

Primavera 2025

“Leer es encontrar recámaras secretas en el fondo de uno mismo, hacer como si uno se encerrara en ellas para abrir ventanas, para desear la frescura de las cerezas, de las flores, de los pinos. Descubrir que la memoria es un océano y cada sensación puede convertirse en un país entero”.

(Philippe Delerm)

- Jorge, Lydia. Misericordia. Ed. La Umbría y la Solana (diario del último año de la vida de una mujer que vive en una residencia de ancianos en el año 2020. Muy bueno)
- O' Donoghue, Caroline. El factor Rachel (Rachel y James se hacen amigos íntimos y deciden compartir un piso destartado en la Irlanda de la recesión del 2008. Muy entretenido)
- López Mercader, Carmen. Duelo sin brújula. Ed. Reino de Redonda (La autora describe el duelo por la muerte de su marido, Javier Marías, muy emotivo)
- McDermott, Alice. Absolución. Ed. Libros del Asteroide (En el Saigón de 1963 dos mujeres forjan una cierta relación de amistad; varias décadas después la hija de una de ellas recordará aquella época)

- Enard, Mathias. Desertar. Ed. Ramdon House (dos historias paralelas con la guerra y la barbarie como telón de fondo. Muy bueno)
- Vuillard, Eric. Conquistadores. Ed Tusquets (el autor recrea la conquista de Perú por Pizarro. Una historia densa. Solo para los que les guste mucho leer)
- Reguera, Galder. Vida y obra. Ed. Seix Barral (el padre de Unai se marcha de casa para siempre cuando éste tiene diez años, este hecho marca para siempre su infancia y adolescencia, ahora tiene la oportunidad de volver a encontrarse con esta figura ausente ...)
- Freire, Jorge. Los extrañados. Ed. Libros del Asteroide (ensayo sobre la vida de cuatro escritores que siempre se sintieron fuera de lugar, Wodehouse, Bergamín, Blasco Ibáñez y Edith Warthon)
- Audrain, Ashley. El rumor. Ed. Alfaguara (thriller que explora la amistad femenina y la maternidad. Una historia inquietante)
- Peña, Javier. Tinta invisible. Ed. Blackie Books (Historia de amor y pérdida entre un padre y su hijo y los libros que les unen. Muy entretenido)
- Dexter, Colin. Réquiem por todos los muertos. Ed. Siruela (Policíaca)
- Belezi, Mathieu. Asaltar la tierra y el sol. Ed. Sexto Piso (a mediados del siglo XIX la fragata "Labrador" llega cargada de franceses a Argelia, comienza la colonización y la barbarie que conlleva. Una historia dura)

- Belli, Gioconda. Un silencio lleno de murmullos. Ed. Seix Barral (Tras la muerte de Valeria, su hija, Penélope, se instala en la casa de ésta en Madrid para ocuparse de los bienes de su madre)
- Setterwall, Carolina. Todo saldrá bien. (cuando Mary le pide el divorcio a John, este accede con la condición de quedarse con los niños ... En su afán por recuperar la libertad nada sale como Mary había pensado ... Entretenidísimo)
- Connelly, Michael. La espera. Ed. AdN (Policíaca)

Amanda Cabo, enero-marzo 2025