



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2021-2022

Índice

1. Presentación (Pág. 5)
2. La Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón (Pág. 7)
3. Órganos de gobierno (Pág. 9)
4. La FOM en cifras (Pág. 11)
5. Las cuentas de la FOM (Pág. 13)
6. Actividades de la FOM (Pág. 15)
 - 6.1 El legado de nuestros fundadores: José Ortega y Gasset y Gregorio Marañón y Posadillo (Pág. 15)
 - 6.2 Centro de Formación e Investigación (Pág. 26)
 - 6.3 Lugar de encuentro y diálogo (Pág. 50)

1. Presentación

La presente memoria de actividades recoge todas las acciones llevadas a cabo por la Fundación Ortega-Marañón en el año 2021-2022. Este curso ha venido marcado por la ejecución de la segunda fase de las obras de ampliación y rehabilitación de la sede de la Fundación y la apertura del nuevo espacio de formación situado en la calle Colegiata 9. Esta apuesta por un espacio adecuado para la formación con aulas y espacios de convivencia para los estudiantes, en pleno centro de Madrid, ha resultado muy positivo y nos ha permitido crecer en el número de alumnos y programas.

La Fundación ha sido capaz, pese a la ausencia de un salón de actos, de mantener su actividad con más de 100 encuentros y conferencias compaginando la presencialidad con la retransmisión en directo. Se ha superado definitivamente la pandemia, dando por finalizadas las medidas de contención del gasto que se estaba llevando a cabo, en materia de personal, y recuperando plenamente la actividad de la Fundación.

Este año, además, se ha incrementado y reforzado el Patronato de la Fundación y se ha creado un Consejo Asesor del mismo, todo ello con personas de reconocido prestigio del ámbito académico, cultural y social.

A su vez, se ha creado el Centro de Estudios Gregorio Marañón que, junto con el Centro de Estudios Orteguianos, están llamados a cultivar y mantener el legado de nuestros titulares, principal fin de la Fundación.

Finaliza así un curso académico marcado por la recuperación de la plena actividad, el aumento del posicionamiento estratégico de la Fundación y el fortalecimiento de sus órganos de Gobierno.

Queremos concluir esta presentación agradeciendo la labor y la colaboración de todas aquellas personas que componen la Comunidad FOM, alumnos, trabajadores, profesores, expertos, patronos y amigos que contribuyen diariamente a hacer de esta Fundación un referente de la cultura, el pensamiento y la formación.

2. La Fundación

La Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón (FOM) es una institución sin ánimo de lucro, inspirada en el espíritu liberal y el legado intelectual de sus titulares, así como en la relevancia que ambos tuvieron para la sociedad de su tiempo. Nacida en 2010 como fruto de la fusión de la Fundación José Ortega y Gasset y la Fundación Gregorio Marañón (constituidas en 1978 y 1988, respectivamente) su labor se dirige a la promoción de la cultura, la formación, el debate y la investigación en los ámbitos de las Ciencias Sociales, las Humanidades y las Ciencias de la Salud.

En la creación de la FOM se ha conjugado el esfuerzo de varias generaciones que han trabajado en un proyecto común, y que hoy la sitúan como una institución reconocida internacionalmente, que impulsa valores como la excelencia, la cooperación, la independencia y la pluralidad de ideas.

La Fundación Ortega-Marañón se erige –con vocación– como motor del conocimiento y la cultura en español. En su tarea de enriquecer, dar a conocer y difundir adecuadamente nuestra cultura, y merced al talante abierto que la caracteriza, promueve un compromiso constante con la excelencia en su actividad. Esto es posible en gran medida por el selecto grupo internacional de profesores y expertos que, desde sus respectivas especialidades, con perspectiva interdisciplinar –y siempre con proyección de futuro–, se enfrentan a los desafíos de hoy.

La actividad de la Fundación se desarrolla en función de los objetivos fijados por el Patronato y que responden a sus objetivos fundacionales. En este sentido, se establecieron como objetivos generales del Curso Académico 2020-2021, los siguientes:

- Mantener y cultivar el legado de sus titulares.
- Consolidar la Fundación como un centro de formación e investigación.
- Fortalecer la dimensión cultural y posicionar la Fundación como lugar de encuentro y de diálogo.
- Reforzar la presencia internacional de la Fundación en su vocación americana.

3. Órganos de Gobierno

Patronato de la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón a 12-12-2022

Presidente de Honor

Su Majestad el Rey

Fundadora

Soledad Ortega Spottorno

Presidente

Gregorio Marañón y Bertrán de Lis

Vicepresidente primero

Juan Pablo Fusi Aizpurúa

Vicepresidenta segunda

María Inés López-Ibor Alcocer

Vocales

Inés Alberdi Alonso

Luis María Anson Oliart

Enrique Bacigalupo Zapater

Yolanda Barcina Angulo

Meritxell Batet Lamaña

Daniel Calleja Crespo

Adela Cortina Orts

Luis Cuervo Spottorno

Alejandro Fernández de Araoz

Inés Fernández-Ordóñez Hernández

Iñaki Gabilondo Pujol

José Luis García Delgado

Antonio Garrigues Walker

Ana Paula Gerard Rivero

Emilio Gilolmo López

Otto Granados

Julio Iglesias de Ussel Ordis

Elvira Lindo Garrido

Marta Marañón Medina

Ana Pastor Julián

Benigno Pendás García

Concha Roldán Panadero

Cruz Sánchez de Lara Sorzano

Jaime Terceiro Lomba

Fernando Vallespin Oña
Juan-Miguel Villar Mir

Secretario del Patronato
Antonio Sánchez Montero

Directora General de la Fundación Ortega-Marañón
Lucía Sala Silveira

Consejo Asesor del Patronato de la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón a 12-12-2022

José Álvarez Junco
Fátima Báñez
Nuria Cabutí
Manuela Carmena
Cristina Garmendia
Javier Gomá Lanzón
Carmen González Fernández
Daniel Innerarity
Alfredo Martínez Serrano
Mercedes Monmany
Eduardo Navarro
Jaime Olmedo
Ana Santos Aramburu
José Juan Toharia
Fernando Vallespín Oña

Patronato del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset a 12-12-2022

MIEMBROS NATOS

Comunidad de Madrid
Presidenta

Ministerio de Universidades
Secretario General de Universidades

Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación
Secretaria de Estado de Cooperación Internacional

Universidad Complutense de Madrid
Rector

Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón
Presidente

- 3 Proyectos de Investigación en curso
- 2 Doctorados
- 7 Másteres Universitarios oficiales
- 2 Másteres profesionales
- 18 Diplomados y cursos de experto
- 5 Seminarios de investigación
- 9 Seminarios y talleres

Lugar de encuentro y diálogo

- +100 actividades
 - 24 sesiones de “La Hora de La Ortega-Marañón”
 - 8 encuentros del ciclo “8 miradas: cómo construir espacios de igualdad”
 - 14 encuentros del ciclo “Ciudades que fueron España. La ciudad y sus escritores”
- Culturales en 2020-2021
 - 20 presentaciones de libros
 - 7 presentaciones de *Revista de Occidente*
 - +24 conferencias, seminarios, jornadas, mesas redondas, etc.
- Presenciales y virtuales

- + 10.000 participantes en las actividades del curso académico
- + 7.000 suscriptores de Agenda Cultural FOM
- + 23.000 seguidores en Redes Sociales
- + 35.300 visualizaciones en Youtube

Vocación americana

- 4 Sedes Ciudad de México, Buenos Aires, Bogotá y Lima
- Americanas
 - 8 países latinoamericanos con actividades formativas de excelencia en curso
 - Alumnos procedentes de 12 países latinoamericanos

5. Las cuentas de la FOM

CUENTA DE RESULTADOS DEL EJERCICIO ANUAL TERMINADO EL 31 DE AGOSTO DE 2022

(Datos en euros)

	31-ago.-22	31-ago.-21	Variación
EXCEDENTE / (DÉFICIT) DEL EJERCICIO:			
Ingresos de la actividad propia-	5.245.930	2.225.516	3.020.415
Cuotas por matrículas para cursos de formación	4.136.698	1.451.642	2.685.055
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	614.982	275.667	339.315
Subvenciones imputadas al excedente del ejercicio	360.926	360.519	407
Otros ingresos de la actividad propia	133.325	137.688	(4.363)
Variación existencias productos terminados	-	-	-
Aprovisionamientos	(90.870)	(91.487)	617
Otros ingresos de la actividad	142.132	113.670	28.462
Gastos de personal	(1.733.310)	(1.417.903)	(315.407)
Sueldos, salarios y asimilados	(1.324.364)	(994.790)	(329.575)
Cargas sociales	(408.946)	(423.113)	14.167
Provisiones	-	-	-
Otros gastos de la actividad-	(3.302.371)	(1.863.346)	(1.439.024)
Servicios exteriores	(3.045.348)	(1.532.429)	(1.512.919)
Tributos	6.807	716	6.091
Pérdidas, deterioro y variación de provisiones por operaciones comerciales	(13.830)	2.153	(15.983)
Otros gastos de gestión corriente	(250.000)	(333.787)	83.787
Amortización del inmovilizado	(467.488)	(456.203)	(11.284)
Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al excedente del ejercicio	357.571	774.248	(416.677)
Subvenciones de capital traspasadas al excedente del ejercicio	357.571	774.248	(416.677)
Exceso de Provisiones	-	4.000	(4.000)
Deterioro y resultado por enajenaciones del inmovilizado	716.680	-	716.680
Resultado por enajenaciones y otras	716.680	-	716.680
Otros resultados	23.695	(176.120)	199.815
EXCEDENTE / (DÉFICIT) DE LA ACTIVIDAD	891.969	(887.626)	1.779.596
Ingresos financieros	-	49	(49)
De valores negociables y otros instrumentos financiero	-	49	(49)
De terceros	-	49	(49)
Gastos financieros-	(38.969)	(70.313)	31.344
Por deudas con terceros	(38.969)	(70.313)	31.344
Deterioro y Resultado por enajenación de instrumentos financieros	-	-	-
Diferencias de cambio	40.092	(266)	40.358
EXCEDENTE / (DÉFICIT) DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS	1.123	(70.530)	71.653
EXCEDENTE / (DÉFICIT) ANTES DE IMPUESTOS	893.093	(958.156)	1.851.249
Impuestos sobre beneficios			-
VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE /(DÉFICIT) DEL EJERCICIO	893.093	(958.156)	1.851.249

BALANCE A 31 DE AGOSTO DE 2022

(Datos en euros)

ACTIVO	31-ago.-22	31-ago.-21	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	31-ago.-22	31-ago.-21
ACTIVO NO CORRIENTE:	18.368.992	16.026.295	PATRIMONIO NETO:	18.444.206	17.548.684
Inmovilizado intangible-	13.052.884	13.003.527	FONDOS PROPIOS-	541.155	(351.938)
Aplicaciones Informáticas	34	166	Dotación fundacional	609.399	609.399
Propiedad Industrial			Excedente / (Déficit) de ejercicios anteriores	(961.337)	(3.181)
Derechos sobre activos cedidos en uso	13.052.850	13.003.361	Remanente	-	-
Otro inmovilizado intangible	0	0	Excedente negativo de ejercicios anteriores	(961.337)	(3.181)
Inmovilizado material-	3.383.613	876.281	Excedente (Déficit) del ejercicio	893.093	(958.156)
Terrenos y construcciones	147.226	137.996	SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS RECIBIDOS	17.903.051	17.900.622
Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material	668.035	682.721			
Inmovilizado en curso	2.568.352	55.564			
Bienes de patrimonio histórico	1.884.387	1.884.387			
Archivos	1.402.659	1.402.659			
Bibliotecas	420.000	420.000			
Bienes muebles	61.728	61.728			
Inversiones inmobiliarias		135.769			
Construcciones		135.769	PASIVO NO CORRIENTE:	561.650	1.720.816
Inversiones financieras a largo plazo-	48.108	126.331	Provisiones a largo plazo-	12.139	344.761
Otros activos financieros a largo plazo	48.108	126.331	Otras provisiones	12.139	344.761
			Deudas a largo plazo-	549.511	1.376.055
			Deudas con entidades de crédito	549.511	1.337.593
			Otros pasivos financieros	-	38.462
ACTIVO CORRIENTE:	3.802.504	5.012.753			
Activos no corrientes mantenidos para la venta			PASIVO CORRIENTE:	3.165.639	1.769.548
Existencias			Pasivos vinculados con activos no corrientes en venta		
Materias primas y otros aprovisionamientos	-	-	Provisiones a corto plazo-	382.214	145.499
Anticipos a acreedores	-	-	Otras provisiones	382.214	145.499
Productos terminados			Deudas a corto plazo-	1.151.955	486.422
Usuarios deudores por la actividad propia	309.980	278.682	Deudas con entidades de crédito	195.097	190.689
Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar-	880.301	527.272	Otros pasivos financieros	956.858	295.734
Clientes por ventas y prestaciones de servicios	828.024	509.276	Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar-	782.246	588.482
Deudores varios	12.444	16.992	Proveedores	5.819	830
Personal		435	Acreedores varios	538.112	362.224
Otros créditos con las Administraciones Públicas	39.832	570	Personal (remuneraciones pendientes de pago)	45.278	44.636
Inversiones financieras a corto plazo	135.781	424.261	Otras deudas con las Administraciones Públicas	101.202	100.617
Periodificaciones a corto plazo	153.976	131.157	Anticipo de clientes	91.835	80.175
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	2.322.466	3.651.380	Periodificaciones a corto plazo	849.223	549.144
Tesorería	2.322.466	3.651.380			
TOTAL ACTIVO	22.171.496	21.039.048	TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO	22.171.496	21.039.048

6. ACTIVIDADES FOM

6.1 El legado de nuestros fundadores: José Ortega y Gasset (1883-1955) y Gregorio Marañón y Posadillo (1887-1960)

El principal objetivo de la Fundación es mantener y cultivar el legado de José Ortega y Gasset y Gregorio Marañón y Posadillo. El legado de ambos pensadores está recogido en la Biblioteca y el Archivo de la Fundación y su proyección y actualización se realiza a través de la publicación mensual de *Revista de Occidente* y de *la Revista de Estudios Orteguianos*, así como las actividades que se llevan a cabo en el Centro de Estudios Orteguianos y en el Centro de Estudios Gregorio Marañón.

La Biblioteca y el Archivo

La Biblioteca y el Archivo componen el núcleo fundacional con el que en 1978 se constituyó la Fundación José Ortega y Gasset. Debido al alto interés bibliográfico, documental, intelectual e histórico de la biblioteca personal y del archivo del pensador, el 30 de enero de 1997 la Comunidad de Madrid los declaró Bien de Interés Cultural (Decreto 14/1997, BOCM 19 febrero). En el año 2011 se incorporaron los fondos de la Biblioteca y Archivo de la Fundación Gregorio Marañón.

La colección particular de José Ortega y Gasset, cedida a la Fundación por sus herederos, está compuesta por más de 12.000 volúmenes y fue el eje en torno al que ha ido configurándose la actual Biblioteca que cuenta con cerca de 80.000 volúmenes y una colección de revistas con 140 títulos, especialmente valiosas por ser algunas difíciles de encontrar hoy día. A todo ello se suma el fondo documental sobre Ortega (con 4.618 referencias), que pretende reunir todos los datos referentes a la proyección actual de Ortega y Gasset, así como las múltiples ediciones, traducciones y publicaciones que sobre su obra se realizan en todo el mundo.

La Biblioteca, cuyos fondos están incorporados al catálogo informatizado de la Red de Bibliotecas del CSIC, ha recibido a lo largo de los años el legado de otras bibliotecas y valiosas donaciones de particulares e instituciones, que pueden consultarse en la web de la Fundación.

El Archivo reúne toda la documentación, escrita y fotográfica, de la colección personal de José Ortega y Gasset y de las familias Ortega Munilla-Gasset y Spottorno Topete; en él se conservan más de 600 manuscritos, 3.000 fotografías, alrededor de 11.000 cartas y unas 30.000 notas de trabajo.

A la dotación fundacional se le han ido añadiendo otros archivos relacionados con la familia Ortega y Gasset: así, el de Rosa Spottorno Topete, el de Soledad Ortega Spottorno, el de José Varela Feijoo, y el de José Varela Ortega. La FOM custodia también los archivos del pedagogo Lorenzo Luzuriaga y de la Residencia de Señoritas (primera institución oficial de España con carácter universitario dirigida a mujeres, y actualmente sede de la FOM), así como el archivo

de José Ruiz y Arana, Duque de Baena, de gran interés para el estudio de nuestra historia más reciente. Estos archivos constituyen un importantísimo legado del periodo de la llamada Edad de Plata de la cultura y la ciencia españolas, al que se le ha sumado hace pocos años el archivo del médico y escritor Gregorio Marañón y Posadillo.

Tras más de cinco años de obras de ampliación y rehabilitación, se está trabajando en el traslado de los fondos bibliográficos, archivísticos y documentales a las nuevas instalaciones de la Biblioteca y Archivo, que cuenta con 52 nuevos armarios tipo compactus, lo que supone una capacidad de más de 4.000 metros lineales de estanterías. Se ha instalado también un sistema antihurto con arco y etiquetas RFID, con el fin de proteger y controlar el valioso patrimonio bibliográfico. Paralelamente se ha realizado un inventario de todos los fondos, situación que se ha aprovechado para separar, después de 40 años, la colección particular de libros de José Ortega y Gasset del resto de libros de la Biblioteca.

Durante el curso 2021-2022 se ha renovado la suscripción a la Biblioteca Virtual FOM, que ofrece libros electrónicos mediante E-Libro (la mayor plataforma de libros digitales académicos en español), textos completos de 500 prestigiosas editoriales, así como exclusivas herramientas interactivas de estudio e investigación, integrada por más de 100.000 títulos de temática multidisciplinar. La Biblioteca Virtual FOM cuenta con más de 300 usuarios.

En 2021 se recibió la donación realizada por los herederos de Jorge Lozano, Secretario de Redacción de la *Revista de Occidente* desde 1986 hasta 1991, entre la que se incluye una amplia bibliografía sobre Semiótica, así como su archivo personal.

La Biblioteca y el Archivo han aportado durante el curso académico 2021-2022 múltiples materiales para exposiciones, publicaciones y producciones culturales y audiovisuales, entre las que destacamos las siguientes:

- 100 Años de Diplomacia Cultural. Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid, diciembre de 2021.
- Miguel de Unamuno y la política. Universidad de Salamanca. Hospedería Fonseca. Salamanca, del 21 de octubre de 2021 al 23 de enero de 2022.
- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Cesión de fotografías para el portal dedicado a Antonio Machado.
- Clara Campoamor Rodríguez: mujer y ciudadana (1888-1972). Biblioteca Nacional de España. Madrid, del 16 de Julio de 2022 al 16 de Octubre de 2022.
- Mirar Las Hurdes. El viaje de Alfonso XIII a través de la cámara de Campúa. Palacio Toledo-Moctuzuma. Cáceres, del 23 de junio de 2022 al 15 de octubre de 2022.

Revista de Occidente

Revista de Occidente, fundada en 1923 por José Ortega y Gasset, constituyó, desde sus primeros números, una publicación atenta a las corrientes más innovadoras dentro del pensamiento y de la creación artística y literaria. Sin duda, ejerció en todo el ámbito de la cultura en español un papel decisivo en la difusión de las más contemporáneas propuestas estéticas e intelectuales de la vida internacional. La cuarta y actual época de la publicación se

inició en 1980, bajo la dirección de Soledad Ortega Spottorno, hija del filósofo. El objetivo ahora, casi 100 años después, es mantener el espíritu crítico de la Revista en 1923.

Este curso académico 2021-2022 se siguieron celebrando las presentaciones de *Revista de Occidente*, con el mismo ánimo, actitud crítica y curiosidad intelectual de siempre. Cada mes se centró sobre lo que Ortega denominó los “Temas de Nuestro Tiempo”, que son los asuntos que abren cada número de la Revista. La conversación en cada una de ellas gira en torno al asunto central del número del mes. Además del director y los colaboradores, asisten el secretario o secretaria de Redacción, miembros del Consejo de Redacción, patronos y profesores de la Fundación y del Instituto Universitario, un nutrido grupo de científicos, economistas, arquitectos, juristas, cineastas, ensayistas, artistas, escritores y demás interesados en todos estos asuntos, invitados expresamente por la Revista.

Este curso se celebraron las siguientes presentaciones al público:

- “Metáforas de la escalera”. (Nº 482-483, julio y agosto de 2021). 9 de septiembre de 2021.
- “Estéticas de lo viral”. (Nº 482-483, julio y agosto de 2021). 23 de septiembre de 2021.
- “Transición energética, la revolución del siglo XXI”. (Nº 485, octubre de 2021). Con la presencia de la Vicepresidenta Tercera y Ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Teresa Ribera Rodríguez. 19 de enero de 2022.
- “España y la *media ciencia*”. (Nº 487, diciembre de 2021. Fundación Lilly. 27 de enero de 2022.
- “El futuro de la confianza”. (Nº 486, noviembre de 2021). Presentación en la Fundación Ramón Areces. 1 de febrero de 2022.
- “La transformación digital del turismo que viene”. (Nº 491, abril de 2022). 28 de abril de 2022.
- “La responsabilidad de las nuevas élites”. (Nº 492, mayo 2022). Presentación en el Círculo de Bellas Artes. 26 de mayo de 2022.

Revista de Occidente organizó el ciclo de conferencias “Ciudades que fueron España. La ciudad y sus escritores” que trata de llevar a un público no especializado, pero sí interesado, curioso y crítico, un aspecto de enorme relevancia cultural, una recuperación de la memoria anclada en los siglos y en el presente, por cuanto es un acicate a la lectura, o a la relectura para viajar, entre escritores y libros, a un espacio literario, histórico y cultural de un significado plural y diverso. Un viaje en el tiempo para llegar al presente con la recuperación de un centón de vidas y obras, paisajes y paisanajes, itinerarios secretos y páginas ocultas para acercar la literatura tanto al viajero físico, como al viajero en el tiempo. Promocionar diversos ámbitos, diversas voces, diversos momentos acaecidos que merecen ser rescatados del olvido. Este ciclo, dirigido y moderado por Fernando R. Lafuente y Fernando Castillo, contó con las siguientes sesiones:

- **Buenos Aires.** Blas Matamoro, ensayista y escritor, antiguo director de *Cuadernos Hispanoamericanos*. 14 de octubre de 2021.

- **México.** Jon Juaristi, poeta, escritor, catedrático en la Universidad de Alcalá de Henares, exdirector de la Biblioteca Nacional y del Instituto Cervantes. 11 de noviembre de 2021.
- **Bruselas y Amberes.** Carmen Serrano de Haro, arquitecta. 18 de noviembre de 2021.
- **Tánger.** Javier Rioyo, escritor y cineasta. 2 de diciembre de 2021.
- **Montevideo.** Juan Manuel Bonet, escritor, poeta, exdirector del Instituto Cervantes, del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y del IVAM. 16 de diciembre de 2021.
- **Lisboa.** Antonio Muñoz Molina, novelista, Premio Príncipe de Asturias de las Letras. 13 de enero de 2022.
- **Orán.** Eduardo Jordá, narrador y poeta. 20 de enero de 2022.
- **Lima.** César Antonio Molina, poeta, escritor, exministro de Cultura, exdirector del Instituto Cervantes y creador de la Casa del Lector. 26 de enero de 2022.
- **Manila.** Alfonso Lucini, poeta y diplomático. 3 de febrero de 2022.
- **La Habana.** Juancho Armas Marcelo, novelista. 9 de febrero de 2022.
- **Palermo.** Jaime Siles, poeta, ensayista, crítico literario y catedrático de la Universidad de Valencia. 17 de febrero de 2022.
- **Nápoles.** Mercedes Monmany, ensayista, crítica literaria y Premio Caballero Bonald. 3 de marzo de 2022.
- **Nueva Orleans.** Manuel Lucena Giraldo, historiador. 10 de marzo de 2022.

El 24 de septiembre de 2022 se celebró un Homenaje al profesor Jorge Lozano (1951-2021), catedrático de Teoría de la Información, profesor de Semiótica de la Cultura y director del grupo GESC (Grupo de Estudios de Semiótica de la Cultura), fue secretario de redacción de *Revista de Occidente* entre 1986 y 1991.

La *Revista de Occidente* ha participado, un año más, como expositor en la Feria de Arte Contemporáneo ARCO Madrid en 2022. La Feria tuvo lugar del 23 al 27 de febrero de 2022 en el recinto ferial IFEMA, y contó con la participación de galerías de arte de todo el mundo y un selecto grupo de las más importantes revistas culturales.

En este curso 2021-2022, se han publicado los siguientes números de *Revista de Occidente*:

- **Nº 484, septiembre 2021. Las causas del yihadismo en España. La izquierda y la modernidad.**
Arash Arjomandi, Antonio Asencio Guillén, Iván Cerdán Bermúdez, Juan Ignacio García Garzón, Sergio García Magariño, María Hernández Herrarte, Margarita Márquez Padorno, Blas Matamoro, Juan Menor Sendra, Ada del Moral, Carlos Navarro González, Jaime Olmedo Ramos, Félix Ovejero, Raúl Vacas y Víctor Zarza.
- **Nº 485, octubre 2021. Transición energética: la revolución del siglo XXI.**
Joan Álvarez Valencia, Alberto Amores, Óscar Arnedillo Blanco, Iván Cerdán Bermúdez, Ana Cerezo Sierra, Diego Crescente, Antonio de Juan Fernández, Javier Lucena Giraldo, Blas Matamoro, Pilar Muñoz-Calero, Joaquín Nieto, Javier Revuelta, Jorge Sanz Oliva, José Varela Ortega y Juana Vázquez.

- **Nº 486, noviembre 2021. El futuro de la confianza.**
Ana Luísa Amaral, Jonatan Caro Rey, Iván Cerdán Bermúdez, Álvaro Cortina Urdampilleta, Miguel Escudero, Pierre-Gerlier Forest, Jorge Giraldo-Ramírez, Luis Gonzalo Díez, Miguel Martín, Blas Matamoro, Benigno Pendás, Juan Luis Suárez, Jean-Philippe Vergne y Gabriela Viadero.
- **Nº 487, diciembre 2021. España y la media ciencia.**
José Ramón Alonso, Yolanda Blasco Martel, Mariano Barbacid, Iván Cerdán Bermúdez, Amalia Iglesias Serna, José Manuel López Nicolás, Marta Macho Stadler, Francisco J. Martínez Mojica, Blas Matamoro, Lorenzo Melchor, Eduardo Oliver, Eva Ortega-Paíno, Isel Rivero, Ricardo Rivero Ortega, José Antonio Sacristán y José Manuel Sánchez Ron.
- **No 488, enero 2022. El diario literario en España. Salón de pasos perdidos.**
Rosa María Alabrús Iglesias, Ángela Balça, Ernesto Baltar, Juan Barja, Manuel Calderón, Iván Cerdán Bermúdez, Juan-Carlos Conde, Asunción Escribano, Álvaro Luque Amo, José-Carlos Mainer, Blas Matamoro, Félix Ovejero, José Soto Vázquez, Ramón Tena Fernández, Ramón Tijeras, Elisa Vargas y Juana M. Vera Meizoso.
- **No 489, febrero 2022. El arte deshumanizado, desde la globalización.**
Rogelio Alonso, Fernando Castro Flórez, Iván Cerdán Bermúdez, Graham Harman, Juan Lamillar, César Luena, Blas Matamoro, Iván Moure Pazos, Julio Pérez Manzanares, Benito del Pliego, Fernando Rodríguez Mediano, Isabel de Saavedra Poole y Alberto Santamaría.
- **No 490, marzo 2022. Los desafíos el humor hoy.**
Brigitte Adriaensen, Joan Álvarez, Juana Castro, Iván Cerdán Bermúdez, María José García-Rodríguez, José María Herrera Pérez, Patricia Teresa López Ruiz, Blas Matamoro, Diego Moldes, José María Pozuelo Yvancos, Miguel Saralegui, y Juana M. Vera Meizoso.
- **No 491, abril 2022. La transformación digital del turismo que viene.**
Ignacio Amestoy, Jaume Aurell, Enrique Ávila Gómez, Cristina Bahón-Arnaiz, Iván Cerdán Bermúdez, David Cierco Jiménez de Parga, Ana Gómez-Pavón Durán, Miguel Ángel González San Román, Lee Kiho, Juan Marqués, Blas Matamoro, Manuel Mostaza Barrios, Nuria Muñoz Pozo, Jimmy Pons, Antonio Rodríguez Furones y Jaime Terceiro Lomba.
- **No 492, mayo 2022. La responsabilidad de las nuevas élites. Cien años de la dodecafonía de Arnold Schönberg.**
Carlos Barbáchano, Iván Cerdán Bermúdez, Wilfrido H. Corral, Miguel Escudero, Francisco Estévez, Andrea Fernández Benítez, Diego S. Garrocho Salcedo, Elena Herrero-Beaumont, Blas Matamoro, Alfonso Pexegueiro. Juan Claudio de Ramón, Valerio Rocco Lozano, Manuel F. Rodríguez, Alberto Sucasas, Marta Vela y Juana M. Vera Meizoso.

- No 493, junio 2022. El valor del secreto. Servicios de inteligencia y sistemas democráticos.

Raúl Benítez Manaut, Iván Cerdán Bermúdez, José L. González Cussac, Fernando González Urbaneja, Luis Jiménez, Nidesh Lawtoo, Iury Lech, Arturo Macías, Daniel Martín Mayorga, Blas Matamoro, José-Miguel Palacios y Fernando Velasco Fernández.

- Nº 494-495, julio-agosto 2022. Saberes de la sal.

Eduardo Alaminos López, Guillermo Balmori, Luisa Castro, Iván Cerdán Bermúdez, Miguel Escudero, Pedro R. García Barreno, Ignacio Gómez de Liaño, Santiago González-Varas Ibáñez, Javier Hontoria, Inmaculada Hoyos Sánchez, Manuel Lucena Giraldo, Alfonso Lucini, Aurora Luque, Carlos Maribona Dávila, Javier Martín-Domínguez, Luis Francisco Martínez Montes, Blas Matamoro, César Antonio Molina, Iván Moure Pazos, Antonio Muñoz Molina, Juan Pedro Quiñonero, Sandra Inés Ramos Maldonado, José del Río Mons, Carmen Serrano de Haro y Gabriela Viadero.

Entrevistados:

Emilio Ambasz, Adrián Crespo Barba, Orlando Figes, Markus Gabriel, Bernardo Kastrup, Tarcisio Lancioni, Jean-Luc Nancy, Colette y Jean-Claude Rabaté, César Urbina y Tom Wolfe.

Autores de las viñetas:

Alberto Baraya, Sergio Barrera, Pepe Cerdá, Yuniel Delgado Castillo, El Roto, Miguel Fructuoso, Pedro Lezcano Jaén, Rallito X, José del Río Mons, Carol Solar y Mart Yuls.

Centro de Estudios Orteguianos. Espacio de debate, investigación y estudio de José Ortega y Gasset

El Centro de Estudios Orteguianos (CEO), creado en 1997 para dar institucionalidad a las actividades orteguianas que se venían celebrando desde su origen, tiene como objetivo principal recuperar y difundir el legado intelectual de José Ortega y Gasset como clásico del pensamiento en español.

Uno de los objetivos prioritarios del CEO es la difusión del pensamiento de Ortega y Gasset, tanto por medio de publicaciones como a través de seminarios, jornadas, encuentros y congresos.

El Centro de Estudios Orteguianos publicó la edición digital de las *Obras completas*, que permite a los lectores disponer de toda la producción orteguiana en los nuevos formatos electrónicos para *e-book*, tabletas, etc. Esta coedición digital con Taurus, sello de Penguin Random House, ha marcado un nuevo hito en el mundo editorial como lo hizo la edición impresa en su día, no solo por su accesibilidad en cualquier lugar del mundo a través de las librerías y bibliotecas digitales, sino porque también permitirá nuevas formas de investigar el legado orteguiano gracias a las potencialidades que ofrecen las TIC. Este proyecto ha contado con el apoyo de Telefónica y Banco Santander.

La librería científica del CSIC en coordinación con el Centro de Estudios Orteguianos fue escenario de la presentación de una nueva edición del libro de José Ortega y Gasset "**La idea de principio en Leibniz y la evolución de la teoría deductiva. Del optimismo en Leibniz**" en edición de Javier Echeverría. Se trata de una edición ampliada, una obra que, en conjunto, recoge prácticamente todo lo escrito por José Ortega y Gasset sobre Leibniz. Además de "La Idea de principio en Leibniz y la evolución de la teoría deductiva" (1947) y la conferencia "Del optimismo en Leibniz" (San Sebastián, 1947), la edición añade 587 Notas de trabajo de Ortega sobre Leibniz, que han permanecido inéditas en el Archivo Ortega y Gasset. Todos estos textos de Ortega vienen precedidos por estudios introductorios a cargo de Jaime de Salas (director del Centro de Estudios Orteguianos), Concha Roldán (Instituto de Filosofía del CSIC, IFS-CSIC) y del editor del libro, Javier Echeverría. 21 de septiembre de 2021.

En cuanto a publicaciones, el CEO edita semestralmente, y desde el año 2000, la **Revista de Estudios Orteguianos**, que es la primera publicación periódica monográfica sobre la obra y la figura de José Ortega y Gasset. Este curso se han publicado los siguientes números:

- **Nº 43, noviembre 2021.**

Textos inéditos de José Ortega y Gasset: "Notas de trabajo de la carpeta *Vives*. Segunda parte", edición de Manuel López Forjas; Itinerario biográfico "José Ortega y Gasset - María de Maeztu. Epistolario (1910-1947). Primera parte", presentación y edición de María Luisa Maillard. Textos recuperados de José Ortega y Gasset: "[Sobre el bloqueo de Rusia.—Una carta]" con introducción de Pedro Ventura. Artículos de Inmaculada Murcia Serrano, Daniel Delgado Navarro y Alexis Candia-Cáceres. Notas de Ernesto Baltar e Yingying Guo. La Escuela de Ortega: Manuel Granell presentado por Noé Expósito Roper. Reseñas de Esmeralda Balaguer García, Margarida I. Almeida Amoedo y Rafael García Alonso. Tesis doctorales y Bibliografía orteguiana 2020.

- **Nº 44, mayo 2022.**

Textos inéditos de José Ortega y Gasset: "Notas de trabajo sobre Bergson. Primera parte". José Ortega y Gasset, edición de Jaime de Salas y Andrea Hormaechea Ocaña; Itinerario biográfico, "José Ortega y Gasset - María de Maeztu. Epistolario (1910-1947). Segunda parte", presentación y edición de María Luisa Maillard. Artículos de María Ángeles Rodríguez Alonso, Luis Bautista Boned, Taro Toyohira, Sonia E. Rodríguez García y Costanza Ciscato. Notas de José Lasaga, Clementina Cantillo y Armando Menéndez Viso. Clásicos sobre Ortega: Eduardo Nicol presentado por Jaime de Salas. Reseñas de José Lasaga, Concha D'Olhaberriague, Pedro López Arriba y Paolo Scotton.

Además, el CEO se ocupa, con Alianza Editorial, de las ediciones del libro de bolsillo de la Biblioteca de Autor José Ortega y Gasset, colaboración que se inició en 2014. En el primer semestre de 2022 se publicaron los volúmenes *Estudios sobre el amor* y *El tema de nuestro tiempo*. Se está trabajando ya en la edición de los nuevos libros de la colección: *El hombre y la gente* y *Papeles sobre Velázquez y Goya*. Este proyecto editorial contribuye a una amplísima divulgación del pensamiento orteguiano, con un especial empeño en su difusión americana.

Dentro de su objetivo de difusión del pensamiento de Ortega y Gasset como clásico del pensamiento contemporáneo, el Centro de Estudios Orteguianos organizó las siguientes actividades académicas:

- **Seminarios “La idea de principio en Leibniz” y “Leibniz antes y después de Ortega”** en colaboración con la Sociedad Española Leibniz para el Estudio del Barroco y la Ilustración (Sel), el Instituto de Filosofía y la Agencia Estatal – CSIC. El primer seminario contó con las intervenciones de Pedro Cerezo (Universidad de Granada), Javier Echeverría (Jakiunde), Francisco J. Fernández (IES Nuestra Señora de la Cabeza de Andújar), Víctor Gómez Pin (Universidad Autónoma de Barcelona), Domingo Hernández Sánchez (Universidad de Salamanca), Alfredo Marcos (Universidad de Valladolid), Mary Sol de Mora (UPV/EHU), José Luis Moreno Pestaña (Universidad de Granada), Juan A. Nicolás (Universidad de Granada), Mari Carmen Paredes (Universidad de Salamanca), Concha Roldán (IFS-CSIC), Jaime de Salas (CEO), Juana Sánchez-Gey (Universidad Autónoma de Madrid) y Astrid Wagner (IFS-CSIC). En el segundo intervinieron Javier Echeverría (Jakiunde), Francisco J. Fernández (IES Nuestra Señora de la Cabeza de Andújar), Socorro Fernández (Universidad de Burgos), Javier de Lorenzo (Universidad de Valladolid), Mary Sol de Mora (UPV/EHU), Juan A. Nicolás (Universidad de Granada, Sel), Miguel Palomo (UCM), María Ramos Cubells (Universitat Rovira i Virgili), Concha Roldán (IFS-CSIC, Sel), Ricardo Rodríguez Hurtado (Sel), Rogelio Rovira (UCM), Jaime de Salas (CEO) y Alejandro Sánchez Berrocal (IFS-CSIC). 5 al 8 de octubre de 2021.
- **“Ortega y la fenomenología. Jornada Homenaje a Javier San Martín”**, en colaboración con el Vicerrectorado de Investigación, Transferencia del Conocimiento y Divulgación Científica, la Facultad de Filosofía y el Departamento de Filosofía Moral y Política de la UNED. Tras la presentación a cargo de Lucía Sala Silveira, directora general de la FOM, Rosa María Martín Aranda, vicerrectora de Investigación, Transferencia del Conocimiento y Divulgación Científica de la UNED, Jesús Pedro Zamora Bonilla, decano de la Facultad de Filosofía de la UNED, José María Hernández Losada, director del Departamento de Filosofía y Filosofía Moral y Política de la UNED y Jaime de Salas, director del CEO, contó con las intervenciones de: Jesús M. Díaz (UNED), Tomás Domingo Moratalla (UNED), Noé Expósito Roperó (Universidade Católica Portuguesa), José Lasaga (UNED), Rafael Lorenzo, (Universidad de Zaragoza), Maria Lida Mollo (Università della Calabria), Juan Manuel Monfort (Universidad Cardenal Herrera), César Moreno (Universidad de Sevilla), Carlos Morujão (Universidad Católica Portuguesa), José Antonio Parra Ferreras (UNED), Nel Rodríguez (Universidad de Santiago), Sonia E. Rodríguez (UNED), Javier San Martín (UNED) y Rubén Sánchez Muñoz (Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla). 19 de noviembre de 2021.
- **Congreso Internacional “A los cien años de España invertebrada de José Ortega y Gasset: la responsabilidad de la filosofía hoy”** en colaboración con Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid y los Departamentos de Filosofía y Sociedad y de Lógica y Filosofía, de esa misma Universidad. Intervinieron: Margarida I. Almeida Amoedo (Universidad de Évora), Esmeralda Balaguer (UCM), Juan Bagur (Universidad

Isabel I), Cristina Basili (UCM), Ignacio Blanco Alfonso (Universidad CEU San Pablo), Mercedes Cabrera (UCM), Iván Caja (UCM), Victoria Camps (Consejo de Estado), Cristina Catalina (UCM), Jorge Costa (Universidad de Alcalá de Henares), Jesús Díaz (UNED), Xavier Domenech (Universidad de Barcelona), Béatrice Fonck (Institute Catholique de Paris), Juan Pablo Fusi (UCM, FOM), Miguel García-Baró (Universidad Pontificia Comillas), Juan José García Norro (UCM), Rodolfo Gutiérrez (UCM), Domingo Hernández (Universidad de Salamanca), Francisco José Martín, (Universidad de Turín), Manuel Menéndez Alzamora (Universidad de Alicante), Pilar Mera (UCM), Antonio Rivera (UCM), Jaime de Salas (CEO), Nuria Sánchez Madrid (UCM), Paolo Scotton (Universidad Pública de Navarra), Jorge Úbeda (UCM), Juan Antonio Valor (UCM), José Luis Villacañas (UCM) y Javier Zamora Bonilla (UCM) del 3 al 6 de mayo de 2022.

Centro de Estudios de Gregorio Marañón

La Fundación Ortega y Gasset- Gregorio Marañón, acuerda en su reunión de Patronato de 13 de diciembre de 2021 la creación del Centro de Estudios Gregorio Marañón (CEGM) y se aprueba el Plan Estratégico de actuación en reunión de Patronato con fecha 28 de febrero de 2022, así como el nombramiento de su director D. Fernando Bandrés Moya.

La creación del Centro de Estudios Gregorio Marañón culmina un anhelo de la Fundación Ortega y Gasset-Gregorio Marañón: desarrollar y potenciar en la sociedad de este siglo, el legado de D. Gregorio Marañón en el ámbito de la Medicina, la Ciencia y las Humanidades, tal y como se recoge en la misión y valores fundacionales: *“la promoción de la cultura, la formación y la investigación, así como la creación de un espacio de pensamiento plural e independiente dentro de los ámbitos de las ciencias sociales, las humanidades y las ciencias de la salud”*, y hacerlo mediante la docencia y la investigación.

A lo largo de este curso académico destacamos la organización de congresos, seminarios, actividades culturales y publicaciones de alta divulgación científica:

Organización de congresos y seminarios

1.- Curso Básico de Farmacogenética versus Niveles Plasmáticos

Lugar. - Laboratorio de Biopatología. Facultad de Medicina de la UCM

Fechas. - 25, 26 y 27 de enero de 2022

Diploma otorgado por el Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón

2.- Seminario sobre Humanización de la asistencia sanitaria en las personas con discapacidad.

Lugar. - Facultad de Medicina de la UCM. Aula Profesor Botella LLusíá

Fecha. - 17 de febrero de 2022

3.- Seminario: Una Mirada del Alcoholismo desde la Psiquiatría

Lugar. - Aula 1 del departamento de Medicina Legal Psiquiatría y Patología. Facultad de Medicina de la UCM

Fecha. - 9 de marzo de 2022

4.- Masterclass del Aula Marañón

Lugar. - Fundación Ortega y Gasset-Gregorio Marañón

Fechas. - 20 al 23 de mayo de 2022

Jornadas, cursos y seminarios

1.- La Hora de la Ortega –Marañón.

Lugar. - Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón

Fecha. - 23 de febrero de 2022

Ponencia titulada: La humanización de la Asistencia Sanitaria. Retos y controversias a cargo de Fernando Bandrés, Director del CEGM

2.-Conferencia divulgación científica y cultural.

Lugar. – Fundación Ana Mogas. Colegio Divina Pastora

Fecha. - 7 de abril de 2022

Tema. - La figura de Gregorio Marañón en la ciencia y las humanidades a cargo de Fernando Bandrés, Director del CEGM

“Como parte de las actividades culturales interdisciplinarias que el colegio ofrece al alumnado con el objetivo de contribuir al máximo desarrollo integral de sus competencias, los Seminarios Didácticos de Ciencias y Humanidades de nuestro colegio se han unido para invitar a don Fernando Bandrés Moya, médico y Director del Centro de Estudios Gregorio Marañón de la Fundación Ortega- Marañón. En su visita al centro ha ofrecido una ponencia a nuestros alumnos de 4º ESO y Bachillerato sobre la figura del gran científico y humanista español que fue don Gregorio Marañón”.

Grupo de Investigación del Centro de Estudios Gregorio Marañón (CEGM)

Con motivo de la Semana Marañón se presentó el 2 diciembre de 2021 el grupo de investigación del CEGM. Iniciado por 12 investigadores, junior y senior, de carácter multidisciplinar, que desarrollan su actividad en el área de conocimiento de la Medicina, Ciencias de la Salud y Humanidades, de acuerdo con el legado, vida y obra de D. Gregorio Marañón.

Los objetivos fundamentales del grupo de investigación son:

- La generación de proyectos de investigación propios y en colaboración con diferentes universidades, institutos de investigación y otras instituciones públicas y privadas
- Realizar publicaciones, informes y documentos técnicos sobre el área de conocimiento e inicialmente en las siguientes líneas:
 - a) Medicina Personalizada de Precisión. La Nueva Medicina Clínica
 - b) b - Biomedicina y Bioderecho
 - c) Endocrinología y Nutrición Humana
 - d) Políticas de Salud y Humanización de la Asistencia Sanitaria
 - e) Innovación Tecnológica y Políticas de Salud

Divulgación de la Ciencia y el Conocimiento

De acuerdo con la misión y valores de la FOM:

“... en la promoción de la cultura, la formación y la investigación, así como la creación de un espacio de pensamiento plural e independiente dentro de los ámbitos de las ciencias sociales, las humanidades y las ciencias de la salud”

El Centro de Estudios Gregorio Marañón ha participado en el Espacio web de la FOM a través de:

- a) a.- Blog “Desde el Cigarral “. – A día de hoy cuenta con 10 artículos publicados
- b) b.- Aula Gregorio Marañón. – Se presentan estudios y ensayos relacionados con los temas propios del CEGM. A día de hoy cuenta con dos artículos publicados

6.2 Centro de Formación e Investigación

La Fundación Ortega-Marañón es reconocida por su labor en formación e investigación en el ámbito de las Ciencias Sociales, las Humanidades y las Ciencias de la Salud.

La Fundación desarrolla un conjunto de actividades muy variadas: formación de posgrado y doctorado, enseñanza universitaria para estudiantes internacionales, cursos de formación para profesores de español, investigación aplicada, consultoría y proyectos de cooperación para el desarrollo, publicaciones, congresos, seminarios, conferencias, mesas redondas, presentaciones de libros, exposiciones y actividades con alto impacto científico y cultural. Su actividad se extiende también a otros campos relacionados con la salud, la sanidad y la sociedad del bienestar.

Estas actividades de formación e investigación se realizan fundamentalmente a través del Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón y el área de Programas Internacionales con sus centros en Madrid y en Toledo.

Estudios de posgrado y programas de formación

Instituto Universitario de Investigación Ortega – Marañón. Formación de posgrado y formación continua en el ámbito de las Ciencias Sociales, Humanidades y Ciencias de la Salud.

En 1987 se fundó el Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset (IUIOG) como un centro de posgrado e investigación equivalente, en esencia, a las *graduate schools* de las universidades norteamericanas. Fue el primer instituto universitario promovido y gestionado en España por una entidad privada, la Fundación José Ortega y Gasset, y adscrito a una universidad pública, la Universidad Complutense de Madrid. Según acuerdo de su Patronato de 27 de enero de 2021 este Centro de posgrado pasa a denominarse Instituto Universitario de Investigación Ortega – Marañón (IUIOM).

En la actualidad está dirigido por Antonio López Vega, y su patronato está integrado por la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón, la Comunidad de Madrid, el Ministerio de Universidades, el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y de Cooperación y la Universidad Complutense de Madrid.

El IUIOM cuenta con una reconocida vocación internacional e imparte una amplia y variada oferta formativa de programas de doctorado, másteres universitarios oficiales y títulos propios (máster, diplomados, cursos cortos y seminarios) en formato presencial, *online* e híbrido. Es un centro especializado en Humanidades y Ciencias Sociales, destacando su trayectoria en las áreas de Gobierno y Administración Pública, en la que cuenta con una *Escuela de Política y Alto Gobierno, Goberna*. Conforme a lo aprobado en el Patronato de la Fundación y en consonancia con el planteamiento estratégico del IUIOM, el papel y función de *Goberna* se vertebra como foro de debate y discusión de problemas de políticas públicas, así como de cooperación entre los actores políticos, institucionales y del alto gobierno.

El IUIOM realiza, a su vez, labores de asesoría técnica en materias de gobierno, administración, comunicación política, cooperación, liderazgo y transformación digital. En el área de Ciencias de la Salud, desarrolla programas formativos en los que los profesionales del ámbito de la salud encuentran soluciones a cuestiones esenciales que se presentan en su ejercicio profesional cotidiano, siempre desde una perspectiva multidisciplinar y con el objetivo de contribuir al desarrollo social y científico de las comunidades donde desarrollan su acción. Además, la investigación en todos estos campos es uno de sus núcleos desde su mismo origen y contribuye a generar conocimiento mediante proyectos de investigación aplicada.

El IUIOM es uno de los centros universitarios más reconocidos en América y Europa. Su claustro de profesores está integrado por catedráticos y profesores titulares de unas 30 universidades e instituciones superiores de investigación de España, Europa, Estados Unidos y América Latina, y por alumnos de más de 25 países.

El curso 2021-2022 ha continuado marcado por los efectos de la pandemia COVID-19. En ese contexto, el IUIOM ofreció todos sus programas formativos presenciales con el apoyo de herramientas virtuales para dar solución a las incidencias que surgieron durante el curso relacionadas con la COVID-19. También continuó “La Hora de La Ortega-Marañón”, un foro semanal dirigido a los alumnos del Instituto, permitiéndoles escuchar a figuras de relieve nacional e internacional abordando temas transversales desde cuestiones relacionadas con el gobierno y la administración pública, la filosofía y la cultura contemporánea, la ética en los diferentes ámbitos del saber y la vida pública, la actualidad médica y sanitaria, o cuestiones de interés común para todos nosotros a las que se ofrece un espacio para la reflexión sosegada. Durante el curso académico 21-22 el IUIOM retomó de forma progresiva la senda de la nueva normalidad post-COVID.

La oferta formativa del IUIOM tiene en cuenta la trayectoria histórica liberal y humanista de la institución, así como las áreas de conocimiento que, nacional e internacionalmente, han dado prestigio a esta Casa, en los últimos 30 años. Estas áreas de conocimiento son:

- Gobierno, Administración y Políticas Públicas.
- Liderazgo, Política y Comunicación.
- Cultura y Lengua Española.
- Humanidades y Ciencias de la Salud.

Se ofrecen a través de: doctorado, másteres universitarios oficiales, másteres título propio del IUIOM, diplomados, cursos cortos y seminarios.

Doctorado

- Doctorado en Economía y Gobierno (titulación oficial UIMP).
- Doctorado en Tradición Literaria, Cultura Escrita y Humanidades Digitales (titulación oficial USAL).

Másteres Universitarios (titulación oficial con universidades públicas)

- Gobierno y Administración Pública (UIMP).
- Cultura Contemporánea: Literatura, Instituciones Artísticas y Comunicación Cultural (UCM).
- Cooperación Internacional y Gestión de Políticas Públicas (UIMP).
- Análisis Económico del Derecho (UCM).
- Gestión de Seguridad, Crisis y Emergencias (URJC).
- Alta Dirección Pública (UIMP).
- Unión Europea (San Pablo-CEU).

Másteres (titulación propia del Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón en colaboración con otras instituciones)

- Maestría en Alta Dirección y Gestión Estratégica de las Organizaciones (Universidad del Pacífico, Perú).
- Máster en Políticas y Gestión de las Migraciones Internacionales y el Asilo (Accem).

Diplomados y cursos de especialización (titulación propia)

- Experto en Intervención con Personas Migrantes y Refugiadas (Accem).
- Experto en Políticas y Gestión de las Migraciones y el Asilo (Accem).
- Diplomado en Estrategias de regeneración urbana y turismo (UCCI).
- Curso *online* en Innovación Pública: estrategia clave para una ciudad sostenible (UCCI).
- Curso *online* en Gestión Municipal de Economía Naranja (UCCI).
- Curso *online* en Abordajes sostenibles al comercio urbano informal (UCCI).
- Curso *online* en Transparencia, Ética e Integridad en la Contratación Pública (Dirección General de Contrataciones públicas de Panamá).
- Diplomado en Derechos Humanos y Seguridad Democrática (Carabineros de Chile).
- Diplomado en Ciberseguridad y Cibercrimen (Universidad Santiago de Chile).
- Diplomado en Discernimiento Ético y Derechos Humanos (Universidad Santiago de Chile).
- Curso *online* en “Liderazgo y transformación política” (Fundación Esquipulas).
- Curso en Análisis Económico del Derecho como una Herramienta de Evaluación de Políticas Públicas II (Goberna Colombia – Contraloría General de la República de Colombia).
- Curso en Teoría del Riesgo y del Control: Fundamentos Generales (Goberna Colombia – Contraloría General de la República de Colombia).
- Taller Las Políticas Educativas para la Cohesión Social (Goberna Colombia – Contraloría General de la República de Colombia).
- Taller sobre El Proceso Evolutivo desde la Auditoría de Desempeño a la Evaluación de Políticas Públicas (Goberna Colombia – Contraloría General de la República de Colombia).

Doctorados

- Doctorado en Economía y Gobierno

El curso académico 2021-2022 ha supuesto la continuidad del Programa de Doctorado en Economía y Gobierno, organizado en colaboración con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) y con el Centro de Estudios Monetarios y Financieros (CEMFI) del Banco de España. Este Doctorado se desarrolla en dos áreas principales: Área de Economía, que corre a cargo de la Fundación Centro de Estudios Monetarios y Financieros, y el Área de Gobierno, que corre a cargo del Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón. El área de Gobierno abarca las investigaciones relacionadas con las Ciencias Sociales: Ciencia Política y de la Administración, Sociología, Demografía, Derecho, Relaciones Internacionales y Cooperación, dentro de las dos amplias líneas del programa: Democracia, Gobierno y Administración Pública; y Cambio Social y Político en un Mundo Global.

El principal objetivo de este Programa de Doctorado es que todos los alumnos reciban la formación y el asesoramiento necesario para realizar un trabajo de investigación original, relacionado con las áreas que contempla el programa. En todo momento, los doctorandos cuentan con la supervisión de sus respectivos tutores y directores de tesis, que son asignados por la Comisión Académica del programa. El curso 2021-22 finalizó con 42 doctorandos con sus trabajos de investigación en curso (el Instituto cuenta ya con más de tres centenares de doctores a lo largo de toda su historia).

Los Seminarios formativos de doctorado tienen por objeto contribuir a la formación y a la proyección académica de estudiantes de Tercer Ciclo: ayudarles a definir o fortalecer sus proyectos de tesis, ofrecer herramientas para mejorar la calidad de sus investigaciones doctorales y proporcionar información sobre elementos que favorezcan la posterior publicación de la tesis, así como el desarrollo de su carrera académica. Estos seminarios se impartieron de manera virtual, debido a la continuidad de la situación de pandemia global y la incertidumbre ante la imposibilidad de viajar de buena parte de nuestros estudiantes, entre el 13 y el 24 de junio de 2022.

Asimismo, en este curso académico, el Seminario de Investigación se celebró el día 6 de junio de 2022. Con esta actividad se pretende que los doctorandos expongan sus avances en sus respectivas investigaciones, compartan experiencias con los compañeros y planteen los problemas encontrados.

En el curso académico 2021-2022 se defendió la siguiente tesis doctoral:

- Elaborada por D. Lester José Ramírez Irías, con el título ““Los factores del éxito y fracaso de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública de Honduras 2007 al 2019. Una aproximación desde el Marco de las Coaliciones Promotoras”. Dirigida por el Dr. Manuel Villoria Mendieta y la Dra. Isabel Bazaga Fernández, su defensa tuvo lugar el día 7 de octubre de 2022, obteniendo una calificación de Sobresaliente.
- Doctorado en Tradición Literaria, Cultura Escrita y Humanidades Digitales
El curso 2021-22 ha supuesto la segunda edición del Programa de Doctorado en Tradición Literaria, Cultura Escrita y Humanidades Digitales, en colaboración con la

Universidad de Salamanca. En este sentido, contó con dos doctorandos vinculados al Instituto. De hecho, este Programa reúne, tal y como se recoge en su título, dos ámbitos del conocimiento tradicional e innovador que están interconectados gracias a las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación. De un lado, la cultura escrita y las letras y el pensamiento crítico en su sentido más amplio; de otro, la digitalización del saber y su facilidad para acceder a él y difundirlo. Se trata, por tanto, de un doctorado que incluye la modernidad dentro de la tradición humanística vinculada a los textos, continuando de este modo la tradición y el peso específico que siempre tuvieron las Humanidades en la Universidad de Salamanca y en el Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón.

En este curso académico, en el marco de la actividad formativa “Cursos de formación, metodológicos, especializados o prácticos”, el Instituto ofertó entre los doctorandos algunos seminarios que se celebraron, de manera virtual, del 20 al 23 de junio de 2022.

Másteres universitarios oficiales

En el curso académico 2021-22, se ofertaron siete títulos oficiales de Máster junto con la Universidad Complutense de Madrid (UCM), la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) y la Universidad CEU San Pablo. En concreto, durante el curso 2021-2022, los Másteres fueron:

- **Gobierno y Administración Pública**

UIMP. Director: José Manuel Ruano

El máster tiene como objetivo fundamental formar a profesionales e investigadores en las áreas de Gobierno, Administración y Políticas Públicas. Por ello, a lo largo del Programa, se estudian los grandes pilares del Gobierno y la Administración Pública, y se presentan y examinan críticamente los aspectos necesarios para afrontar con éxito cualquier cuestión con relevancia política y administrativa que los participantes necesiten resolver o abordar. Se trata, en suma, de ofrecer una visión general sobre el proceso de toma de decisiones en el interior de un sistema político y, a la vez, profundizar en materias sustantivas, como la administración pública o las políticas públicas, con el objeto de que los estudiantes dominen su complejidad. Este programa presencial permite el acceso al doctorado en Economía y Gobierno del Instituto en colaboración con la UIMP.

En el curso 2021-2022 se ha presentado ante la ANECA un Modifica para la actualización del programa docente y para ampliar sus plazas y desarrollar el programa en dos modalidades, una presencial y otra *online* conforme al calendario latinoamericano. La modificación ya ha sido aprobada por la ANECA.

- **Cultura Contemporánea: Literatura, Instituciones Artísticas y Comunicación Cultural**

UCM. Directores: Fernando R. Lafuente y Epicteto Díaz

El principal objetivo de este máster presencial es formar especialistas de excelencia con una preparación actualizada en el trabajo y la gestión de las principales áreas de actividad profesional de las llamadas industrias culturales. Ofrece una formación

académico-investigadora pluridisciplinar y una preparación avanzada enfocada al trabajo en entidades culturales e instituciones artísticas.

- **Cooperación Internacional y Gestión de Políticas Públicas, Programas y Proyectos de Desarrollo**

UIMP. Directores: Manuel Gómez Galán y Daniel Gayo Lafée

El máster, de tipo presencial, tiene como objetivo satisfacer la demanda de técnicos expertos en cooperación internacional. Da a conocer en profundidad los principios, funcionamiento y lógicas del sistema internacional de ayuda para impulsar intervenciones de desarrollo y capacita al estudiante en la identificación, formulación, ejecución, seguimiento y evaluación de las intervenciones de desarrollo.

En el curso 2021-2022 se ha presentado ante la ANECA un Modifica para la actualización del programa docente, ampliar sus plazas y desarrollar el programa en dos modalidades, una presencial y otra *online* conforme al calendario latinoamericano. La modificación sigue pendiente de aprobación por la ANECA.

- **Análisis Económico del Derecho**

UCM. Directores: José María Aguilar y Juan Carlos Graciano

Este máster presencial brinda una oportunidad única para realizar estudios de posgrado interdisciplinarios en Derecho y Economía. Ofrece las herramientas para trabajar en despachos de abogados o empresas de consultoría, para desempeñarse en puestos de gobierno, ya sea en organismos públicos o en instituciones internacionales, y permite el desarrollo profesional en el ámbito académico.

- **Alta Dirección Pública**

UIMP. Directores: Manuel Villoria e Isabel Bazaga Fernández

El máster a distancia proporciona una formación para la acción de los directivos públicos. Los contenidos del plan académico potencian los valores, conocimientos y habilidades de los participantes para actuar con eficacia en la gestión del sector público, la formulación, implantación y evaluación de políticas y programas públicos, y la planificación estratégica, el diseño organizativo y el marketing público.

Este programa permite el acceso al doctorado en Economía y Gobierno del Instituto en colaboración con la UIMP y se ha impartido, por primera vez, en un doble calendario: europeo, de octubre a junio, y latinoamericano, de marzo a diciembre.

En el curso 2021-2022 se ha presentado ante la ANECA un Modifica para la actualización del programa docente y ampliar sus plazas. La modificación ha sido aprobada por la ANECA.

- **Gestión de Seguridad, Crisis y Emergencias**

URJC. Directores: Manuel Villoria e Isabel Bazaga Fernández

El objetivo principal es la formación de profesionales en el análisis, la toma de decisiones y la gestión de los fenómenos relacionados con la sociedad del riesgo, con especial exhaustividad en las nuevas formas de delincuencia nacional e internacional y la gestión de riesgos y emergencias. Dirigido a directores, gestores, responsables y consultores de la seguridad pública y privada en empresas o instituciones públicas; a

funcionarios de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad; a miembros de las Fuerzas Armadas; y a personas interesadas en desarrollarse profesionalmente en esta área. Se imparte a distancia.

- **Unión Europea**

CEU. Director: José María Beneyto

El proyecto de la Unión Europea es una historia de éxito. Nunca antes ninguna organización internacional había conseguido un grado de integración tan profundo y un sistema institucional tan sólido y completo. Hoy día las competencias de la Unión Europea abarcan un gran número de áreas y sus actuaciones afectan a los más diversos aspectos de nuestra vida diaria y profesional: libertad de circulación, energía, política monetaria, medio ambiente, política comercial o ayuda al desarrollo, entre otros muchos.

El IUIOM impartió titulaciones oficiales durante el curso 2021-2022 a un total de 189 alumnos.

Másteres títulos propios

- **Alta Dirección Estratégica y Gestión Estratégica de las Organizaciones Públicas.**

Directora: Isabel Bazaga Fernández

El Máster en Alta Dirección Estratégica y Gestión Estratégica de las Organizaciones Públicas está organizado en colaboración con la Universidad del Pacífico y en este curso académico 2021-2022 impartió su 6ª edición.

- **Maestría en Control Gubernamental y Gestión Pública**

El Máster en Control Gubernamental y Gestión Pública se ha organizado en colaboración con la Contraloría General de la República del Perú. El objetivo de la maestría es promover el desarrollo de competencias profesionales para abordar las necesidades de cambio de paradigmas en las organizaciones públicas, para avanzar hacia una fiscalización pública más efectiva, constructiva, oportuna y cuyo impacto se enfoque en la generación de valor público.

Diplomados y cursos de especialización (titulación propia)

- **Experto en Intervención con Personas Migrantes y Refugiadas (Accem):** Se desarrolló entre los meses de octubre de 2021 y junio de 2022. Contó con más de setenta estudiantes.
- **Experto en Políticas y Gestión de las Migraciones y el Asilo (Accem):** En su primera edición que comenzó en octubre de 2020. Lo cursaron más de cuarenta alumnos.
- **Diplomado en Estrategias de Regeneración Urbana y Turismo (UCCI),** con una duración de 120 horas, impartido entre los meses de abril y julio de 2022.
- **Curso *online* Innovación Pública: estrategia clave para una ciudad sostenible (UCCI).** Este es un curso vinculado al Premio a la Innovación Iberoamericana 2021 que otorga la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas. En la edición 2021 fue otorgado a la ciudad de Lima. El curso tiene una duración de 90 horas y fue impartido de septiembre a noviembre de 2021.

- Curso *online* en Gestión Municipal de Economía Naranja (UCCI), con una duración de 60 horas de formación, impartido entre los meses de mayo y julio de 2022.
- Curso *online* Abordajes Sostenibles al Comercio Urbano Informal (UCCI), con una duración de 60 horas de formación, impartido entre los meses de mayo y julio de 2022.
- Curso *online* Transparencia, Ética e Integridad en la contratación pública (Dirección General de Contrataciones Públicas de Panamá). El curso se realizó en colaboración con el International Republican Institute y la Embajada de Estados Unidos en Panamá. Tuvo una duración de 30 horas de formación, impartidas entre los meses de marzo y abril de 2022.
- Diplomado en Derechos Humanos y Seguridad Democrática (Carabineros de Chile), con una duración de 90 horas, impartidas entre julio y noviembre de 2021.
- Diplomado en Ciberseguridad y Cibercrimen (Universidad Santiago de Chile), con una duración de 90 horas, impartidas entre octubre y diciembre de 2021.
- Diplomado en Discernimiento Ético y DD.HH. (Universidad Santiago de Chile), con una duración de 90 horas, impartidas entre octubre y diciembre de 2021.
- Curso *online* sobre “Liderazgo y transformación política” (Fundación Esquipulas), con una duración de 30 horas, impartidas entre abril y mayo de 2022.
- Curso *online* “Gobernanza, Procesos de Toma de Decisiones y Evaluación de Impacto en materia de Inversiones en infraestructuras”. Goberna Colombia y el Centro de Estudios Fiscales de la Contraloría General de la República de Colombia. Se han impartido 2 ediciones, entre septiembre y noviembre de 2021.
- Curso *online* “Análisis Económico del Derecho como una herramienta de evaluación de Políticas Públicas”. Goberna Colombia y el Centro de Estudios Fiscales de la Contraloría General de la República de Colombia. Se han impartido 4 ediciones, entre septiembre y diciembre de 2021.
- Curso *online* “Políticas Educativas para la Cohesión Social. Evaluación y lecciones aprendidas”. Goberna Colombia y el Centro de Estudios Fiscales de la Contraloría General de la República de Colombia. Se han impartido 5 ediciones, entre septiembre de 2021 y junio de 2022.
- Curso *online* “El Proceso Evolutivo desde la Auditoría Operativa a la evaluación de Programas y Políticas Públicas”. Goberna Colombia y el Centro de Estudios Fiscales de la Contraloría General de la República de Colombia. Se han impartido varias ediciones, las últimas entre marzo y junio de 2022.
- Curso *online* “Teoría del Riesgo y del Control: fundamentos generales”. Goberna Colombia y el Centro de Estudios Fiscales de la Contraloría General de la República de Colombia. Se han impartido 3 ediciones, entre febrero y julio de 2022.

El IUIOM impartió estos cursos y talleres a más de 1250 estudiantes. El número total de alumnado del Instituto se ha incrementado a lo largo del curso 2021-2022 en más de un 20%.

Seminarios

- Seminario de clausura del curso académico 21-22. Celebrado del lunes 30 de mayo al jueves 2 de junio de 2022.

- Seminario Internacional sobre “Innovación y Gestión del Riesgo en las Organizaciones Públicas”. Celebrado en Madrid del 23 de mayo al 3 de junio de 2022 en alianza con la Escuela de Gestión Pública de la Universidad del Pacífico (Perú).
- Seminario Internacional “Los Desafíos de las Políticas de Seguridad en la sociedad global”. Celebrado en Madrid entre el 19 y el 23 de septiembre de 2022.
- Curso “Análisis Económico del Derecho como una Herramienta de Evaluación de Políticas Públicas II”, cuyo director fue José María Aguilar, y el cual fue impartido a 390 funcionarios de la Contraloría General de la República (CGR) en dos ediciones.
- Curso “Teoría del Riesgo y del Control: Fundamentos Generales”, programa dirigido por Antonio López Hernández, expresidente de la Cámara de Cuentas de Andalucía, e impartido a 450 funcionarios repartidos en tres ediciones.
- Taller “Las Políticas Educativas para la Cohesión Social”, su director fue Federico Buyolo, director de Innovación Cultural de la Fundación Ortega y Gasset-Gregorio Marañón, y en el cual participaron 90 funcionarios de la CGR divididos en tres ediciones. Este Taller es la continuación del Curso del mismo título celebrado en 2021.
- Taller “El Proceso Evolutivo desde la Auditoría de Desempeño a la Evaluación de Políticas Públicas,” taller dirigido por Antonio López Hernández y Juan Antonio Garde, impartido a 90 funcionarios de la CGR en tres ediciones. Este Taller es la continuación del Curso del mismo título celebrado en 2021.

Ciclo de conferencias La Hora de la Ortega-Marañón

La Hora de la Ortega-Marañón (LHOM) es un espacio de encuentro y diálogo del Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón (IUIOM) que se realiza bajo el formato híbrido, presencial y *online* a través del canal YouTube *OrtegayGassetTv*. Su periodicidad semanal y duración de una hora permiten debatir temas de actualidad que exaltan las áreas de conocimiento del IUIOM, incentivando el encuentro entre la comunidad de estudiantes y público interesado con especialistas y personalidades relevantes de España e Iberoamérica.

Durante el curso académico 21-22 han participado un total de 36 ponentes (15 mujeres y 21 hombres), divididos en 25 sesiones:

Fecha	Invitada/o	Cargo	Título
27/10/2021	Eva Ortega-Paíno , directora del BioBanco del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas.		Hacer ciencia en el siglo XXI: un desafío transnacional
03/11/2021	Fernando Vallespín , catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la UAM		La sociedad de la intolerancia

10/11/2021	Antonio López Vega , profesor titular de Historia Contemporánea, UCM. Director del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset-Gregorio Marañón.	Ortega- Marañón y una generación para la historia
17/11/2021	Enrique Bacigalupo , patrono FOM. Luis Rodríguez Ramos , catedrático de Derecho Penal UCM-UNED y Abogado. José Manuel Gómez Bravo , director corporativo de Propiedad Intelectual del Grupo PRISA.	A medio siglo de Luis Jiménez de Asúa
24/11/2021	Silverio Zebral Filho , jefe de la Unidad de Innovación Gubernamental de la Organización de los Estados Americanos (OEA).	El futuro del Gobierno y del Liderazgo en la Era Digital
01/12/2021	M^a Inés López-Ibor , catedrática del departamento de Medicina Legal, Psiquiatría y Patología de la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Vicepresidenta Segunda de la Fundación Ortega-Marañón (FOM).	Trastornos en las relaciones interpersonales en la Era Digital
12/01/2022	Pedro Cateriano , presidente del Consejo de Ministros del Perú (2020), Ministro de Defensa (2012-2015), Diputado (1990-1992). José Luis García Delgado , catedrático de Economía Aplicada y profesor Emérito de la Universidad Complutense de Madrid. Lorenzo Bernardo de Quirós , presidente de la consultora Freemarket Corporate Intelligence. Modera: Carmen Martínez Castro , Secretaria de Estado de Comunicación del Gobierno de España (2011-2018).	Presentación de libro "Sin anestesia" de Pedro Cateriano
19/01/2022	Violeta Assiego , abogada, especialista en Derechos Humanos con perspectiva de infancia y enfoque de género.	Infancia migrante: causas, problemas y efectos
26/01/2022	Salvador Rus , catedrático de la Universidad de León y director de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL)	Doctorado: la vida académica de hoy
02/02/2022	Juan Enrique Dupuy , exalcalde de Ate-Lima, Perú.	Desafíos municipales en Iberoamérica. La experiencia de Ate en el Perú.
09/02/2022	Ana Cerezo , responsable de Asuntos Públicos Regulatorios de Iberdrola España	Transición energética, la revolución del siglo XXI

16/02/2022	Ana Santos Aramburo , directora de la Biblioteca Nacional	Preservación digital y servicios digitales en las bibliotecas nacionales
23/02/2022	Fernando Bandrés Moya , director del Centro de Estudios Gregorio Marañón	Humanización del sistema sanitario. Retos y controversias
02/03/2022	Irene Navarro Álvarez , presidenta de la Asociación Multisectorial de Mujeres Directivas y Empresarias (AMMDE).	Mujeres y resiliencia
09/03/2022	Ana Mohedano , vicesecretaria general de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social (OISS).	La brecha de género en la protección social en Iberoamérica
16/03/2022	Sara Bandrés Hernández , directora científica del Seminario de Biomedicina, Ética y Derechos Humanos. Abogada. Doctora por la UCM - Facultad de Medicina, departamento de Medicina Legal, Toxicología y Legislación Sanitaria.	Tecnoética y sociedad
23/03/2022	Tayra Velasco , profesora de Bioética Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología UCM. Doctora en Enfermería. Máster en Cuidados Paliativos, Bioética y Derecho y Cuidados Críticos. Presidenta de la Comisión Deontológica del Colegio Oficial de Enfermería de Madrid.	La Eutanasia en España: situación actual
30/03/2022	Marta Marañón Medina , directora de Relaciones Institucionales y Alianzas Estratégicas de Ayuda en Acción. Patrona FOM.	Ayuda en Acción: crisis humanitaria de Ucrania y la brecha de género
06/04/2022	Carlos Colón , profesor universitario y conferenciante con más de 20 años de experiencia. Es compositor con más de mil piezas en su haber, entre ellas un Concierto para piano y orquesta.	Recital suite para piano "Miniaturas"

20/04/2022	<p>Arturo Zaldívar, Ministro Presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación de México. Profesor de Derecho.</p> <p>Itziar Gómez Fernández, Letrada del Tribunal Constitucional Español. Especializada en Derecho Constitucional Español y en perspectiva de género. Autora de libros sobre Constitucionalismo feminista y profesora de la Universidad Carlos III.</p> <p>Armando Jiménez, profesor del Máster en Análisis Económico del Derecho del IUIOM</p>	Reforma judicial y la creación de nuevos derechos en México
27/04/2022	<p>Hugo Aznar, catedrático de Ética Pública y de la Comunicación y Profesor de Historia del Pensamiento Político Moderno de la Universidad CEU Cardenal Herrera.</p> <p>Katia Esteve Mallent, profesora. Colaboradora Doctora en el Departamento de Ciencias Políticas, Ética y Sociología. Universidad CEU Cardenal Herrera.</p> <p>Delia Manzanero, profesora titular de Ética y Coordinadora del Grado en Filosofía URJC. Presidenta fundadora de la Asociación Bajo Palabra y Directora de Bajo Palabra. Revista de Filosofía.</p> <p>Pedro González Cuevas, profesor titular de Historia de las Ideas Políticas y del Pensamiento Político Español en el Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político de la UNED.</p>	Presentación de libro: Crisis y revisión del liberalismo en el período de entreguerras
04/05/2022	<p>Ricardo Luis Alfonsín, embajador de Argentina en España</p>	Reflexiones de un político sobre la política
11/05/2022	<p>José Lasaga Medina, profesor de Filosofía de la Universidad Nacional de Educación a Distancia e investigador del Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón.</p> <p>Jon Juaristi, catedrático de Literatura Española en la Universidad de Alcalá de Henares. Ha sido catedrático en la cátedra Rey Juan Carlos I en la <i>New York University</i>, exdirector de la Biblioteca Nacional de España (2000-2001) y del Instituto Cervantes (2001-2004).</p>	En el centenario de «España invertebrada» del filósofo José Ortega y Gasset
18/05/2022	<p>Tasos Tanoulas, miembro del equipo de restauración de la Acrópolis de Atenas y encargado de la conservación del edificio de los Propileos, la entrada monumental al magnífico complejo de templos que coronan la Acrópolis, el lugar más sagrado de la antigua Atenas. Por su trabajo y dedicación se le concedió el <i>Premio Europa Nostra</i> en 2013.</p>	Las antigüedades de Atenas: su gestión e integración en la ciudad moderna

Programas Internacionales. Formación para estudiantes de grado

La Fundación Ortega-Marañón desarrolla programas de formación para alumnos procedentes de universidades de EE.UU., Puerto Rico y Japón, entre otros países. Esta formación se imparte en las aulas del Centro de Estudios Internacionales San Juan de Penitencia, en Toledo, y se ha impartido en las instalaciones de la sede de la Fundación en Madrid en la calle Colegiata durante este curso académico. Arte, Historia, Lengua Española, Literatura, Cine, Filosofía, Antropología, Economía, Negocios, Ciencia Política, Psicología, Neurociencia y Ciencias de Salud, entre otras, son algunas de las áreas que tienen asignaturas reconocidas con créditos convalidados (*transfer credits*) por un grupo importante de universidades norteamericanas.

Durante el curso académico 2021-2022 se han organizado en Toledo y Madrid los programas presenciales correspondientes a los semestres de Otoño de 2021 y Primavera de 2022, así como los de Mayo y Verano de 2022. Además, se desarrolló un programa de prácticas virtuales conjunto entre los dos centros durante el semestre de Otoño de 2021 y el programa de Verano de 2022.

Durante este curso académico se recibieron varias visitas institucionales. En septiembre de 2021 visitaron los centros de Madrid y Toledo Martha Johnson, Assistant Dean, Learning Abroad Center, y Nanette Hanks, Assistant Dean, College of Liberal Arts, de la Universidad de Minnesota. En abril de 2022 visitó los dos centros una delegación de la Universidad de Minnesota, compuesta por los siguientes representantes: Ascan F. Koerner, Associate Dean for Undergraduate Education, College of Liberal Arts; Nanette Hanks, Assistant Dean, College of Liberal Arts; Charlene Meyers, Internship Coordinator, College of Liberal Arts; y Holly Zimmerman, Program Director, Learning Abroad Center. En el mes de julio de 2022 se recibió la visita de la profesora María Luisa Guardiola, del Departamento de Lenguas Modernas y consejera del departamento de Off-Campus de Swarthmore College.

En el centro de Toledo se recibieron, además, en marzo de 2022 las visitas de Ronald Hernández-Maldonado, profesor enlace de internacionalización académica de la Universidad Interamericana en Puerto Rico y de Laurie Melín, directora de Internacionalización y Relaciones Interuniversitarias de la Universidad Sagrado Corazón de Puerto Rico. En junio visitó la FOM de Toledo Ari Kramer, subdirector de Study Abroad de Brandeis University.

Se presenta, a continuación, información detallada sobre cada uno de estos programas.

- **Programa Otoño 2021. FOM Toledo**

Participaron un total de 40 estudiantes provenientes de la Universidad de Minnesota, la Universidad de Notre Dame, y la Universidad de Keio de Japón. En el caso de los alumnos de la Universidad de Minnesota, estudiaron en dos programas: Study & Intern y Cross-Cultural Health.

Durante este semestre se impartieron los siguientes cursos: Conversación en Español; Arte de Leer Textos; Redacción y Gramática; Fonética Española; Español para Negocios: Uso Profesional; Arte Cristiano, Musulmán y Judío en Toledo; Grandes Maestros de la Pintura Española; El Camino de Santiago: Ayer y Hoy; Introducción a la Herencia Cultural Española; Curso de Prácticas en la Ciudad de Toledo; Literatura Española del Siglo XX; Literatura del Imperio Español y Su Decadencia; La Narrativa en Hispanoamérica; Cine Español Más Reciente; España desde 1936; Transición hacia la Democracia; Política y Sociedad en América Latina; España y la UE; Teología de la Mística Española; Pensamiento Filosófico Español; El Compromiso Comunitario y la Experiencia de los Inmigrantes en España; Bioética Global; y Español para la Salud.

Como parte del programa, los alumnos han realizado prácticas en instituciones como Hospital de Paraplégicos, FEDETO, CMM (Castilla La Mancha Media), Escuela Municipal de Idiomas, Colegio Divina Pastora, Colegio Garcilaso de la Vega, Oficina de Información y Turismo de la Diputación Provincial de Toledo, Cáritas, Cruz Roja, Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha, YMCA y Asociación colectivo LGTBI “Bolo-Bolo”.

Adicionalmente, se llevaron a cabo viajes académicos de un día a Madrid, El Escorial, Alcalá de Henares y Segovia, y un viaje opcional de fin de semana a Andalucía (Córdoba y Granada).

- **Programa de la Universidad de Chicago Otoño 2021. FOM Toledo**

Tras un año de ausencia por la pandemia, se recuperó la participación de dicha universidad con dos alumnos.

Se impartieron los siguientes cursos: Conversación en Español; Arte de Leer Textos; Redacción y Gramática; Arte y Cultura; Seminario: Español y Cine: Otra Mirada a la Lengua; y Taller de Pronunciación.

Adicionalmente, se llevaron a cabo los viajes de un día a Madrid, El Escorial, Alcalá de Henares y Segovia, y un viaje opcional de fin de semana a Andalucía (Córdoba y Granada).

- **Programa Primavera 2022. FOM Toledo**

Participaron un total de 72 estudiantes provenientes de la Universidad de Minnesota, Universidad de Notre Dame, Universidad Interamericana, Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico, y la Universidad de Kobe para Estudios Extranjeros de Japón. En caso de los alumnos de la Universidad de Minnesota, estudiaron en dos programas: Study & Intern y Cross-Cultural Health. Fue el primer curso tras la pandemia en el que se recuperó la participación de todas las universidades.

Se impartieron los siguientes cursos: Conversación en Español; Arte de Leer Textos Literarios en Español; Redacción y Gramática; Fonética Española; Español para los Negocios y Su Uso Profesional; Introducción a la Lingüística Hispánica; Español

Coloquial; Arte Cristiano, Musulmán y Judío en Toledo; Grandes Maestros de la Pintura Española; Etnología y Folklore de la Península Ibérica; El Camino de Santiago: Ayer y Hoy; Introducción a la Herencia Cultural Española; Curso de Prácticas en la Ciudad de Toledo; Literatura Española del Siglo XX; Historia de la Literatura Hispanoamericana: De la Literatura Colonial al Modernismo; Teatro Español de los Siglos de Oro; Cine Español Más Reciente; España desde 1936; Transición hacia la Democracia; Política y Sociedad en América Latina; España y la UE; Marketing en Negocios Europeos; Teología de la Mística Española; Introducción a la Historia y la Situación Actual de la Mujer Española; El Compromiso Comunitario y la Experiencia de los Inmigrantes en España; Memoria e Historia; Sistemas Comprados de Salud Pública; Bioética Global; Español para la Salud; Diversidad en Salud Global y Marketing; y Comunicación Sanitarios.

Como parte del programa, los alumnos han realizado prácticas en instituciones como Cortes de Castilla-La Mancha, Jefatura Superior de Policía, Hospital Parapléjico, ADEMTO, CAP (Asociación Parkinson), UCLM (Investigación Facultad de Deporte), Oficina de Información y Turismo de la Diputación Provincial de Toledo, Biblioteca de Castilla-La Mancha, Colegio Divina Pastora, Colegio Garcilaso de la Vega, Cruz Roja, Red Alimenta, YMCA y Cáritas Diocesana.

Adicionalmente, se llevaron a cabo viajes académicos de un día a Madrid, El Escorial, Ruta del Quijote y Segovia, y un viaje opcional de un fin de semana a Andalucía (Córdoba y Granada).

- **Programa Faculty-Led de la Universidad de Minnesota “Creative Writing”**
La profesora Julie Schumacher, directora del curso “Eat, Write, Learn: Creative Writing in Spain” de la Universidad de Minnesota, organizó una parte de la actividad académica de esta asignatura en el campus de Toledo con el fin de ofrecer a los estudiantes el valor añadido de una estancia en esta ciudad. Participaron en el curso en Toledo 17 alumnos, del 5 al 13 de marzo de 2022, con excursiones a Madrid, Segovia y El Escorial, y actividades como clases de sevillanas y visitas a los monumentos en Toledo.
- **Programa May Session 2022. FOM Toledo**
Participaron 15 alumnos de la Universidad de Minnesota.
Este curso intensivo de tres semanas explora el patrimonio cultural de Toledo combinando conferencias y debates en clase con salidas regulares y excursiones a museos y monumentos. Adicionalmente, se realizaron viajes académicos de un día a Madrid y Segovia.
- **Programa Verano 2022. FOM Toledo**
Participaron un total de 33 estudiantes provenientes de la Universidad de Minnesota, Universidad del Sagrado Corazón y la Universidad de Puerto Rico.

Se impartieron los siguientes cursos: Conversación en Español; Arte de Leer Textos Literarios en Español; Redacción y Gramática; Introducción a la Lingüística Hispánica;

Arte y Arquitectura en España; Arte Cristiano, Musulmán y Judío en Toledo; Grandes Maestros de la Pintura Española; Etnología y Folklores de la Península Ibérica; Curso de Prácticas en la Ciudad de Toledo; Literatura Española del Siglo XX; Cine Español Más Reciente; España desde 1936; Transición hacia la Democracia; y Marketing en Negocios Europeos.

Como parte del programa los alumnos han realizado prácticas en el Hospital Quirón Salud en Toledo. Adicionalmente, se llevaron a cabo viajes académicos de un día a Madrid, Segovia y El Escorial, y un viaje opcional de un fin de semana a Andalucía (Córdoba y Granada).

- **Máster de Archivística de la UNED**

Tras la firma del correspondiente convenio con la Universidad Nacional de Educación a Distancia, se impartieron cuatro sesiones presenciales en la sede de la FOM en Toledo.

- **Curso Online “Dimensiones y Modelos de Seguridad”**

Por petición de la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico se impartió el curso virtual “Dimensiones y Modelos de Seguridad” de forma telemática del 18 de agosto al 6 de diciembre de 2021 a cargo de la Profesora Isabel Bazaga del IUIOM.

- **EUROPAEUM**

Desde el 30 de septiembre al 3 de octubre de 2021 se celebró un congreso de EUROPAEUM en Toledo.

- **Programa Otoño 2021. FOM Madrid**

El semestre de Otoño de 2021 se celebró del 6 de septiembre al 18 de diciembre y en él participaron 5 estudiantes de la Universidad de Minnesota, que estudiaron en dos programas: Study & Intern y Psychology & Research. En esta fecha la crisis sanitaria global tuvo todavía efectos muy negativos en el número de estudiantes matriculados.

Se impartieron los siguientes cursos: Abnormal Psychology; Art at the Prado; Ecology; Cross-Cultural Psychology; Culture, Globalization & Media; Fundamentals of Marketing; Human Neuroanatomy; Introduction to Biological Psychology; Psychology in the Workplace; Research Laboratory in Psychology; y Spanish Civilization.

Como parte del programa de Psychology & Research los alumnos realizaron prácticas en el Instituto Cajal. Adicionalmente, se realizaron una excursión a El Escorial y un viaje a Sevilla.

- **Programa Primavera 2022. FOM Madrid**

El semestre de Primavera de 2022 se celebró del 19 de enero al 6 de mayo y en él participaron 40 estudiantes de la Universidad de Minnesota, que estudiaron en dos programas: Study & Intern y Psychology & Research.

Se impartieron los siguientes cursos: 100% Made in Spain; Abnormal Psychology; Art at the Prado; Business Spanish; Contemporary Spanish History through Film; Corporate Social Responsibility; Cross-Cultural Psychology; Culture, Globalization & Media; Ecology; Health Psychology; Human Neuroanatomy; Intermediate Spanish I; Intermediate Spanish II; Internships in Spain; Introduction to Biological Psychology; Psychology in the Workplace; Research Laboratory in Psychology; Sensation & Perception; Spanish Civilization; Spanish Conversation; y World Religions.

Como parte del programa de Study & Intern los alumnos realizaron prácticas en Catenon, CEAPI, Clínica Dental Plaza Prosperidad; El Independiente; Hospital Jiménez Díaz, iMADES Comunicación y Talento para el Futuro. Como parte del programa de Psychology & Research algunos alumnos realizaron prácticas en Asociación Parkinson Madrid; ASPASI; Centro Psicológico SMC; Instituto Cajal y Universidad Rey Juan Carlos.

Adicionalmente se llevó a cabo un viaje académico de tres días a Extremadura y una excursión a Toledo.

- **Faculty-led Program Global Business Practicum in Central and Business Europe. Mayo 2022. FOM Madrid**

Como parte del acuerdo con la Universidad de Minnesota, la FOM colaboró en la organización de parte de este programa, del 23 al 27 de mayo de 2022, que se iba a celebrar inicialmente en Polonia y que fue redirigido a Madrid y Barcelona. Al curso asistieron 17 estudiantes acompañados por la profesora Wendy Lutter y por Jonathan Scherpelz, ambos de la Carson School of Management.

- **Programa presencial Mayo 2022. FOM Madrid**

Este programa presencial, que se ideó antes de la pandemia y no se había podido celebrar hasta el momento, arrancó en 2022 con un grupo de 4 estudiantes de la Universidad de Minnesota. Se celebró del 25 de mayo al 15 de junio y en él se impartieron dos asignaturas: Alternate Second-Semester Spanish e Intermediate Spanish I. Las clases se completaron con una serie de actividades académicas como un recorrido por Madrid y la proyección de películas españolas.

- **Programa presencial Verano 2022. FOM Madrid**

El programa de Verano de 2022 se celebró de manera presencial en Madrid del 15 de junio al 27 de julio y a él asistieron 21 estudiantes de los programas de Study & Intern y de Psychology & Research de la Universidad de Minnesota. La profesora Bonnie Kimes-Dougan, del departamento de Psicología de la Universidad de Minnesota, colaboró en el desarrollo de actividades de investigación y en la docencia de uno de los cursos y asistió a todas las actividades culturales con el fin de comprender en profundidad las características del programa y poder promocionarlo en la Universidad.

Se impartieron las asignaturas siguientes: Cross-Cultural Psychology; Intermediate Spanish I; Intermediate Spanish II; Internships in Spain; Introduction to Biological Psychology; Psychology in the Workplace; Research Laboratory in Psychology; Spanish Civilization y Spanish Conversation.

Los estudiantes del programa de Study & Intern realizaron prácticas en Asociación Rumiñahui e Impact HUB Alameda. Los estudiantes el programa de Psychology & Research realizaron prácticas en Centro Psicológico SMC, Hospital Nacional de Paraplégicos, Instituto Cajal y Mind Place.

Adicionalmente, se realizó un viaje al País Vasco y una excursión a Segovia.

- **Programas de prácticas virtuales**

En el curso académico 2020-2021, ante la imposibilidad de poder celebrar los programas presenciales para estudiantes internacionales, los centros de Madrid y Toledo organizaron, de manera conjunta con la Universidad de Minnesota, un programa de prácticas virtuales que comenzó en el verano de 2021 y que se ha celebrado en este curso académico en el semestre de Otoño de 2021 y el programa de Verano de 2022. El programa contó con 6 estudiantes en Otoño de 2021 y un estudiante en Verano de 2022.

Enseñanza y certificación del español en alianza con el Instituto Cervantes

Para el curso académico 2021-2022 se ofrecieron dos cursos para profesores de español en colaboración con el Instituto Cervantes, de los cuales solo pudo celebrarse uno, “Enseñar lengua y cultura”, que se celebró, por primera vez, en formato híbrido a través de la plataforma Teams y en el edificio de la calle Colegiata. El curso, centrado en proporcionar una actualización pedagógica a profesores de español como lengua extranjera, tuvo lugar del 4 al 22 de julio de 2022, y en él participaron 15 profesores que ejercían su actividad profesional en centros del Instituto Cervantes, universidades y centros de enseñanza secundaria en distintos países: Alemania, China, Corea del Sur, Estados Unidos, España, Francia, India, Indonesia, Italia, Marruecos, Reino Unido y Suecia.

En el marco de la larga y fructífera colaboración que se viene desarrollando desde hace más de veinte años con el Instituto Cervantes, además de la Formación de Profesores se encuentra también la celebración de los exámenes oficiales en los centros de la FOM.

La Fundación es centro reconocido por el Instituto Cervantes para la celebración de la prueba de Conocimientos Constitucionales y Socioculturales de España. Se trata de un examen oficial que constituye un requisito imprescindible para la obtención de la nacionalidad española y que la FOM celebra en sus centros de Madrid, Toledo, Buenos Aires y Bogotá todos los últimos jueves de mes, excepto en los meses de agosto y diciembre. La FOM coordina la celebración de los exámenes en las cuatro sedes y la relación institucional con el Instituto Cervantes.

En la sede de Madrid se ha llevado a cabo la prueba del nivel A2 del Diploma de Español como Lengua Extranjera en las convocatorias de octubre de 2021 y febrero y abril de 2022. Los diplomas de español DELE son títulos oficiales acreditativos del grado de competencia y dominio del idioma español, que otorga el Instituto Cervantes en nombre del Ministerio de Educación y Formación Profesional. La inclusión de los exámenes DELE en las actividades de FOM obedece a dos motivos: por un lado, aumentar el catálogo académico que se ofrece a los estudiantes de los Programas Internacionales de la FOM y, por otro, completar la oferta a los solicitantes de la nacionalidad española que provienen de países en los que el español no es la lengua materna.

Sistema de Becas. Favoreciendo la igualdad de oportunidades y de acceso a la formación

El Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón (IUIOM) concede ayudas de matrícula a aquellos estudiantes que reúnen una serie de requisitos en función del expediente académico, la situación económica familiar del candidato y el hecho de que resida o no fuera de Madrid. Además, los programas del IUIOM también cuentan con becas y ayudas de otras instituciones españolas e internacionales orientadas a potenciar la formación de posgrado en las áreas de Ciencias Sociales y Humanidades.

Algunas de las becas a las que pueden optar nuestros estudiantes son ofertadas por las siguientes instituciones: Ministerio de Universidades de España; Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (MESCYT), para aquellos estudiantes procedentes de la República Dominicana, y CONACYT, para estudiantes mexicanos; AECID, la Fundación Carolina y el Instituto de Comercio Exterior (ICEX) o las becas de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

Sistema de Prácticas Externas para el posicionamiento e integración de nuestros estudiantes en el mundo laboral y mejora de su empleabilidad

La realización de un periodo de prácticas en instituciones públicas y privadas, agencias internacionales o empresas se ha convertido en un aspecto curricular de todos los programas académicos del Instituto, y así se viene desarrollando en nuestra institución desde hace varios cursos. Después de haber pasado el curso pasado por la renovación de la acreditación de la Agencia para la Evaluación de la Calidad Académica (ANECA) y la Fundación para el Conocimiento Madri+D de la Comunidad de Madrid, y haber recibido muy buenas valoraciones sobre la virtualidad de estas prácticas, desde el Instituto se continúa impulsando aún más este programa de prácticas externas en el conjunto de todos los programas. Por ello, en cada curso se van sumando nuevas instituciones a la cartera de convenios existente. Sin duda, los estudiantes manifiestan un gran interés por tener esta oportunidad que amplía su experiencia, conocimientos y competencias adquiridos y les permite observar en la realidad cómo se desarrolla la aplicación de dichos conocimientos por profesionales con mayor experiencia. Asimismo, sirven de oportunidad para ampliar su currículum profesional y mejorar su empleabilidad.

En el curso académico 2021-2022 han realizado prácticas externas más de 100 alumnos de toda la institución que, además de gestionar las prácticas curriculares, gestiona las prácticas extracurriculares y acoge a alumnos becarios de distintos ámbitos. Hay que señalar que este programa sufrió de manera importante las consecuencias de las circunstancias acaecidas con el COVID-19, lo que supuso que un número importante de instituciones suspendieran estas prácticas y algunas otras las retomaron en modalidad *online*.

A continuación se ofrece un breve listado de algunas de las empresas e instituciones colaboradoras de los últimos años:

Academia TV; Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID); Acción Cultural Española AC/E; Agencia EFE; Alterna Project Marketing; Asesores de Comunicación Pública; Asociación de Comunicación Política (ACOP); AXA MedLA IT & Local Support Services S.A.; Ayuda en Acción y Acción contra el hambre; Fundación CIDEAL de Cooperación e Investigación; Fundación Juan March; Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; Secretaría General Iberoamericana (SEGIB); Instituto Nacional de Administración Pública (INAP); Comité Español de Ayuda al Refugiado (CEAR); CC.OO. Madrid; Cognitiva Unidad de Memoria; Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha; Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación (IUDC); DOG Comunicación; Editorial Imparcial de Occidente S.A.; Durán Sala de Arte; El diario.es; Embajadas de varios países; EQUO; Confederación Española de Organización a favor de las Personas con Discapacidad Intelectual o del Desarrollo (FEAPS); Fundación Advanced Leadership; Fundación Internacional y para Iberoamérica de Administración y Políticas Públicas (FIIAPP); Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación; Media Responsible; Médicos del Mundo; Montero Estévez, Labrador y Asociados; Oxfam Intermón; National Center for State Courts; Parlamento Europeo; Plan Internacional España; Political Intelligence S.L.; Fundación ACCEM; Instituto de Comercio Exterior; Fundación Interred; Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP); Fundación World Vision Internacional; Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; Sector 3; Transearch España; Universidad Autónoma de Madrid y Women's link Worldwide, entre otras.

Investigación como línea prioritaria de actuación

La Fundación Ortega-Marañón tiene como propósito fundamental realizar investigación científica en el campo de las Humanidades, las Ciencias Sociales y las Ciencias de la Salud, además de contribuir a la producción de conocimiento científico, con el objetivo de alcanzar los más altos niveles de excelencia académica, dentro de la pluralidad de ideas y el respeto a las diferencias étnicas, culturales y religiosas.

La investigación científica aplicada y la asistencia técnica es una de las áreas más desarrolladas por la Fundación en el Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón, lo que le ha convertido en uno de los centros universitarios más reconocidos en Latinoamérica y Europa.

La excelencia en los proyectos de investigación y la diversidad y calidad de sus publicaciones convierten al Instituto en referente indiscutible, especialmente para aquellos estudiantes que quieran conectar con las redes científicas de sus ámbitos de acción específicos.

El Centro de Estudios Orteguianos, por su parte, y en estrecha colaboración con la Biblioteca y el Archivo de la Fundación, realiza trabajo de campo y establece contactos con archivos nacionales y extranjeros para recuperar el legado de Ortega y Gasset. En el presente curso se está trabajando en la consecución de cartas y otros documentos de interés biográfico.

Proyectos de Investigación en los que se ha trabajado este curso académico 2021-2022:

En julio de 2022 ha finalizado el proyecto de investigación "Aproximación empírica a la discriminación de los hijos de inmigrantes en el mercado laboral" dirigido por la profesora Rosa Aparicio (2020-2021) y financiado por el OBERAXE (Observatorio Español del Racismo y la Xenofobia) del Ministerio de Inclusión, Migraciones y Seguridad Social. Están publicados todos los resultados en la página web de OBERAXE.

En octubre de 2021 se publicó el libro "Los nuevos españoles. La incorporación de los hijos de inmigrantes", en donde se recopilan los datos del estudio ILSEG finalizado en 2020.

Desde el año 2019 la profesora Rosa Aparicio también coordina el grupo español que participa en el proyecto "La democracia: un reto educativo", impulsado por la Fundación *Gravissimum Educationis* de la Congregación para la Educación Católica de la Santa Sede, en el que participan universidades de catorce países de los cinco continentes que estudian en perspectiva comparada la formación para la ciudadanía a nivel global, planteando los retos futuros que afronta la sociedad contemporánea en este aspecto.

Además, se está trabajando para su presentación en las siguientes convocatorias, públicas y privadas, proyectos como "Revista de Occidente: cien años de cultura global", "Los epistolarios de Ortega y Gasset" (éste vinculado al Centro de Estudios Orteguianos), o los "The impact of Spanish Healthcare System into the quality service for vulnerable population" (presentado a la convocatoria de la Fundación "la Caixa"). Este último proyecto ha sido impulsado desde el área de Ciencias de la Salud del IUIOM.

El departamento de Programas Internacionales contribuye a la participación de la FOM en proyectos de investigación a través del proyecto Erasmus+ coordinado por la Universidad de Alicante "Migration, Integration and Language Education: Bridges and Barriers", en el que la FOM participa como socio.

Seminarios de investigación

Por otra parte, hay que destacar la importante labor de investigación que realizan los seminarios permanentes, algunos de los cuales llevan más de 25 años celebrando reuniones periódicas en el Instituto y en la Fundación. De estos Seminarios surgen regularmente artículos científicos, monográficos de revistas y libros colectivos.

En este curso académico se han mantenido los siguientes seminarios:

- Seminario de Derecho Penal, Filosofía del Derecho y Derecho Penal Comparado
- Seminario de Historia Santos Juliá
- Seminario Ilustración e Historia de las ideas
- Seminario de Biografía e Historia
- Seminario Diálogo con...

Seminario de Derecho Penal, Filosofía del Derecho y Derecho Penal Comparado y Filosofía del Derecho Penal

Director: Enrique Bacigalupo

Este seminario cumple este curso un cuarto de siglo. La introducción de las sesiones telemáticas, impuestas por las circunstancias sanitarias, ha permitido incrementar la participación de investigadores extranjeros durante este curso y, probablemente, durante los siguientes. La actividad, por lo tanto, no se ha visto interrumpida en este Seminario que se reúne semanalmente. Ha contado, entre otros muchos, con la participación de los catedráticos J. M. Zugaldía Espinar, de la Universidad de Granada; Moisés Moreno, Universidad Nacional de México; director del Centro de Política Criminal, Marcelo Sancinetti, U. de Buenos Aires Argentina; Ana M. Maugeri, Universidad de Catania (Italia), Maximiliano Rusconi, Universidad de Buenos Aires; de la jueza Mirja Feldmann, Karlsruhe (República Federal de Alemania); Rafael Pérez Miranda, de la UNAM; así como con el doctorando de la Universidad de Lund (Suecia) y Salamanca V.H. García.

Los temas que han sido objeto de discusión son: división de poderes y principio de legalidad, la teoría personal de la ilicitud, la agravante de reincidencia y el delito continuado en el ámbito de los delitos sexuales. Cabe destacar, igualmente, la iniciativa del catedrático de la Universidad de Würzburg, RFA, Eric Hilgendorf, que ha dirigido una selección de veinticuatro profesores vinculados a la ciencia jurídico penal alemana en todo el mundo¹, entre los que ha incluido a Enrique Bacigalupo y al Seminario en Derecho Penal del Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón por él dirigido.

Los investigadores del seminario han publicado diversos artículos de la materia, así como un volumen sobre derecho penal de género, del que son coautores los profesores Jaen Vallejo y Enrique Agudo.

Seminario de Historia Santos Juliá

Directores: José Álvarez Junco, Javier Moreno Luzón y Miguel Martorell Linares

A lo largo del curso 2021-2022, el Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas de la

¹ E. Hilgendorf (Editor), Die ausländische Strafrechtswissenschaft in Selbstdarstellungen, Berlin, 2019, pág. 1 y ss.

Universidad Complutense de Madrid y el Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político de la UNED organizaron nueve sesiones del Seminario de Historia ‘Santos Juliá’, cuyos orígenes se remontan a 1990. Las sesiones de discusión fueron conducidas por especialistas procedentes de una docena de universidades y centros de investigación de varios países. Se siguió una modalidad solo virtual hasta marzo de 2022. Ese mes, el levantamiento de restricciones sanitarias asociadas a la pandemia permitió recuperar la tradicional presencialidad del seminario y enriquecerla con un formato híbrido *presencial-online* que permite un seguimiento más amplio.

Sesiones del Seminario de Historia “Santos Juliá”

- 14 de octubre de 2021: “Una perspectiva histórica y comparada de la construcción de la identidad española y los mitos de origen: ¿Por qué los romanos nunca han sido adoptados como fundadores de España?” Ponente: Daniel Esparza (Palacký University Olomouc). Comentarista: José Álvarez Junco (Universidad Complutense de Madrid).
- 11 de noviembre de 2021: “El populismo falangista”. Ponente: Miguel Ángel Ruiz Carnicer (Universidad de Zaragoza). Comentarista: Joan Maria Thomàs (Universitat Rovira i Virgili).
- 9 de diciembre de 2021: “Constelaciones discursivas, agujeros negros y tempestades interestelares. El uso de la historia reciente en la narrativa del proceso independentista”. Ponente: Paola Lo Cascio (Universitat de Barcelona). Comentarista: Alejandro Quiroga (Universidad Complutense de Madrid).
- 13 de enero de 2022: “Qué hacer con un pasado sucio”. Ponente: José Álvarez Junco (Universidad Complutense de Madrid). Comentarista: Marisa González de Oleaga (Universidad Nacional de Educación a Distancia).
- 10 de febrero de 2022: “Elecciones y dictaduras. Un enfoque interdisciplinar. Las dictaduras ibéricas como caso de estudio (1945-1975)”. Ponente: Carlos Domper Lasús (Universidad de Zaragoza). Comentarista: Elisa Chuliá (Universidad Nacional de Educación a Distancia).
- 31 de marzo de 2022: “Spain and the Great Powers, 1750-1850: Imperialism and Orientalisation”. Ponente: Ángel Smith (University of Leeds). Comentarista: Xavier Andreu (Universitat de València).
- 21 de abril de 2022: “Derechos humanos, asistencia psiquiátrica y salud mental en las prisiones españolas (1970-2000)”. Ponente: Ricardo Campos (Consejo Superior de Investigaciones Científicas). Comentarista: César Lorenzo (Grupo de Estudios sobre la Historia de la Prisión y las Instituciones Punitivas).

- 2 de junio de 2022: “El discurso municipalista en la cultura política contemporánea de España: una visión largoplacista”. Ponente: Pamela Radcliff (University of California). Comentarista: Eduardo Higuera (Universidad Nacional de Educación a Distancia).
- 30 de junio de 2022: “El dios Jano y su repentina ceguera. Nación y nacionalización estatales en la España contemporánea, 1808-2021”. Ponente: Fernando Molina (Universidad del País Vasco / EHU). Comentarista: Vega Rodríguez-Flores (Universidad Complutense de Madrid).

Seminario Permanente Ilustración e Historia de las ideas.

El Seminario Ilustración reúne a profesores e investigadores de distintas universidades y centros de investigación que trabajan sobre el pensamiento de la Ilustración desde diferentes perspectivas analíticas y disciplinares (histórica, filosófica, política, intelectual, literaria o sociológica, entre otras). Se ha constituido como un foro para el intercambio de ideas y de debate que trata de superar la reclusión disciplinar propia del ámbito académico español. La Fundación Ortega y Gasset-Gregorio Marañón ha acogido, desde su origen, esta iniciativa y ha brindado el marco que hace posible su desarrollo.

Seminario Permanente Biografía e Historia.

Directores: Juan Pablo Fusi Aizpurúa y Antonio López Vega

Se cumplen ya tres años de andadura del Seminario Permanente de Biografía e Historia en la sede de la Fundación de Madrid. Se han celebrado este curso académico sesiones como la que comentó el 29 de junio de 2022 la obra de Anna Caballé: *El saber biográfico. Reflexiones de taller*. Este trabajo mereció el premio Jovellanos y fue comentado por Juan Pablo Fusi, María Jesús González y Antonio López Vega. Este seminario reúne un grupo de especialistas surgido del proyecto de investigación radicado en el Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón: “La biografía como género en la Edad Contemporánea: España, Argentina, México” convocado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades del Estado español (HAR 2017-89291-P) para los años 2018-2020.

6.3 Lugar de encuentro y diálogo

La Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón (FOM) desarrolla una amplia agenda de actividades destinadas a fomentar en la sociedad el interés por la cultura y la ciencia y a impulsar el conocimiento de materias contenidas en los campos de las Ciencias Sociales, las Humanidades y las Ciencias de la Salud.

Es objetivo primordial de la Fundación la consolidación de esta institución como gran centro cultural situado en el corazón de Madrid, que se constituye en un verdadero lugar de encuentro y diálogo para académicos y profesionales españoles e iberoamericanos; un lugar de encuentro donde todo el mundo tiene cabida y donde todo el mundo puede hablar.

Dado el volumen de actividades realizadas, es obligado ofrecer una información sucinta de cada actividad, con el objetivo de hacer más ágil la lectura de la Memoria. En la Web www.ortegaygasset.edu se puede consultar la información pormenorizada de cada actividad, así como profundizar en la labor que desarrolla la FOM en sus distintos centros.

Este curso académico 2021-2022 hemos recuperado la presencialidad de nuestras actividades culturales combinándolas con la posibilidad de acceso virtual (formatos híbridos). Esto no solo ha ampliado nuestro público habitual, sino que ha añadido participantes, además de españoles, de otros países fundamentalmente latinoamericanos. Hemos querido así apoyar, solidarizarnos y sumarnos a aquellas industrias culturales que necesitan la presencialidad para desarrollar su actividad, tal y como manifestamos en las jornadas “El valor de la cultura al salir del confinamiento” (#Culturasegura).

En este apartado se incluyen las actividades que han formado parte de la Agenda Cultural general de la FOM o, dicho de otra forma, que han sido de carácter público y gratuito, organizadas por la Fundación o en colaboración con otras instituciones.

La Hora de la Ortega-Marañón

En la Hora de la Ortega-Marañón se invita a intercambiar puntos de vista sobre temas de interés global, los “temas de nuestro tiempo” de los que hablaba Ortega y Gasset, en un ciclo de webinars en abierto donde participan reconocidos profesionales de Iberoamérica.

Es presencial para alumnos del Instituto Universitario Ortega-Marañón, virtual para público interesado y con una duración de una hora.

Entre septiembre de 2021 y mayo de 2022 se celebraron 36 sesiones de La Hora de la Ortega-Marañón cuyos ponentes y ponencias aparecen reflejadas en el apartado de Ciclo de conferencias La Hora de la Ortega-Marañón, dentro del capítulo 6.1.

Revista de Occidente. Tertulias y presentaciones

La *Revista de Occidente* continúa su camino hasta el centenario (1923-2023) y contribuye a la Agenda Cultural con las tertulias y presentaciones de la publicación mensual de la Revista. En este curso académico se han celebrado siete presentaciones de números de la Revista que se pueden consultar en el apartado de *Revista de Occidente*.

Presentaciones de libros

La sede de la Fundación acoge habitualmente presentaciones de libros de las áreas de Humanidades, Historia, Filosofía, Política, Economía y Cultura en general. También es sede de deliberación y anuncio del Premio Francisco Umbral al libro del año. Algunos de los libros presentados y actividades realizadas este curso académico:

- “Filosofía y ficción” y “Mi tiempo de confinamiento”, Ignacio Gómez de Liaño, 28 septiembre 2021
- “Españolas por descubrir. Semblanzas”, Círculo de Orellana, 29 de septiembre 2021
- “Qué bello será vivir sin cultura!”, César Antonio Molina, 7 octubre 2021
- “Chao”, Mario Alonso, 13 octubre 2021
- “Educación, virtualidad e innovación”, Jaime Alberto Leal Afanador, 26 octubre 2021
- “Historia mínima del Reino Unido”, Tom Burns, 23 noviembre
- “Odio”, Martín Oller Alonso, 1 diciembre 2021
- “Sin anestesia”, Pedro Cateriano, 12 enero 2022
- “El Holocausto y la España de Franco”, Enrique Moradiellos, Santiago López Rodríguez y César Rina Simón, 17 marzo 2022
- “Palabras sentidas”, Federico Buyolo, 5 abril 2022
- “Las Modernas”, Ruth Prada, 19 abril 2022
- “Filosofía y medicina. Una historia de amor”, Benjamín Herreros, 21 abril 2022
- “Lugares”, Juan Ángel Juristo, 26 abril 2022
- “Crisis y revisión del liberalismo en el periodo de entreguerras”, Hugo Aznar, 27 abril 2022
- “Antología de textos de José Ortega y Gasset sobre Estimativa y Valores”, Javier Echeverría y Lola S. Almendros, 23 mayo 2022
- “En el vientre de la ballena”, Diego Moldes, 16 junio 2022
- “Sortilegios”, Fernando Bayón, 28 junio 2022

Seminarios, conferencias y otras actividades

Esta Fundación, como lugar de encuentro y diálogo, ha formado parte de varias actividades organizadas por el Ayuntamiento de Madrid:

- “La Noche de los Libros”, una actividad en la que la literatura sale al encuentro de los madrileños. Durante el año 2021-2022, se han desarrollado dos encuentros:

- "Libros y autoras olvidadas y recuperadas: Clara Campoamor; Victoria Kent; Elena Fortún; María de la O Lejárraga; Elisabeth Mulder y Luisa Carnés ", Abelardo Linares, Fernando Castillo y Fernando R. Lafuente. 1 octubre 2021.
- Diálogo "Madrid: ayer, hoy y siempre", Federico Buyolo y Fernando Castro, 22 abril 2022
- "Festival de Arquitectura Open House Madrid", en el que se abren espacios arquitectónicos habitualmente cerrados al público, 24 septiembre 2021
- "Madrid, Otra Mirada (MOM)", que constituye una oportunidad única para dar a conocer y poner en valor nuestro patrimonio cultural y descubrir, asimismo, cómo surgieron las instituciones de nuestro entorno.
 - "De los felices 80 al sombrío presente", María Luisa Maillard y Fernando R. Lafuente, 15 octubre 2021

Inicio ciclo 8 Miradas:

El 8 de marzo de 2022, Día internacional de la Mujer, comenzó el ciclo de actividades dedicadas al papel de la mujer en el mundo actual que desde la Fundación hemos puesto en marcha con una actividad los días 8 de cada mes. Durante esta etapa se han celebrado actividades tanto presenciales como virtuales.

Bajo el título "8 Miradas: cómo construir espacios de igualdad" hemos contado con las siguientes actividades:

- Marzo: Actividad realizada de manera presencial donde participaron las escritoras Carmen Amoraga, Itziar Miranda, Pilar Llácer y Lucía Velasco, además de la directora general de la Fundación, Lucía Sala Silveira.
- Abril: Actividad virtual protagonizada por Gloria Lomana e Itziar Miranda donde se habló de emprendimiento y liderazgo.
- Mayo: Actividad virtual consistente en una charla entre Natalia Pastor, de Global Woman Leaders, e Itziar Miranda, donde se analizaron las relaciones internacionales.
- Junio: Actividad realizada en la sede de Colegiata, donde se conversó sobre sexualidad con Lorena Berdún e Itziar Miranda.
- Julio: Entrevista virtual a Grace Akullo, activista senegalesa de derechos humanos realizada por Itziar Miranda.
- Agosto: Diálogo virtual entre Noemí Cueto e Itziar Miranda para hablar del papel que jugó la Residencia de Señoritas como motor de igualdad.

Ciclo de conferencias “Ciudades que fueron España. La ciudad y sus escritores”

Una iniciativa donde han participado escritores y ensayistas de reconocida trayectoria y que ha llevado a un público no especializado, pero sí interesado, curioso y crítico a la lectura, o a la relectura de las ciudades españolas incluidas en el ciclo al adentrarse en los vericuetos, en los itinerarios, en los personajes, en los edificios, en las leyendas que configuran la Historia de una ciudad.

Este ciclo tuvo lugar en la sala de la Biblioteca de la Fundación Ortega-Marañón donde se guardan todos los libros que pertenecieron a José Ortega y Gasset, moderado por Fernando R. Lafuente y Fernando Castillo. Participaron, entre el 14 de octubre y el 10 de marzo: Javier Ríoyo, Juan Manuel Bonet, Antonio Muñoz Molina, Eduardo Jordá, César Antonio Molina, Juancho Armas Marcelo, Mercedes Monmany y Manuel Lucena.

Exposiciones

La Fundación tiene varias exposiciones disponibles e itinerantes: sobre José Ortega y Gasset, Gregorio Marañón y Posadillo y la exposición “**Pioneras**”, sobre la Residencia de Señoritas, actual sede de esta institución.

Nuevo Diplomado *online* de Industrias Creativas y Culturales

Fruto de la colaboración con la Organización de Estados Iberoamericanos firmado el 19 de abril de 2022, las dos instituciones han puesto en marcha un Diplomado *Online* de Industrias Creativas y Culturales, con una duración de 6 meses y que comenzará su primera edición en el mes de febrero 2023.

Este curso es la primera de las colaboraciones entre las dos instituciones que tienen como objetivo ofertar un Máster Oficial sobre Industrias Creativas y Culturales. En el programa de colaboración entre las dos entidades se incluyen tres acciones formativas y la puesta en marcha de un programa de formación sobre liderazgo y diplomacia cultural.

Estudio Programa de Becas para emprendimiento cultural.

En el mes de febrero, Acción Cultural de España, publicó un pliego de condiciones administrativas para la contratación, por procedimiento abierto, de los servicios de elaboración de un informe previo comparado sobre los diferentes sistemas de becas de formación en el sector cultural y definición del “programa de refuerzo de capacidades empresariales para agentes culturales” al que la Fundación optó. El concurso fue ganado por la Fundación siendo adjudicado en el mes de abril con un plazo de ejecución de 2 meses.

Durante dos meses hemos diseñado el nuevo sistema de becas para la formación en emprendimiento cultural. El 29 de junio se hizo entrega al Ministerio de Cultura y a Acción Cultural de España del proyecto final donde se recogen, además, una encuesta, la planificación de las actuaciones, la orden de bases de la convocatoria, así como diversos informes para

conocer la realidad de la oferta formativa actual, las necesidades formativas de los trabajadores culturales y un mapa de competencias para el emprendimiento cultural.

Subvenciones públicas

En este periodo se han formalizado diversas subvenciones a entidades culturales de ámbito nacional e internacional. La relación es la siguiente:

- Creación del Laboratorio de la Edición, en colaboración con el Ministerio de Cultura y Deporte, para entidades sin ánimo de lucro que promueven y fortalecen la industria editorial.
- Proyecto “100 años leyendo. *Revista de Occidente*”, en colaboración con el Ministerio de Cultura y Deporte para la promoción de la lectura y las letras españolas.
- Ciclo “Meditaciones sobre Europa”, en colaboración con el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación para la celebración de acciones de comunicación y actividades divulgativas, sobre asuntos relacionados con el ámbito de las competencias de la Secretaría de Estado para la Unión Europea.
- Proyecto de Creación de la Caravana Universo Cultura 2030 para vertebrar al sector cultural como un sector clave para la comunicación y desarrollo de soluciones transformadoras que generen conocimiento e implicación de la sociedad en general en la Estrategia de Desarrollo Sostenible 2030.
- Selección de propuestas de intervenciones artísticas en los edificios del Consejo Europeo.
 - La Fundación ha participado en la elaboración de propuestas artísticas en dos proyectos liderados por:
 - Manuel Fernández, diseñador y director de FashionArtInstitute.
 - Sara Zaldívar, curator y directora de la Huntress of Art.

Proyectos culturales

Con el fin de ampliar la oferta de actividades que desde la Fundación se realizan en el ámbito de la gestión cultural, hemos iniciado contactos y trabajos con tres instituciones diferentes con las que desarrollar una serie de proyectos liderados desde la Fundación:

- Montenegro: De la mano de FashionArtInstitute se está diseñando un proyecto sobre diseño sostenible que incluye desde la puesta en marcha de una galería de arte, la celebración de diversas actividades relacionadas con el diseño a un ciclo de actividades formativas en formato de Micro-Máster sobre sostenibilidad y cultura a realizar en la capital de Montenegro.

- “La Farm Studio”: Proyecto cultural ubicado en la Granja de San Idelfonso donde se trabaja para diseñar una oferta cultural en una iglesia desacralizada. Un proyecto que tiene como base “arts and crafts” y en la que la Fundación actuaría como gestor del proyecto.
- “Soria Cultura”: Convenio a suscribir con la ciudad de Soria para impulsar el proyecto cultural de Soria como espacio para la cultura. Un proyecto avanzado para trabajar en el desarrollo de actividades de promoción de la cultura y en el diseño de nuevas ofertas culturales para la ciudad.

Actividades culturales realizadas

En este apartado incluimos aquellas actividades en las que hemos colaborado como entidad, aquellas que han sido impulsadas por la Fundación en la sede, así como las actividades en las que hemos participado en su desarrollo.

- Después de Ucrania ¿qué?: Organizado por Europa en Suma y con la colaboración de la Fundación, se han celebrado 5 actos:
 - 28 de mayo: Nuevos escenarios para la Presidencia Española del Consejo de la Unión.
 - 8 de junio: Defensa y seguridad, ¿un ejército europeo?
 - 22 de junio: Costes imprevistos y Fondos amenazados.
 - 6 de julio: Crack energético: En busca de la autosuficiencia.
 - 20 de julio: La guerra del hambre.
- Curso de Cultura Sostenible Gobierno de Canarias: los días 25, 26 y 27 de abril se impartió un curso sobre cultura sostenible para los responsables de los museos del Cabildo de Gran Canaria.
- Curso de Verano organizado por la Universidad Jaume I de Castellón sobre sostenibilidad y cultura y el papel de los gestores culturales los días 11 y 12 de julio.
- Conversatorio sobre Cultura e Iberoamérica en la sede de la Organización de Estados Iberoamericanos celebrado el 30 de agosto.

Observatorio de Energía y Sostenibilidad

En colaboración con Iberdrola se ha constituido el Observatorio de la Energía y Sostenibilidad como espacio para el debate y la divulgación sobre la transición ecológica y energética.

Durante sus inicios se ha realizado un ciclo de encuentros:

- 26 de Mayo: Conversación con Ángel Castiñeira
- 6 de Julio: Encuentro con el Secretario de Estado de Energía