

 Fundación  
Ortega-Marañón

CURSO ACADÉMICO

# *Ortega y el arte*

A propósito del centenario de  
*La deshumanización del arte* (1925-2025)

Fundación Ortega-Marañón, Fortuny, 53, Madrid  
18:30 HORAS



Centro de Estudios Orteguianos

# PROGRAMA

**30 de abril | El ojo que piensa: el ejemplo de Ortega**

Félix de Azúa (Real Academia Española)

**13 de mayo | La deshumanización del arte: recepción de una idea**

Domingo Hernández (Universidad de Salamanca)

**21 de mayo | Ortega y la impopularidad de la novela y el teatro**

Azucena López Cobo (Universidad de Málaga)

**28 de mayo | Ortega frente a Velázquez y Goya**

Andreu Jaume (Insitut d'Humanitats de Barcelona)

**4 de junio | Ortega y la crítica de arte**

Ignacio Blanco (Centro de Estudios Orteguianos)

**11 de junio | Ortega y los artistas de vanguardia**

Eve Giustiniani (Universidad de Aix-Marseille)

## Inscripción

60 euros - estudiantes, mayores y *amigos FOM*

75 euros - público general

## Certificado

Se acreditará la asistencia completa al curso con un certificado académico oficial.

Este curso también se impartirá en el Institut d'Humanitats de Barcelona del 30 de abril al 11 de junio de 2025.

Más Info: <https://ortegaygasset.edu/centenario-deshumanizacion-arte/>

 Fundación  
Ortega-Marañón



**GLAC** CENTRO  
LIBRE  
ARTE Y  
CULTURA.

Inscríbete



Proyecto Interdisciplinar de Innovación  
Tecnológica aplicada a la Investigación,  
Difusión y Transferencia del Legado de  
José Ortega y Gasset

[ORTEGA-CM. Ref. PHS-2024/PH-HUM-57]