

**PRINCIPALES INDICADORES DE CALIDAD DESDE LA ÚLTIMA
RENOVACIÓN DE ACREDITACIÓN**

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA CONTEMPORÁNEA: LITERATURA,
INSTITUCIONES ARTÍSTICAS Y COMUNICACIÓN CULTURAL**

| *ICM- Indicadores de la Comunidad de Madrid *IUCM- Indicadores de la Universidad Complutense de Madrid | 1º curso de seguimiento o curso autoinforme acreditación 2021-2022 | 2º curso de seguimiento o 1º curso de acreditación 2022-2023 | 3º curso de seguimiento o 2º curso de acreditación | 4º curso de seguimiento o 3º curso de acreditación |
|---|--|--|--|--|
| ICM-1 Plazas de nuevo ingreso ofertadas | 45 | 45 | | |
| ICM-2 Matrícula de nuevo ingreso | 27 | 26 | | |
| ICM-3 Porcentaje de cobertura | 60% | 57,78% | | |
| ICM-4 Tasa de rendimiento del título | 96,57% | 99,68% | | |
| ICM-5 Tasa de abandono-del título | 7,21 | 3,70 | | |
| ICM-7 Tasa de eficiencia de los egresados | 98,36% | 97,99% | | |
| ICM-8 Tasa de graduación | 84,62 | 95,65% | | |
| IUCM-1 Tasa de éxito | 100% | 100% | | |
| IUCM-5 Tasa de demanda del máster | 110,37 | 271,11% | | |
| IUCM-16 Tasa de evaluación del título | 84,29 | 99,26% | | |

| | 1º curso de seguimiento o curso autoinforme acreditación 2021-2022 | 2º curso de seguimiento o 1º curso de acreditación 2022-2023 | 3º curso de seguimiento o 2º curso de acreditación | 4º curso de seguimiento o 3º curso de acreditación |
|---|--|--|--|--|
| IUCM-13 Satisfacción de alumnos con el título | | 8 | | |
| IUCM-14 Satisfacción del profesorado con el título | | 9 | | |
| IUCM-15 Satisfacción del PAS del Centro | | 7,9 | | |

| | 1º curso de seguimiento o curso autoinforme acreditación 2021-2022 | 2º curso de seguimiento o 1º curso de acreditación 2022-2023 | 3º curso de seguimiento 2º curso de acreditación | 4º curso de seguimiento o 3º curso de acreditación |
|--|--|--|--|--|
| IUCM-6 Tasa de participación en el Programa de Evaluación Docente | 80% | 68,78% | | |
| IUCM-7 Tasa de evaluaciones en el Programa de Evaluación Docente | 80% | 100% | | |
| IUCM-8 Tasa de evaluaciones positivas del profesorado | 75% | 100% | | |