

## Primavera 2024

“Necesitamos desesperadamente que nos cuenten historias, tanto como el comer, porque nos ayudan a organizar la realidad e iluminan el caos de nuestras vidas” (Paul Auster)

- Chalandon, Sori. Hijo de un bastardo. Ed. Seix Barral (Mientras cubre el juicio de Klaus Barbie en Lyon, el autor descubre el pasado de su padre durante la Segunda Guerra Mundial. Una reflexión sobre el mal, la traición y la locura. Finalista del premio Goncourt)
- Martín, Leticia. Vladimir. Ed. Lumen (tras ser despedida de su trabajo como profesora por mantener una relación con un alumno, Guinea llega a Buenos Aires justo cuando hay un gran apagón en la ciudad ... una historia inquietante)
- Raimo, Veronica. Nada es verdad. Ed. Libros del Asteroide (Relato generacional irreverente sobre los lazos familiares de la autora, muy entretenido)

- Howard, Elizabeth Jane. Esa clase de chica. Ed. Siruela (Los Cornhill viven una plácida existencia hasta que aparece en su vida Arabella, una joven veinteañera que trastocará su mundo ...muy entretenido)
- Devillers, Sonia. Los exportados. Ed. Impedimenta (la autora, hija y nieta de inmigrantes rumanos en París, realiza una investigación sobre la salida de su familia de Rumanía bajo el régimen comunista ... una historia curiosa)
- Beard, Mary. Emperador de Roma. Ed. Crítica (La autora recorre la historia, la vida y los “chismes” de los emperadores romanos. Se lee de un tirón)
- Petkévich, Tamara. Memorias de una actriz en el gulag. Ed. Errata naturae (Después de una infancia privilegiada, Tamara pasa a engrosar la lista de los “enemigos del pueblo” y condenada al gulag ... una historia tremenda)
- Agnello Hornby, Simonetta. Punto de realce. Ed. Tusquets (Ultima parte de la trilogía dedicada a la familia Scorci en la Sicilia de mediados del siglo XX, entretenidísimo)
- Céspedes, Alba de. Una esposa ejemplar. Ed. Seix Barral (Alessandra Corteggiani nos relata sus vivencias : el fascismo, la guerra, la reconstrucción de Italia ... Muy bien escrito)
- Le Clerk, Xavier. Un hombre sin título. Ed. Cabaret Voltaire (el autor recrea la vida de su padre, argelino analfabeto que emigra en 1962 a Francia... una historia con mucha fuerza)
- Carofiglio, Gianrico. Rencor. Ed. Duomo (policíaca)

- Rodríguez Fischer, Ana. Antes que llegue el olvido. Ed. Siruela (relato en forma de carta que la escritora Anna Ajmatova le dirige a la poeta Marina Tsvietaleva veinte años después de su suicidio; en ella se reflejan los avatares de las vidas de ambas en la época estalinista ... muy poético. Premio de novela Café Gijón 2023)
- Laurence, Margaret, El ángel de piedra. Ed. Libros del Asteroide (Hagar Shipley, de noventa años vive con su hijo y con su nuera, pero éstos están pensando en internarla en una residencia de ancianos ... mientras ella rememora su vida. Muy bien escrito)
- Kurkov, Andrei. Abejas grises. Ed. Alfaguara (en 2014, en Malaia Starogardovka, en la tierra de nadie hay enfrentamientos armados entre los ucranianos y los separatistas prorrusos; en esta pequeña aldea solo quedan dos residentes que intentan sobrevivir ... Muy bueno)
- Schneck, Colombe. La trilogía de París. Ed. Lumen (Tres relatos breves en los que la autora recorre unos hechos que marcarán su vida, un aborto, una amistad y una historia de amor)

Amanda Cabo, enero-marzo 2024