



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2019-2020



## Índice

1. Presentación (Pág. 5)
2. La Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón (Pág. 7)
3. Órganos de gobierno (Pág. 9)
4. La FOM en cifras (Pág. 11)
5. Las cuentas de la FOM (Pág. 13)
6. Actividades de la FOM (Pág. 17)
  - 6.1 El legado de nuestros fundadores: José Ortega y Gasset y Gregorio Marañón y Posadillo (Pág. 17)
  - 6.2 Centro de formación e investigación (Pág. 26)
  - 6.3 Lugar de encuentro y diálogo (Pág. 43)
  - 6.4 La vocación americana (Pág. 48)



## 1. Presentación

---

Este curso académico ha estado marcado, para toda la sociedad española y a nivel mundial, por la pandemia del COVID-19. Para la Fundación, este contexto ha supuesto un doble desafío: por un lado, la adecuación de toda la actividad de la Fundación Ortega-Marañón, incluida la formación, a un formato digital, acelerando un proceso de transformación digital necesario pero que se convirtió en urgente; y por otro lado, concluir el proyecto de rehabilitación de la sede de la Fundación en plena pandemia y lograr el pleno funcionamiento operativo de la misma en este contexto.

El curso académico comienza con el nombramiento de **Gregorio Marañón y Bertrán de Lis como Presidente del Patronato de la Fundación**. Junto con el nombramiento del Presidente, el Patronato nombra Vicepresidentes a Juan Pablo Fusi y a María Inés López-Ibor. Esta nueva etapa define una serie de líneas estratégicas como el refuerzo de la excelencia académica, la proyección cultural de la Fundación como espacio de encuentro y de diálogo, fiel a su espíritu liberal e independiente, la ordenación de la actividad internacional de la Fundación, y la consolidación de su estabilidad económica. El Patronato se refuerza con la incorporación de Meritxell Batet y Ana Pastor, Presidenta y Vicepresidenta del Congreso de los Diputados, respectivamente, y de los designados por los Patronos Fundadores a ocupar dicha posición en el futuro: Marta Marañón Medina y Luis Cuervo Spottorno.

El Curso Académico 2019-2020 se inició con la lección inaugural bajo el título **“La innovación política de la Unión Europea”**, dictada por el filósofo y ensayista Daniel Innerarity, conmemorando el 70 aniversario de la conferencia pronunciada por José Ortega y Gasset en Berlín: “De Europa meditatio quaedam”.

**El Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset (IUIOG)** ha logrado este curso su adaptación al entorno *online*, la revisión favorable de su oferta formativa oficial con la ANECA, la redefinición de los programas formativos al entorno actual y la formulación de una nueva oferta formativa que alcance nuevos ámbitos como la bioética clínica. Además, el Instituto ha definido una estrategia de refuerzo de la investigación y el doctorado, pilares determinantes de su actividad.

**Los Programas Internacionales**, afectados en su programación de verano debido a la pandemia, lograban el retorno de sus alumnos del programa de primavera y su adecuación al entorno *online*, gracias al esfuerzo extraordinario de las universidades socias, los alumnos y profesores que lograron continuar y finalizar los estudios desde sus lugares de origen.

Como se mencionaba al comienzo de esta presentación, este curso ha concluido con la finalización de la primera fase **del proyecto de rehabilitación y ampliación de la sede de la Fundación** contando con la presencia tanto del Ministro de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, José Luis Ábalos, como del titular de la sede, el Ministro de Cultura y Deporte, José Manuel Rodríguez Uribe. La finalización de este proceso ha sido determinante para contar con una nueva sede reformada, una biblioteca y archivo con todas las medidas de seguridad y

conservación, y la conclusión de una primera fase que, con la segunda parte, permitirá dar como resultado la creación de un centro cultural en el marco de la conmemoración del Centenario de *Revista de Occidente*. Esta rehabilitación ha contado también con la ayuda de la Fundación Valora que ha permitido dar una segunda vida a mobiliario que ha sido imprescindible para la Fundación.

El curso arrancó con una intensa **agenda cultural** con tertulias, presentaciones de libros, seminarios, conferencias magistrales, mesas redondas, seminarios permanentes y los “Los miércoles de la Ortega” como foro transversal de encuentro de los estudiantes del Instituto Universitario de Investigación. Todo ello queda recogido en esta memoria. Una vez decretado el Estado de Alarma se crea “**La Hora de la Ortega**” que, junto con la recuperación y **publicación de artículos en abierto de *Revista de Occidente***, reflejan el trabajo de esta Fundación por acercar la cultura y la actividad de la organización a cada uno de los hogares en el periodo de confinamiento. “La Hora de la Ortega” ofreció 35 sesiones, entre el 24 de marzo y 16 de julio, incluyendo el ciclo de tres días del “Seminario de Clausura del Curso Académico 2019-2020”. Por su parte *Revista de Occidente* compartió en abierto, en ese mismo periodo, 43 artículos seleccionados de forma estratégica, construyendo un relato en sí mismo.

Queremos concluir esta presentación agradeciendo la labor y la colaboración de todas aquellas personas que componen la Comunidad FOM, alumnos, trabajadores, profesores, expertos, patronos y amigos que contribuyen diariamente a hacer de esta Fundación un referente de la cultura, el pensamiento y la formación.

## 2. La Fundación

---

La Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón (FOM) es una institución sin ánimo de lucro, inspirada en el espíritu liberal y el legado intelectual de sus titulares, así como en la relevancia que ambos tuvieron para la sociedad de su tiempo. Nacida en 2010 como fruto de la fusión de la Fundación José Ortega y Gasset y la Fundación Gregorio Marañón (constituidas en 1978 y 1988, respectivamente) su labor se dirige a la promoción de la cultura, la formación, el debate y la investigación en los ámbitos de las Ciencias Sociales, las Humanidades y las Ciencias de la Salud.

En la creación de la FOM se ha conjugado el esfuerzo de varias generaciones que han trabajado en un proyecto común, y que hoy la sitúan como una institución reconocida internacionalmente, que impulsa valores como la excelencia, la cooperación, la independencia y la pluralidad de ideas.

La Fundación Ortega-Marañón se erige –con vocación– como motor del conocimiento y la cultura en español. En su tarea de enriquecer, dar a conocer y difundir adecuadamente nuestra cultura, y merced al talante abierto que la caracteriza, promueve un compromiso constante con la excelencia en su actividad. Esto es posible en gran medida por el selecto grupo internacional de profesores y expertos que, desde sus respectivas especialidades, con perspectiva interdisciplinaria –y siempre con proyección de futuro–, se enfrentan a los desafíos de hoy.

La actividad de la Fundación se desarrolla en función de los objetivos fijados por el Patronato y que responden a sus objetivos fundacionales. En este sentido, se establecieron como objetivos generales del Curso Académico 2019-2020, los siguientes:

- Mantener y cultivar el legado de sus titulares.
- Consolidar la Fundación como un centro de formación e investigación.
- Fortalecer la dimensión cultural y posicionar la Fundación como lugar de encuentro y de diálogo.
- Reforzar la presencia internacional de la Fundación en su vocación americana.





### 3. Órganos de Gobierno

---

#### *Patronato de la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón a 12-12-20*

##### Presidente de Honor

- Su Majestad el Rey

##### Fundadora

- Soledad Ortega Spottorno

##### Presidente

- Gregorio Marañón y Bertrán de Lis

##### Vicepresidente primero

- Juan Pablo Fusi Aizpurúa

##### Vicepresidenta segunda

- María Inés López-Ibor Alcocer

##### Patronos fundadores

- Gregorio Marañón y Bertrán de Lis
- José Varela Ortega

##### Vocales

- Luis María Anson Oliart
- Enrique Bacigalupo Zapater
- Meritxell Batet Lamaña
- Luis Cuervo Spottorno
- Antonio Garrigues Walker
- Otto Granados
- Julio Iglesias de Ussel Ordis
- Marta Marañón Medina
- Ana Pastor Julián
- Benigno Pendás García
- José Manuel Sánchez Ron
- Juan-Miguel Villar Mir

##### Secretaria del Patronato y Directora General FOM

- Lucía Sala Silveira

*Patronato del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset a 12-12-2020*

MIEMBROS NATOS

Comunidad de Madrid

- Presidenta

Ministerio de Universidades

- Secretario General de Universidades

Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

- Secretaria de Estado de Cooperación Internacional

Universidad Complutense de Madrid

- Rector

Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón

- Presidente

#### 4. La FOM en cifras

---

##### El legado de nuestros fundadores

3 Legados principales      José Ortega y Gasset  
                                    Gregorio Marañón y Posadillo  
                                    Residencia de Señoritas

+ 80.000 volúmenes      Biblioteca de la FOM  
+ 140 revistas

+ 470 números publicados      *Revista de Occidente*  
  Desde 1923

##### Centro de Formación e investigación

Instituto Universitario                              33 años de antigüedad  
de Investigación Ortega y Gasset              1er Instituto Universitario adscrito a una  
  universidad pública  
  + 30.000 estudiantes

+ 63 convenios de prácticas firmados en los dos últimos cursos académicos, para alumnos del IUIOG y de Programas Internacionales

3 Másteres entre los                              \* Máster en Gobierno y Administración Pública  
5 primeros del                                      \* Máster en Cooperación internacional y gestión de políticas  
Ranking de “*El Mundo*”                              públicas  
  \* Máster en Cultura contemporánea: literatura, instituciones  
  artísticas y comunicación cultural

Programas Internacionales FOM              + 35 años formando estudiantes de grado de EE.UU.  
En Madrid y Toledo                              +10.000 estudiantes

5 Proyectos de Investigación en curso

### Lugar de encuentro y diálogo

+100 eventos	48 sesiones de “Los miércoles de la Ortega” y de “La Hora la de Ortega”
Culturales en 2019-2020	8 libros presentados
Presenciales y virtuales	1 Congresos Internacional 11 Seminarios, jornadas, mesas redondas, etc. + 30 sesiones de Seminarios de Investigación 12 conferencias magistrales
+ 10.000	participantes en las actividades del curso académico
+ 4.500	suscriptores de Agenda Cultural FOM
+ 20.000	seguidores en Redes Sociales

### Vocación americana

4 Sedes	Ciudad de México, Buenos Aires, Bogotá y Lima 8 países latinoamericanos con actividades formativas de excelencia en curso Alumnos de procedencia de 12 países latinoamericanos
---------	--

## 5. Las cuentas de la FOM 2019

---

De conformidad con los estatutos de la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón, las cuentas anuales y memoria correspondientes al ejercicio 2019-2020 han sido formuladas por la Directora General de la Fundación, de acuerdo con el marco normativo de información aplicable a la Fundación y aprobadas por el Patronato en su sesión del 21 de diciembre de 2020.

Al concurrir los requisitos legales del artículo 25.5 de la Ley de Fundaciones, la Fundación somete sus cuentas anuales a auditoría externa. La pertinente auditoría de cuentas ha sido desarrollada, como en ejercicios anteriores, por Deloitte, que ha emitido su informe sin objeciones ni salvedades, en fecha 11 de diciembre de 2020.

**FUNDACIÓN JOSÉ ORTEGA Y GASSET - GREGORIO MARAÑÓN**  
**CUENTA DE RESULTADOS DEL EJERCICIO ANUAL TERMINADO EL 31 DE AGOSTO DE 2020**

(Datos en euros)

	Notas de la Memoria	31-ago.-20	31-ago.-19
<b>EXCEDENTE / (DÉFICIT) DEL EJERCICIO:</b>			
<b>Ingresos de la actividad propia-</b>	<b>Nota 16.1</b>	<b>4.107.925</b>	<b>4.537.203</b>
Cuotas por matrículas para cursos de formación		3.371.820	3.763.088
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones		270.000	260.333
Subvenciones imputadas al excedente del ejercicio		339.521	415.643
Otros ingresos de la actividad propia		126.584	98.139
<b>Variación existencias productos terminados</b>		<b>(9.237)</b>	<b>(9.236)</b>
<b>Aprovisionamientos</b>	<b>Nota 16.2</b>	<b>(90.210)</b>	<b>(98.358)</b>
<b>Otros ingresos de la actividad</b>	<b>Nota 16.3</b>	<b>62.012</b>	<b>89.022</b>
<b>Gastos de personal</b>	<b>Nota 16.4</b>	<b>(1.436.931)</b>	<b>(1.782.993)</b>
Sueldos, salarios y asimilados		(1.096.733)	(1.370.537)
Cargas sociales		(340.198)	(412.456)
<b>Otros gastos de la actividad-</b>	<b>Nota 16.5</b>	<b>(2.405.354)</b>	<b>(3.078.878)</b>
Servicios exteriores		(2.197.234)	(2.576.514)
Tributos		(24.217)	(20.503)
Pérdidas, deterioro y variación de provisiones por operaciones comerciales	<b>Nota 16.6</b>	143.217	(154.741)
Otros gastos de gestión corriente		(327.120)	(327.120)
<b>Amortización del inmovilizado</b>	<b>Nota 5,6 y 8</b>	<b>(434.775)</b>	<b>(352.632)</b>
<b>Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al excedente del ejercicio</b>	<b>Nota 12.2</b>	<b>357.627</b>	<b>276.505</b>
Subvenciones de capital traspasadas al excedente del ejercicio		357.627	276.505
<b>Exceso de Provisiones</b>	<b>Nota 4.13</b>	<b>12.960</b>	<b>174.997</b>
<b>Deterioro y resultado por enajenaciones del inmovilizado</b>		<b>(1.168)</b>	<b>-</b>
Resultado por enajenaciones y otras		(1.168)	-
<b>Otros resultados</b>		<b>(19.718)</b>	<b>26.369</b>
<b>EXCEDENTE / (DÉFICIT) DE LA ACTIVIDAD</b>		<b>143.131</b>	<b>(218.001)</b>
<b>Ingresos financieros</b>		<b>22</b>	<b>53</b>
De valores negociables y otros instrumentos financiero		22	53
De terceros		22	53
<b>Gastos financieros-</b>		<b>(45.567)</b>	<b>(36.892)</b>
Por deudas con terceros		(45.567)	(36.892)
<b>Diferencias de cambio</b>		<b>(13.783)</b>	<b>2.396</b>
<b>EXCEDENTE / (DÉFICIT) DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS</b>		<b>(59.328)</b>	<b>(34.443)</b>
<b>EXCEDENTE / (DÉFICIT) ANTES DE IMPUESTOS</b>		<b>83.803</b>	<b>(252.444)</b>
<b>Impuestos sobre beneficios</b>		<b>-</b>	<b>-</b>
<b>VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE /(DÉFICIT) DEL EJERCICIO</b>		<b>83.803</b>	<b>(252.444)</b>
<b>Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto-</b>	<b>Nota 12.2</b>		
Subvenciones recibidas		2.440.455	14.688.975
<b>Variación de patrimonio neto por ingresos y gastos imputados directamente en el patrimonio neto</b>		<b>2.440.455</b>	<b>14.688.975</b>
<b>Reclasificaciones al excedente del ejercicio-</b>	<b>Nota 12.2</b>		
Subvenciones recibidas		(357.627)	(276.505)
<b>Variación de patrimonio neto por reclasificaciones al déficit del ejercicio</b>		<b>(357.627)</b>	<b>(276.505)</b>
<b>VARIACIONES EN EL PATRIMONIO NETO POR INGRESOS Y GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE AL PATRIMONIO NETO</b>		<b>2.082.828</b>	<b>14.412.470</b>
<b>AJUSTES POR CAMBIOS DE CRITERIO</b>		<b>-</b>	<b>-</b>
<b>VARIACIONES EN LA DOTACIÓN FUNDACIONAL O FONDO SOCIAL</b>		<b>-</b>	<b>-</b>
<b>OTRAS VARIACIONES</b>		<b>-</b>	<b>-</b>
<b>RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO</b>		<b>2.166.631</b>	<b>14.160.026</b>

Las Notas 1 a 20 de la memoria adjunta forman parte de la cuenta de resultados del ejercicio 2020

FUNDACIÓN JOSÉ ORTEGA Y GASSET - GREGORIO MARAÑÓN  
BALANCE A 31 DE AGOSTO DE 2020  
(Datos en euros)

ACTIVO	Notas de la Memoria	31-ago.-20	31-ago.-19	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	Notas de la Memoria	31-ago.-20	31-ago.-19
<b>ACTIVO NO CORRIENTE:</b>		<b>19.110.768</b>	<b>19.163.719</b>	<b>PATRIMONIO NETO:</b>		<b>19.943.926</b>	<b>17.777.296</b>
<b>Inmovilizado intangible-</b>		<b>13.374.944</b>	<b>13.664.359</b>	<b>FONDOS PROPIOS-</b>		<b>1.371.180</b>	<b>1.287.378</b>
Aplicaciones Informáticas	Nota 5	298	1.256	<b>Dotación fundacional</b>	Nota 12.1	<b>1.374.361</b>	<b>1.374.361</b>
Derechos sobre activos cedidos en uso		13.374.646	13.663.103	<b>Excedente / (Déficit) de ejercicios anteriores</b>		<b>(86.984)</b>	<b>165.461</b>
<b>Inmovilizado material-</b>	Nota 6	<b>909.432</b>	<b>686.224</b>	Remanente		-	165.461
Terrenos y construcciones		148.914	31.057	<b>Excedente negativo de ejercicios anteriores</b>		<b>(86.984)</b>	-
Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material		709.760	531.985	<b>Excedente (Déficit) del ejercicio</b>		<b>83.803</b>	<b>(252.444)</b>
Inmovilizado en curso		50.758	123.182	<b>SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS RECIBIDOS</b>	Nota 12.2	<b>18.572.746</b>	<b>16.489.918</b>
<b>Bienes de patrimonio histórico</b>	Nota 7	<b>2.017.688</b>	<b>2.017.688</b>				
Archivos		1.402.659	1.402.659				
Bibliotecas		420.000	420.000				
Bienes muebles		195.029	195.029				
<b>Inversiones inmobiliarias</b>	Nota 8	<b>143.174</b>	<b>150.578</b>				
Construcciones		143.174	150.578				
<b>Inversiones financieras a largo plazo-</b>	Nota 10.1	<b>2.665.531</b>	<b>2.644.870</b>	<b>PASIVO NO CORRIENTE:</b>		<b>2.249.813</b>	<b>1.551.319</b>
Otros activos financieros a largo plazo		2.665.531	2.644.870	<b>Provisiones a largo plazo-</b>		<b>348.761</b>	<b>350.000</b>
				Otras provisiones	Nota 4.13	348.761	350.000
				<b>Deudas a largo plazo-</b>		<b>2.001.052</b>	<b>1.201.319</b>
				Deudas con entidades de crédito	Nota 13.1	1.924.129	1.085.935
				Otros pasivos financieros	Nota 13.2	76.923	115.384
<b>ACTIVO CORRIENTE:</b>		<b>5.122.724</b>	<b>2.653.079</b>				
<b>Existencias</b>		<b>7.500</b>	<b>9.237</b>	<b>PASIVO CORRIENTE:</b>		<b>1.939.753</b>	<b>2.488.183</b>
Productos terminados		-	9.237	<b>Provisiones a corto plazo-</b>		<b>208.975</b>	<b>339.960</b>
Anticipo a proveedores		7.500	-	Otras provisiones	Nota 4.13	208.975	339.960
<b>Usuarios deudores por la actividad propia</b>	Nota 11	<b>328.118</b>	<b>372.940</b>	<b>Deudas a corto plazo-</b>		<b>656.390</b>	<b>773.734</b>
<b>Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar-</b>		<b>199.861</b>	<b>585.014</b>	Deudas con entidades de crédito	Nota 13.1	400.175	462.092
Clientes por ventas y prestaciones de servicios		177.074	580.834	Otros pasivos financieros	Nota 13.2	256.215	311.642
Deudores varios		17.277	1.860	<b>Acreeedores comerciales y otras cuentas a pagar-</b>		<b>930.697</b>	<b>831.201</b>
Personal		-	2.320	Acreeedores varios		665.967	576.150
Otros créditos con las Administraciones Públicas	Nota 14	5.510	-	Personal (remuneraciones pendientes de pago)		37.583	27.204
<b>Inversiones financieras a corto plazo</b>	Nota 10.1	<b>400.000</b>	<b>434.435</b>	Otras deudas con las Administraciones Públicas	Nota 14	70.196	101.542
Periodificaciones a corto plazo		116.731	134.581	Anticipo de clientes		156.951	126.305
<b>Efectivo y otros activos líquidos equivalentes</b>		<b>4.070.514</b>	<b>1.116.872</b>	Periodificaciones a corto plazo		<b>143.691</b>	<b>543.288</b>
Tesorería		4.070.514	1.116.872				
<b>TOTAL ACTIVO</b>		<b>24.233.492</b>	<b>21.816.798</b>	<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>		<b>24.233.492</b>	<b>21.816.798</b>

Las Notas 1 a 20 de la memoria adjunta forman parte del balance a 31 de agosto de 2020





## 6. ACTIVIDADES FOM

### 6.1 El legado de nuestros fundadores: José Ortega y Gasset (1883-1955) y Gregorio Marañón y Posadillo (1887-1960)

---

El principal objetivo de la Fundación es mantener y cultivar el legado de José Ortega y Gasset y Gregorio Marañón y Posadillo. El legado de ambos pensadores está recogido en la Biblioteca y el Archivo de la Fundación y su proyección y actualización se realiza a través de la publicación mensual de *Revista de Occidente* y de *la Revista de Estudios Orteguianos*, así como las actividades que se llevan a cabo en el Centro de Estudios Orteguianos y en el área de Marañón.

#### *La Biblioteca y el Archivo*

La Biblioteca y el Archivo componen el núcleo fundacional con el que en 1978 se constituyó la Fundación José Ortega y Gasset. Debido al alto interés bibliográfico, documental, intelectual e histórico de la biblioteca personal y del archivo del pensador, el 30 de enero de 1997 la Comunidad de Madrid los declaró Bien de Interés Cultural (Decreto 14/1997, BOCM 19 febrero). En el año 2011 se incorporaron los fondos de la Biblioteca y Archivo de la Fundación Gregorio Marañón.

La colección particular de José Ortega y Gasset, cedida a la Fundación por sus herederos, se compone de unos 13.000 volúmenes y fue el eje en torno al que ha ido configurándose la actual Biblioteca que cuenta con unos 80.000 volúmenes y una colección de revistas con 140 títulos, especialmente valiosas por ser algunas difíciles de encontrar hoy día. A todo ello se suma el fondo documental sobre Ortega (con 4.532 referencias), que pretende reunir todos los datos referentes a la proyección actual de Ortega y Gasset, así como las múltiples ediciones, traducciones y publicaciones que sobre su obra se realizan en todo el mundo.

La Biblioteca, cuyos fondos están incorporados al catálogo informatizado de la Red de Bibliotecas del CSIC, ha recibido a lo largo de los años el legado de otras bibliotecas y valiosas donaciones de particulares e instituciones, que pueden consultarse en la web de la Fundación.

El Archivo reúne toda la documentación, escrita y fotográfica, de la colección personal de José Ortega y Gasset y de las familias Ortega Munilla-Gasset y Spottorno Topete; en él se conservan más de 500 manuscritos, 3.000 fotografías, alrededor de 11.000 cartas y unas 30.000 notas de trabajo.

A la dotación fundacional se le han ido añadiendo otros archivos relacionados con la familia Ortega y Gasset: así, el de Rosa Spottorno Topete, el de Soledad Ortega Spottorno, el de José Varela Feijoo, y el de José Varela Ortega. La FOM custodia también los archivos del pedagogo Lorenzo Luzuriaga y de la Residencia de Señoritas (primera institución oficial de España con carácter universitario dirigida a mujeres, y actualmente sede de la FOM), así como el archivo

de José Ruiz y Arana, Duque de Baena, de gran interés para el estudio de nuestra historia más reciente. Estos archivos constituyen un importantísimo legado del periodo de la llamada Edad de Plata de la cultura y la ciencia españolas, al que se le ha sumado hace pocos años el archivo del médico y escritor Gregorio Marañón y Posadillo.

Tras más de tres años de obras de ampliación y rehabilitación, en verano de 2020 se ha comenzado el traslado a las nuevas instalaciones de la Biblioteca y Archivo, que cuenta con 52 nuevos armarios tipo *compactus*, lo que supone una capacidad de más de 4.000 metros lineales de estanterías. Se ha instalado también un sistema antihurto con arco y etiquetas RFID, con el fin de proteger y controlar el valioso patrimonio bibliográfico. Paralelamente se realiza un inventario de todos los fondos, situación que se ha aprovechado para separar, después de 40 años, la colección particular de libros de José Ortega y Gasset del resto de libros de la Biblioteca.

Durante el periodo 2019-2020 se ha renovado la suscripción a la Biblioteca Virtual FOM, que ofrece libros electrónicos mediante E-Libro (la mayor plataforma de libros digitales académicos en español), textos completos de 500 prestigiosas editoriales, así como exclusivas herramientas interactivas de estudio e investigación, integrada por más de 100.000 títulos de temática multidisciplinar. La Biblioteca Virtual FOM cuenta con más de 150 usuarios.

La Biblioteca y el Archivo han aportado durante el curso académico 2019-2020 materiales para exposiciones, publicaciones y producciones culturales, entre las que destacamos las siguientes:

- Laboratorios de la Nueva Educación. Fundación Francisco Giner de los Ríos. Institución Libre de Enseñanza. Madrid, 10 de octubre de 2019 a 26 de julio de 2020.
- Un largo camino hacia la igualdad: las mujeres en Euskadi en el siglo XX. Museo Vasco. Bilbao, 22 de noviembre de 2019.
- Un sueño llamado Soutomaio: María Vinyals 1910-1917. Castillo de Soutomaio. Pontevedra, diciembre 2019 a febrero 2020.

### *Revista de Occidente*

*Revista de Occidente*, fundada en 1923 por José Ortega y Gasset, constituyó, desde sus primeros números, una publicación atenta a las corrientes más innovadoras dentro del pensamiento y de la creación artística y literaria. Sin duda, ejerció en todo el ámbito de la cultura en español un papel decisivo en la difusión de las más contemporáneas propuestas estéticas e intelectuales de la vida internacional. La cuarta y actual etapa de la publicación se inició en 1980, bajo la dirección de Soledad Ortega Spottorno, hija del filósofo. El objetivo ahora, casi 100 años después, es mantener el espíritu crítico de la Revista en 1923.

Este curso académico 2019-2020 se siguieron celebrando, hasta la declaración del estado de alarma, las Tertulias de *Revista de Occidente*, con el mismo ánimo, actitud crítica y curiosidad intelectual de siempre. Cada mes se centró sobre lo que Ortega denominó los “Temas de Nuestro Tiempo”, que son los asuntos que abren cada número de la Revista. Tienen una periodicidad mensual, y la conversación en cada una de ellas gira en torno al asunto central del

número del mes. Además del Director, asisten el Secretario de Redacción, miembros del Consejo de Redacción, patronos y profesores de la Fundación y del Instituto Universitario, un nutrido grupo de científicos, economistas, arquitectos, juristas, cineastas, ensayistas, artistas, escritores y demás interesados en todos estos asuntos, invitados expresamente por la Revista.

Antes del Estado de Alarma, se celebraron cuatro tertulias y presentaciones al público:

- “Ciudades Inteligentes”. 17 de septiembre y presentación al público en la Fundación Ramón Areces. 23 de septiembre de 2019.
- “Mediterráneo”. 15 de octubre y presentación en Casa Árabe. 22 de octubre de 2019.
- “Ezequiel Gallo y Freud”. 21 de noviembre de 2019. Además, se celebró en el Centro Cultural de España en Buenos Aires, un diálogo entre José Varela Ortega y Natalio Botana en torno a la *Revista de Occidente* con sección en homenaje al historiador Ezequiel Gallo.
- “La Ciencia en español”. 30 de enero de 2020. Presentación patrocinada por Fundación Lilly en el Instituto Cervantes.
- La tertulia y presentación de “El Turismo que viene”, número patrocinado por Segittur fueron aplazadas por el confinamiento.

A partir de esta fecha y hasta la clausura del curso académico se compartieron artículos de *Revista de Occidente* en abierto. Entre el 24 de marzo y el 31 de julio de 2020 se compartieron 49 artículos de los siguientes autores: Joaquín Álvarez Barrientos, Haizam Amirah Fernández, Manuel Arias Maldonado, David Armitage, Juan Luis Arsuaga, Jean Baudrillard, Isaiah Berlin, Fernando Castillo, Jung Chang, Adela Cortina, Luis Gonzalo Díez, Gillo Dorfles, Sergi Doria, Umberto Eco, Carlos Elías, Paolo Fabbri, Pierre-Gerlier Forest, Marc Fumaroli, Peter Galison, José Luis García Delgado, Mercedes Gómez Blesa, Nathalie Heinich, Paula Herrero-Diz, Jorge Lozano, Manuel Lucena Giraldo, Claudio Magris, Juan Malpartida, H.C.F. Mansilla, Eugenio Martín Fuentes, Daniel Martín Mayorga, Ibsen Martínez, Eduardo Martínez de Pisón, Carlos Martínez Shaw, José Antonio Martínez Torres, Blas Matamoro, Gérald Mazzalovo, César Antonio Molina, Antonio Morales Moya, Celeste Olalquiaga, Norma A. Padrón, Luciano Pellicani, Tomás Pérez Vejo, Mario Perniola, María Isabel Porras Gallo, Fernando Rodríguez Mediano, Francisco J. Rubia, José Antonio Sacristán, Miguel Saralegui, Ramón Tena Fernández, David Varona Aramburu, Gianni Vattimo y Gabriela Viadero.

Entrevistados: Miguel Artola, Marc Augé y Antonio Fraguas, Forges.

La *Revista de Occidente* ha participado, un año más, como expositor en la Feria de Arte Contemporáneo ARCO Madrid en 2020. El evento tuvo lugar del 26 de febrero al 1 de marzo de 2020 en el recinto ferial IFEMA, en Madrid, y contó con la participación de galerías de arte de todo el mundo y un selecto grupo de las más importantes revistas culturales.

En este curso 2019-2020, se han publicado los siguientes números de *Revista de Occidente*:

- **Nº 460, septiembre 2019. Ciudades sostenibles, ciudades inteligentes.**  
Xavier Agenjo Bullón, Iván Cerdán Bermúdez, Joan Clos, Jesús Fuentes Lázaro, Belén Gache Juan Ignacio García Garzón, Sofía González Gómez, Miguel Ángel González San Román, Juan

Ángel Juristo, Blas Matamoro, Juan Menor Sendra, Manuel Mostaza Barrios, José A. Olmeda Gómez, Benoît Pellistrandi, Manuel Quiroga Clérigo, Paco Somoza y José Tono Martínez.

- **Nº 461, octubre 2019. El Mediterráneo: mecánica y símbolos.**  
Ignacio Amestoy, Haizam Amirah Fernández, Carlos Aurtenetxe, Juan Manuel Bonet, Iván Cerdán Bermúdez, Carlos Dardé, Gonzalo Escribano, Paolo Fabbri, Juan Ignacio García Garzón, Gerardo López Sastre, Manuel Lucena Giraldo, Alfonso Lucini, Jesús Marchamalo, Blas Matamoro, Mercedes Monmany y Jesús Ruiz Mantilla.
- **Nº 462, noviembre 2019. Ezequiel Gallo: el hombre como agente, la libertad como incentivo. Freud y lo siniestro, un tiempo inhóspito.**  
Jorge Alemán, Natalio R. Botana, Ana Carrasco-Conde, Fernando Castro Flórez, Iván Cerdán Bermúdez, Juan Ignacio García Garzón, Jorge Fernández Gonzalo, Alieto Aldo Guadagni, Blas Matamoro, Paula Meehan, César Antonio Molina, Javier Moscoso, Carlos Newland, Fernando Rocchi, Alberto Ruiz de Samaniego, Miguel Salmerón Infante, José Varela Ortega y Juan Manuel Villanueva Fernández.
- **Nº 463, diciembre 2019. La ciencia compartida en español.**  
Antonio Calvo Roy, Iván Cerdán Bermúdez, Alejandro Duque Amusco, Carlos Javier García, José Luis García Delgado, Juan Ignacio García Garzón, Elea Giménez Toledo, Bertha M. Gutiérrez Rodilla, Antonio López Vega, Daniel Martín Mayorga, Blas Matamoro, Fernando A. Navarro, Francisco Javier Puerto Sarmiento, José Antonio Sacristán y José Manuel Sánchez Ron.
- **Nº 464, enero 2020. El turismo que viene.**  
Almudena Barrientos Báez, Ana Blandiana, Iván Cerdán Bermúdez, Patricia Esteban, Manuel Figuerola Palomo, Amalia Iglesias Serna, Óscar Jaime Jiménez, Jesús Marchamalo, José Alberto Martínez, Enrique Martínez Marín, Blas Matamoro, Juan Menor Sendra, Daniela Moreno Alarcón, Manuel Mostaza Barrios, Eduardo Parra López, Eduardo A. del Valle Tuero y María Velasco.
- **Nº 465, febrero 2020. En las redes del arte. Selfies, memes, gifs.**  
Fernando Castro Flórez, Iván Cerdán Bermúdez, Juan Ignacio García Garzón, Kenneth Goldsmith, Manuel Lucena Giraldo, Juan Martín Prada, Sergio Martínez Luna, Blas Matamoro, Carlos Navarro González, Julia Piera, Álvaro Cortina Urdampilleta y Remedios Zafra.
- **Nº 466, marzo 2020. El sí de las mujeres. Feminismo en el siglo XXI.**  
Inés Alberdi, Joan Álvarez Valencia, Óscar Calavia Sáez, Iván Cerdán Bermúdez, Juan Ignacio García Garzón, Carmen García Insausti, Juan Ángel Juristo, María Luisa Maillard García, Margarita Márquez Padorno, Blas Matamoro, Iván Moure Pazos, James Nolan y Zhou Zan.
- **Nº 467, abril 2020. Derechos políticos y electorales en Iberoamérica. Presente y futuro.**  
Ernesto Baltar, Francisco Camas García, Iván Cerdán Bermúdez, Alberto R. Dalla Via, Miguel Escudero, María Fernández del Pino, José Pablo Ferrándiz, Felipe Alfredo Fuentes Barrera, Loles González-Ripoll, Luciana Lóssio, Daniel Martín Mayorga, Felipe de la Mata Pizaña, Blas

Matamoro, Carsten Moser, Hernán Penagos Giraldo, Manuel Quiroga Clérigo, Nuria Ruiz de Viñaspre, José Luis Vargas Valdez y Carlos Vidal Prado.

- **Nº 468, mayo 2020. El progreso científico hoy. Ginsberg y Martín Adán se encuentran en Lima.**

Iván Cerdán Bermúdez, Luis Gonzalo Díez, Antonio Gamoneda, Juan Ignacio García Garzón, Fernando R. Genovés, José Jiménez, Blas Matamoro, César Antonio Molina, Manuel Montobbio, Jaime Olmedo, Angelo Maria Petroni, Ramón Tena Fernández y Gonzalo Torné.

- **Nº 469, junio 2020. Hiperconectados en la escuela. Nihilismo europeo: Mann, Kafka, Jünger. El Ministerio del Tiempo, ciencia ficción española.**

Daniel Aguirre Oteiza, Alberto Barrueco Rodríguez, Iván Cerdán Bermúdez, Miguel Escudero, Pablo Francescutti, Antonio Jiménez-Blanco, José Lasaga Medina, Juan Malpartida, Eduardo Martínez Gómez, Blas Matamoro, Rafael Morales Barba, Javier Moscoso, Blanca Riestra, Diego Sánchez Meca y Juana M. Vera Meizoso.

- **Nº 470-471, julio-agosto 2020. Ciudad.es. Estampas urbanas y literarias.**

Juan Manuel Bonet, Alberto Campo Baeza, Guillermo Carnero, Gonzalo Cataño, Iván Cerdán Bermúdez, Jeannette L. Clariond, Luis Alberto de Cuenca, Luis Felipe Fernández de la Peña, Inmaculada de la Fuente, Juan Ignacio García Garzón, Javier García-Larrache Olalquiaga, Ignacio Gómez de Liaño, Juan Ángel Juristo, Fernando R. Lafuente, Alfonso Lucini, Jorge Lucini, María Luisa Maillard García, Daniel Martín Mayorga, Luis Francisco Martínez Montes, Blas Matamoro, César Antonio Molina, Mercedes Monmany, Juan Morillo, Juan Navarro Baldeweg, Carlos Navarro González, Ignacio Peyró, Claudia Rodríguez-Ponga, Carmen Serrano de Haro, Enrique Sobejano y Miriam de Sousa.

Entrevistados:

Pablo Baksht, Anna Caballé, Naír Carrera, Enrique Costa, Tommaso Dalla Vecchia, José Esteban, Eid Fakhouri Martín, Gonzalo Fuenmayor, Rolando Hinojosa-Smith, Elena Palacios, Luis Ángel Pérez, Gonzalo Suárez y Juan Eduardo Zúñiga

Autores de las viñetas:

Adriana Bergés, Ana DMatos, Julio Falagán, Rosa Hernández Fraile, Alfonso Lucini, Nadín Ospina, María Sánchez, Óscar Seco, Carmen Serrano de Haro y Horacio Silva.

*Centro de Estudios Orteguianos. Espacio de debate, investigación y estudio de José Ortega y Gasset*

El Centro de Estudios Orteguianos (CEO), creado en 1997 para dar institucionalidad a las actividades orteguianas que se venían celebrando desde su origen, tiene como objetivo principal recuperar y difundir el legado intelectual de José Ortega y Gasset como clásico del pensamiento en español. En estrecha colaboración con la Biblioteca, trabaja en la recopilación de toda la bibliografía orteguiana que se publica en el mundo, de forma que pueda estar en nuestra sede a disposición de los investigadores. La noticia de la bibliografía orteguiana de

cada año se publica al año siguiente en el número de noviembre de la *Revista de Estudios Orteguianos*.

Uno de los objetivos prioritarios del CEO es la difusión del pensamiento de Ortega y Gasset, tanto por medio de publicaciones como a través de seminarios, jornadas, encuentros y congresos.

En cuanto a las publicaciones, el CEO publica semestralmente, y desde el año 2000, la *Revista de Estudios Orteguianos*, que es la primera publicación periódica monográfica sobre la obra y la figura de José Ortega y Gasset, desde una perspectiva cultural y académica. Este curso se han publicado los siguientes números:

- **Nº 39, noviembre 2019.**

Textos inéditos de José Ortega y Gasset, “Notas de trabajo de la carpeta *Dilthey*. Cuarta parte”, edición de Jean-Claude Lévêque. Itinerario biográfico, “José Ortega y Gasset – James B. Conant, con la intermediación de W. Warder Norton. Epistolario (1935-1937). Segunda parte”, presentación y edición de Azucena López Cobo. Artículos de Santiago Argüello, Belén Becerril Atienza, Noé Expósito Roperó y Domingo Fernández Agis. La Escuela de Ortega, de Valentín de Pedro, presentada por Aníbal Salazar Anglada. Reseñas de Andrea Castro Soto, Jorge Costa Delgado y Rodolfo Gutiérrez Simón. Tesis doctorales y bibliografía orteguiana, 2018.

- **Nº 40, mayo 2020.**

Textos inéditos de José Ortega y Gasset, “Notas de trabajo de la carpeta *Conferencia Vives*. Primera parte”, edición de Manuel López Forjas. Itinerario biográfico, “José Ortega y Gasset – Francisco Romero. Epistolario (1929-1937)”, presentación y edición de Roberto E. Aras. Ponencias presentadas en el *II Encuentro Internacional de jóvenes investigadores sobre Ortega y Gasset* de Anne Bardet, Marnie Binder, Iván Caja Hernández-Ranera, Andrea Castro Soto, Jorge Costa Delgado, Noé Expósito Roperó, Giulia Gobbi, Yingying Guo, Eduardo Gutiérrez Gutiérrez, Rodolfo Gutiérrez Simón, Mora Perpere Viñuales, Alba Milagro Pinto, Paolo Scotton y Elena Trapanese. Reseñas de Esmeralda Balaguer García, Jorge Bambaren Espinosa, Andrea Castro Soto y Juan Manuel Monfort Prades.

Además, el CEO se ocupa, con Alianza Editorial, de las ediciones del libro de bolsillo de la Biblioteca de Autor José Ortega y Gasset, que se inició en 2014. En el primer semestre de 2021 se publicarán *Estudios sobre el amor* y *El tema de nuestro tiempo*. Se está trabajando ya en la edición de los nuevos libros de la colección: *El hombre y la gente* y *En torno a Galileo*. Otros volúmenes cuya edición se irá preparando son: *Misión de la Universidad*, *Historia como sistema* y *Principios de metafísica según la razón vital*. Estos libros facilitarán la divulgación del pensamiento orteguiano por todo el mundo, con un especial empeño en su difusión americana.

También en el Centro de Estudios Orteguianos se concluyó la edición digital de las *Obras Completas*, que permite a los lectores disponer de toda la producción orteguiana en los nuevos formatos electrónicos para *ebooks*, tabletas, etc. Esta edición digital de Taurus ha marcado un nuevo hito en el mundo editorial como lo hizo la edición en papel, no sólo por su accesibilidad

en cualquier lugar del mundo a través de las librerías y bibliotecas digitales, sino porque también permitirá nuevas formas de investigar el legado orteguiano gracias a las potencialidades que ofrecen las TIC.

El Centro de Estudios Ortegaianos es un lugar de encuentro y referencia internacional para proyectar el pensamiento orteguiano en nuestro tiempo. Desde 2012 se celebra el seminario internacional “Diálogo con...”: un espacio pensado para que los investigadores interesados en la obra de Ortega y Gasset y en las múltiples perspectivas que ésta abre, tengan la oportunidad de mantener un diálogo académico con otros compañeros y compartir los distintos estudios que se realizan en el mundo dentro del ámbito orteguiano y de la proyección de su pensamiento en el presente. En algunos de estos encuentros se cuenta con la subvención a la “Promoción de la Lectura y las Letras Españolas” que desde hace varios años concede el Ministerio de Cultura y Deporte. Las actividades llevadas a cabo en 2019-2020 han sido las siguientes:

- **Diálogo con... “Ortega y el movimiento paneuropeo”**: con la intervención de Belén Becerril Atienza, profesora de Derecho de la Unión Europea y subdirectora del Instituto de Estudios Europeos, de la Universidad CEU San Pablo.
- **Diálogo con... “El relato de viaje, algunas sugerencias desde el pensamiento de Ortega”**: con la intervención de Luis Alburquerque, investigador científico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y director del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (ILLA).
- Congreso Internacional: **“Los desafíos de la democracia en la historia. Perspectivas en torno al pensamiento político orteguiano”**. Organizado conjuntamente con el Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Esta actividad forma parte de los proyectos de investigación coordinados “Redes intelectuales en Europa y América a través de los epistolarios de José Ortega y Gasset” (FFI2016-76891-C2-1-P) y “Redes intelectuales y políticas: la tradición liberal en torno a José Ortega y Gasset” (FFI2016-76891-C2-2-P), financiados por la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y el Fondo de Desarrollo Regional (FEDER) de la Unión Europea. Madrid, 2 y 3 de octubre de 2019.

Se ha incorporado este curso académico Jaime de Salas Ortueta como director de Centro de Estudios Ortegaianos.

#### *Área de estudios de Gregorio Marañón*

El área de Marañón se crea en el año 2016 como un centro interdisciplinar de referencia en el ámbito de las disciplinas que le son propias e inspirado en el espíritu liberal de su titular. Una parte de su trabajo se dedica al estudio de la figura y el legado del Doctor Marañón, que marcó y caracterizó una parte de la historia de España del siglo XX y la proyección de lo que fueron las principales líneas de acción científica e intelectual, como una forma de preservar y cultivar su legado.



El Instituto Gregorio Marañón desarrolla una amplia agenda de actividades enfocadas a fomentar en la sociedad el interés por la cultura, la ciencia y a impulsar la unión entre las humanidades y la medicina. A lo largo de este curso académico destacamos publicaciones y actividades culturales y de alta divulgación científica:

- **XII Seminario Internacional de Biomedicina, Ética y Derechos Humanos**

Se celebró el 14 de noviembre de 2019 en el Aula Amador Schüller de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid.

Durante esta edición del seminario en el que el Instituto viene colaborando durante años, se puso en el centro del debate los retos bioéticos y éticos que afrontan la empresa y los profesionales sanitarios y se profundizó en aquellos aspectos relacionados con el voluntariado y la ética en la investigación bioética. Como en anteriores ediciones, el XII Seminario Internacional de Biomedicina, Ética y Derechos Humanos acogió la celebración del V Encuentro de Ética y Sociedad que siguió debatiendo sobre ética y mayores, en esta edición bajo el título "Planificar el futuro. ¿Cien años de soledad?".

Colaboraron con el XII Seminario la Universidad Andrés Bello- Instituto de Salud Pública de Chile; el Centro Residencial para Mayores Nuestra Señora del Perpetuo Socorro de Santa Fe (Granada); la Organización Médica Colegial de España- Consejo General de Colegios Oficiales de Médicos; la Fundación Canis Majoris; el Instituto de Humanidades y Ciencias de la Salud Gregorio Marañón-Fundación Ortega y Gasset/Gregorio Marañón y la Universidad Francisco de Vitoria Madrid.

- **V Diálogos de Ética y Ciencia**

En los Diálogos de Ética y Ciencia se tratan problemas candentes del mundo de la ciencia sobre los que es importante pensar y dialogar. El Diálogo se establece inicialmente entre dos referentes en la materia, pero los asistentes tienen la oportunidad de preguntar y opinar en el transcurso de la sesión. Se desarrollaron cuatro encuentros y fue organizado por el Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés, ASISA, el Instituto de Humanidades y Ciencias de la Salud Gregorio Marañón e ICOMEM. Octubre, noviembre y diciembre de 2019.

- **VII Seminario sobre Medicina y Cine. Salud y Ciudadanía**

Se organizaron conjuntamente con el Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés - Universidad Europea los "VII Seminarios sobre Medicina y Cine" en colaboración con el Colegio de Médicos de Madrid.

Los Seminarios tuvieron como finalidad ofrecer a los colegiados y a los estudiantes de medicina una actividad formativa en el campo de la ética clínica y de las humanidades médicas a través del cine. Tanto los coordinadores de la actividad como los participantes en los seminarios fueron profesionales con experiencia docente en medicina a través de la narrativa.

La actividad ha constado de 30 horas formativas (10 seminarios de 3 horas), y está acreditada por el Colegio de Médicos de Madrid.



Los coordinadores del seminario fueron Benjamín Herreros (especialista en medicina interna, miembro de la Comisión Deontológica del ICOMEM), Belén Padilla (Vicepresidenta del ICOMEM, Hospital Gregorio Marañón) y M<sup>a</sup> Jesús Pascual (Medicina Preventiva, Madrid Salud).

- **V Seminario Medicina y Cultura**

En el V Seminario sobre Medicina y Cultura, organizado conjuntamente con el Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés, profesionales reputados de las ciencias y las humanidades hablaron sobre temas claves de esta relación ciencia-humanidades, una relación que encarna la medicina mejor que ninguna otra disciplina. Por eso los seminarios se dirigen especialmente a alumnos del grado de medicina en su primer año para que, desde el comienzo de la carrera, sean conscientes de lo importante que es ver el lado humano a la medicina.

Los moderadores fueron Benjamín Herreros, Cristina Coca y Cristina Guijarro y participaron importantes profesionales del ámbito de la medicina de las humanidades, con la finalidad de que pudieran enriquecer los diálogos. Participaron Cristina Córcoles (Médico de familia), Gerardo de Vega (Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés), Eduardo Pacios (Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés), Enrique Vivas (Universidad Europea), Alberto Nistal (Hospital Universitario Fundación Alcorcón), Brenda Jácome Sánchez (Universidad Nacional Autónoma de México), Jorge Sánchez (Universidad Europea), Ramón Ortega (San Rafael Nebrija), Beatriz Moreno (UCM) y María Jesús Pascual (Madrid Salud), entre otros.

- **VI Ciclo de Cine y Bioética**

En el “Ciclo Cine y Bioética”, organizado conjuntamente con el Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés - Universidad Europea y la Fundación SGAE, los asistentes han podido analizar los problemas bioéticos habituales a través del cine. El cine es una herramienta extraordinariamente potente para la reflexión y para la educación, porque sitúa al espectador en el lugar de los protagonistas, en este caso personas con conflictos éticos. El Ciclo ha sido una oportunidad para todo ello: ver cine y reflexionar sobre bioética.

El VI Ciclo Cine y Bioética se realizó en el Paraninfo de Filología de la UCM y se centró en la temática enfermedad y exclusión social.

Durante el Ciclo se analizaron las películas con los cineastas que han llevado los problemas éticos de la medicina al cine y con especialistas en los temas tratados. De esta manera los asistentes pudieron entender mucho mejor por qué se hace una película y por qué despiertan tanto interés los conflictos éticos de la medicina en el cine. Además, han tenido la oportunidad de discutir directamente con los cineastas y con los especialistas del ciclo.

Los directores del Ciclo fueron Benjamín Herreros y María Jesús Pascual. Participaron: Carlos Mur, guionista cinematográfico; Pablo Berger, director de cine; Ángela Molina, actriz; Alberto Herreros, dramaturgo; Fernando Colomo, director de cine; Miguel Rellán, actor; Javier Sádaba, filósofo; Rodolfo Montero, Director de cine; Blanca Jara, actriz; Antonio del Real, director de cine; Carlos Saura, director de cine; y Eulalia Ramón, actriz; entre otros.

## 6.2 Centro de formación e investigación

---

La Fundación Ortega-Marañón es reconocida por su labor en formación e investigación en el ámbito de las ciencias sociales, las humanidades y las ciencias de la salud.

La Fundación desarrolla un conjunto de actividades muy variadas: formación de posgrado y doctorado, enseñanza universitaria para estudiantes internacionales, cursos de formación para profesores de español, investigación aplicada, consultoría y proyectos de cooperación para el desarrollo, publicaciones, congresos, seminarios, conferencias, mesas redondas, presentaciones de libros, exposiciones y actividades con alto impacto científico y cultural. Su actividad se extiende también a otros campos relacionados con la salud, la sanidad y la sociedad del bienestar.

Estas actividades de formación e investigación se realizan fundamentalmente a través del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset que incluye el Área de Ciencias de la Salud Gregorio Marañón y el área de Programas Internacionales con sus centros en Madrid y en Toledo.

### *Estudios de posgrado y programas de formación*

---

*Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset. Formación de posgrado y formación continua en el ámbito de las ciencias sociales, humanidades y ciencias de la salud.*

Fundado en 1987, el Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset (IUIOG) es un centro de posgrado e investigación equivalente, en esencia, a las *graduate schools* de las universidades norteamericanas. Fue el primer instituto universitario promovido y gestionado en España por una entidad privada, la Fundación José Ortega y Gasset, y adscrito a una universidad pública, la Universidad Complutense de Madrid. Dirigido por Antonio López Vega, su patronato está integrado por la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón, la Comunidad de Madrid, el Ministerio de Universidades, el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y de Cooperación y la Universidad Complutense de Madrid.

El IUIOG cuenta con una reconocida vocación internacional e imparte una amplia y variada oferta formativa de: programas de doctorado, másteres universitarios oficiales, másteres título propio, diplomados, cursos cortos y seminarios, todos ellos en sus diferentes modalidades (presencial, *online* y semipresencial). Es un centro especializado en humanidades y ciencias sociales, destacando su trayectoria en las áreas de gobierno y administración pública, en la que cuenta con una *Escuela de Política y Alto Gobierno, Goberna*, que actúa como foro de debate y discusión de problemas en políticas públicas y efectúa asesoría técnica en materias de gobierno, administración, comunicación política, cooperación, liderazgo y transformación digital. Integra también el Instituto de Humanidades y Ciencias de la Salud Gregorio Marañón, que desarrolla programas formativos en los que los profesionales del ámbito de la salud encuentran soluciones a cuestiones esenciales que se presentan en su ejercicio profesional

cotidiano, siempre desde una perspectiva multidisciplinar y con el objetivo de contribuir al desarrollo social y científico de las comunidades donde desarrollan su acción. Además, la investigación en todos estos campos es uno de sus núcleos desde su mismo origen y contribuye a generar conocimiento mediante proyectos de investigación aplicada.

El IUIOG es uno de los centros universitarios más reconocidos en América y Europa. Su claustro de profesores está integrado por catedráticos y profesores titulares de unas 30 universidades e instituciones superiores de investigación de España, Europa, Estados Unidos y América Latina, y alumnos de más de 25 nacionalidades.

Este año el IUIOG ha superado con éxito la renovación de todos sus Títulos Oficiales por las autoridades competentes –ANECA, Fundación para el Conocimiento Madri+d-. Tal y como establece la ley, periódicamente, los Títulos Oficiales se examinan y se renueva su titulación –o no- conforme a los criterios que establece la norma vigente. En este sentido, el IUIOG ha renovado por un periodo de cuatro años todos sus Títulos Oficiales.

También se ha presentado ante la ANECA una nueva línea de Doctorado con la Universidad de Salamanca en “Humanidades Digitales” que ha sido aprobada y que contará con sus primeros alumnos en el curso 2020-2021.

En este año, marcado por la pandemia COVID-19, desde la declaración de alerta sanitaria y el decreto de confinamiento, el IUIOG virtualizó con carácter inmediato sus enseñanzas presenciales y terminó académicamente con normalidad el curso. También creó “La Hora de La Ortega” un foro que recogía el testigo de “Los miércoles de la Ortega” y que intensificaba los mismos. Durante todos los martes, miércoles y jueves de los últimos meses del curso este foro interdisciplinar al que, cuando era presencial, asistían todos los alumnos del Instituto, quedó abierto a la Comunidad FOM y al público en general, permitiéndoles escuchar a figuras de relieve nacional e internacional que abordaron temas transversales que abarcaron desde cuestiones relacionadas con el Gobierno y la administración pública, a la filosofía y la cultura contemporánea, la ética en los diferentes ámbitos del saber y la vida pública, la actualidad médica y sanitaria o cuestiones incitantes que son de interés común para todos nosotros. En relación con el curso anterior, el IUIOG ha aumentado un 30% el número total de sus alumnos.

La oferta formativa del IUIOG tiene en cuenta la trayectoria histórica liberal y humanista de la institución, así como las áreas de conocimiento que, nacional e internacionalmente, han dado prestigio a esta casa, en los últimos 30 años. Estas áreas de conocimiento son:

- Gobierno, administración y políticas públicas.
- Liderazgo, política y comunicación.
- Cultura y lengua española.
- Humanidades y ciencias de la salud.

Se ofrecen a través de: doctorado, másteres universitarios oficiales, másteres título propio del IUIOG, diplomados, cursos cortos y seminarios.

**Doctorado** (titulación oficial con la UIMP)

- Doctorado en Economía y Gobierno.

**Másteres Universitarios (titulación oficial con universidades públicas)**

- Gobierno y administración pública.
- Cultura contemporánea: literatura, instituciones artísticas y comunicación cultural.
- Cooperación internacional y gestión de políticas públicas.
- Análisis económico del derecho.
- Gestión de seguridad, crisis y emergencias.
- Alta dirección pública.
- Unión Europea.

**Másteres (titulación propia del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset)**

- Ética clínica.

**Másteres (titulación propia del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset) en colaboración con otras instituciones**

- Máster en Gobernabilidad y Procesos Electorales (Jurado Nacional de Elecciones de Perú).
- Maestría en Alta Dirección y Gestión Estratégica de las Organizaciones (Universidad del Pacífico, Perú).
- Maestría en Control Gubernamental y Gestión Pública (Contraloría General de la República del Perú).

**Diplomados y cursos de especialización (titulación propia)**

- Experto en Intervención con personas migrantes y refugiadas (Accem).
- Experto en proyectos sociales y Agenda 2030 (OISS).
- Claves para una política migratoria efectiva (INM-RD).
- Diplomado en Demoscopia y Revolución Digital (Tribunal Electoral de México).
- Curso en Gestión Pública Creativa.
- Curso de Oratoria.
- Experto en ética médica (OMC).

*Doctorado*

El curso académico 2019-2020 ha supuesto la continuidad del Programa de Doctorado en Economía y Gobierno, organizado en colaboración con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) y con el Centro de Estudios Monetarios y Financieros (CEMFI) del Banco de España. Este Doctorado se desarrolla en dos áreas principales: Área de Economía, que corre a cargo de la Fundación Centro de Estudios Monetarios y Financieros, y el Área de Gobierno, que corre a cargo del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset. El área de Gobierno abarca las investigaciones relacionadas con las Ciencias Sociales: Ciencia Política y de la Administración, Sociología, Demografía, Derecho, Relaciones Internacionales y Cooperación,

dentro de las dos amplias líneas del programa: Democracia, gobierno y administración pública; y Cambio social y político en un mundo global.

El principal objetivo de este Programa de Doctorado es que todos los alumnos reciban la formación y el asesoramiento necesario para realizar un trabajo de investigación original, relacionado con las áreas que contempla el programa. En todo momento, los doctorandos cuentan con la supervisión de sus respectivos tutores y directores de tesis, que son asignados por la Comisión Académica del programa. A día de hoy el UIIOG cuenta con más de medio centenar de tesis doctorales en marcha.

Los Seminarios formativos de doctorado tienen por objeto contribuir a la formación y a la proyección académica de estudiantes de tercer ciclo: ayudarles a definir o fortalecer sus proyectos de tesis, ofrecer herramientas para mejorar la calidad de sus investigaciones doctorales y proporcionar información sobre elementos que favorezcan la posterior publicación de la tesis, así como el desarrollo de su carrera académica. Estos seminarios se impartieron de manera virtual, debido al confinamiento, entre el 1 y el 12 de junio de 2020.

En el curso académico 2019/20, el Seminario de Investigación se celebró el día 30 de septiembre de 2020. Con esta actividad se pretende que los doctorandos expongan sus avances en sus respectivas investigaciones, compartan experiencias con los compañeros y planteen los problemas encontrados.

En el curso académico 2019/20 se defendió la tesis doctoral elaborada por D. Víctor Eduardo Murillo Ortega, con el título “**Corporate Social Responsibility Initiatives in the European Union Institutions**”. Dirigida por D. Salvador Rus Rufino, su defensa tuvo lugar el día 7 de septiembre de 2020, obteniendo una calificación de Sobresaliente.

#### *Másteres universitarios oficiales*

En el curso académico 2019-2020, se ofertaron seis títulos oficiales de Máster junto con la Universidad Complutense de Madrid (UCM), la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) y la Universidad CEU San Pablo.

Los Másteres fueron:

- **Gobierno y Administración Pública**

UIMP. Director: José Manuel Ruano

El máster tiene como objetivo fundamental formar a profesionales e investigadores en las áreas de Gobierno, Administración y Políticas Públicas. Por ello, a lo largo del Programa, se estudian los grandes pilares del Gobierno y la Administración Pública, y se presentan y examinan críticamente los aspectos necesarios para afrontar con éxito cualquier cuestión con relevancia política y administrativa que los participantes necesiten resolver o abordar. Se trata, en suma, de ofrecer una visión general sobre el proceso de toma de decisiones en el interior de un sistema político y, a la vez, profundizar en materias sustantivas, como la administración pública o las políticas públicas, con el objeto de que los estudiantes

dominen su complejidad. Este programa presencial permite el acceso al doctorado en Economía y Gobierno del Instituto en colaboración con la UIMP.

- **Cultura Contemporánea: Literatura, Instituciones Artísticas y Comunicación Cultural**

UCM. Directores: Fernando R. Lafuente y Epicteto Díaz

El principal objetivo de este máster presencial es formar especialistas de excelencia con una preparación actualizada en el trabajo y la gestión de las principales áreas de actividad profesional de las llamadas industrias culturales. Ofrece una formación académico-investigadora pluridisciplinar y una preparación avanzada enfocada al trabajo en entidades culturales e instituciones artísticas.

- **Cooperación Internacional y Gestión de Políticas Públicas, Programas y Proyectos de Desarrollo**

UIMP. Directores: José Ángel Sotillo y Rocío López

El máster, de tipo presencial, tiene como objetivo satisfacer la demanda de técnicos expertos en cooperación internacional. Da a conocer en profundidad los principios, funcionamiento y lógicas del sistema internacional de ayuda para impulsar intervenciones de desarrollo y capacita al estudiante en la identificación, formulación, ejecución, seguimiento y evaluación de las intervenciones de desarrollo.

- **Análisis Económico del Derecho**

UCM. Directores: Nuria Querol y Juan Carlos Graciano

Este máster presencial brinda una oportunidad única para realizar estudios de postgrado interdisciplinarios en Derecho y Economía. Ofrece las herramientas para trabajar en despachos de abogados o empresas de consultoría, para desempeñarse en puestos de gobierno, ya sea en organismos públicos o en instituciones internacionales, y permite el desarrollo profesional en el ámbito académico.

- **Alta Dirección Pública**

UIMP. Directores: Manuel Villoria e Isabel Bazaga

El máster a distancia proporciona una formación para la acción de los directivos públicos. Los contenidos del plan académico potencian los valores, conocimientos y habilidades de los participantes para actuar con eficacia en la gestión del sector público, la formulación, implantación y evaluación de políticas y programas públicos, y la planificación estratégica, el diseño organizativo y el marketing público.

Este programa permite el acceso al doctorado en Economía y Gobierno del Instituto en colaboración con la UIMP y se ha impartido, por primera vez, en un doble calendario: europeo, de octubre a junio, y latinoamericano, de marzo a diciembre.

- **Gestión de Seguridad, Crisis y Emergencias**

URJC. Directores: Manuel Villoria e Isabel Bazaga

El objetivo principal es la formación de profesionales en el análisis, la toma de decisiones y la gestión de los fenómenos relacionados con la sociedad del riesgo, con especial exhaustividad en las nuevas formas de delincuencia nacional e internacional y la gestión de riesgos y emergencias. Dirigido a directores, gestores, responsables y consultores de la

seguridad pública y privada en empresas o instituciones públicas; a funcionarios de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad; a miembros de las Fuerzas Armadas; y a personas interesadas en desarrollarse profesionalmente en esta área. Se imparte a distancia.

- **Unión Europea**

CEU. Director: José María Beneyto

El proyecto de la Unión Europea es una historia de éxito. Nunca antes ninguna organización internacional había conseguido un grado de integración tan profundo y un sistema institucional tan sólido y completo. Hoy día las competencias de la Unión Europea abarcan un gran número de áreas y sus actuaciones afectan a los más diversos aspectos de nuestra vida diaria y profesional: libertad de circulación, energía, política monetaria, medio ambiente, política comercial o ayuda al desarrollo, entre otros muchos.

El IUIOG impartió titulaciones oficiales durante el curso 2019-2020 a un total de 140 alumnos.

### *Másteres títulos propios*

- **Ética Clínica**

Director: Benjamín Herreros

En la medicina actual los conflictos éticos son cada vez más frecuentes y tienen un alto impacto en la toma de decisión. Es fundamental que los profesionales de la salud desarrollen competencias específicas para enfrentarse a los crecientes desafíos de la medicina del futuro. Este máster ofrece la oportunidad de desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes que permitan identificar soluciones eficaces a los conflictos a través de una metodología docente innovadora, centrada en la enseñanza activa y en el aprendizaje de competencias. Este máster, de dos años de duración, se imparte en formato semipresencial y durante el próximo curso académico 2020/21, finalizará el proceso de oficialización del Máster Universitario con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

### *Diplomados y cursos de especialización (titulación propia)*

- Experto en Intervención con personas migrantes y refugiadas (Accem): En su primera edición que comenzó en octubre de 2019.
- Claves para una política migratoria Efectiva (INM-RD): Su primera edición se desarrolló entre los meses de julio y agosto de 2020.
- Diplomado en Demoscopia y Revolución Digital (Tribunal Electoral de México): El programa se impartió entre los meses de octubre y diciembre de 2019.
- Curso en Gestión Pública Creativa, este curso corto se celebró entre los meses de febrero a abril de 2020.
- Curso de Oratoria, impartido por Leonor García Álvarez, periodista y premio Pfizer de Periodismo, en su primera edición, entre los meses de abril y mayo de 2020.
- Experto en ética médica (OMC): dirigido por Rogelio Altisent y organizado por el Instituto de Humanidades y Ciencias de la Salud Gregorio Marañón, la Organización Médica Colegial (OMC) y la Fundación de esta Organización, este Título ha contado con

la colaboración de la Agrupación Mutual Aseguradora (AMA), puso en marcha su cuarta edición –que tuvo que suspender sus últimos módulos como consecuencia de la situación sanitaria que implicó decisivamente a los médicos matriculados- y finalizó en octubre de 2020.

### *Cursos básicos*

Diseñados a demanda, estos cursos de 25 horas buscan introducir al alumno en los elementos fundamentales para conocer una problemática específica y adquirir herramientas para el mejor desarrollo de su actividad profesional.

- **Il edición del Curso de Humanización de la asistencia sanitaria para fisioterapeutas**  
Se ha desarrollado la segunda edición durante el curso 2019-2020. Este curso, realizado en colaboración con el Colegio de Fisioterapeutas de la Comunidad de Madrid, centra su atención en la llamada medicina personalizada y de precisión como modelo de humanización de la asistencia sanitaria.

### *Programas Internacionales. Formación para estudiantes de grado*

La Fundación Ortega-Marañón desarrolla programas de formación para alumnos procedentes de universidades de EE.UU., Puerto Rico y Japón, entre otros países. Esta formación se imparte en las aulas del Centro San Juan de Penitencia, en Toledo, y se ha impartido en las instalaciones de la sede de la Institución Libre de Enseñanza, en Madrid. Arte, Historia, Lengua Española, Literatura, Cine, Filosofía, Antropología, Economía, Negocios, Ciencia Política, Psicología y Neurociencia, entre otras, son algunas de las asignaturas reconocidas con créditos convalidados (*transfer credits*) por un grupo importante de universidades norteamericanas.

Todos los años se reciben varias visitas de representantes de universidades internacionales en Madrid y Toledo. Este curso académico, sin embargo, debido a la situación sanitaria, varias de las visitas previstas tuvieron que ser canceladas. Así, los dos programas recibieron la visita de Paula Haeder, responsable de Relaciones Institucionales de la Universidad de Minnesota. En Madrid se recibió la visita de Wilfredo Hernández, de Allegheny College, y en Toledo se recibió la visita de Florence Pi, de Crystal Springs Uplands School.

De igual forma, el programa de asistencia a reuniones, ferias y convenciones se ha visto modificado, asistiendo únicamente al Taller “Supporting Students Mental Health and Wellness”, en Montpellier en marzo de 2020.

Durante el curso 2019-2020 se organizaron en Toledo y en Madrid y se desarrollaron los siguientes programas académicos:

- **Programa Otoño 2019. FOM Toledo**  
Participaron estudiantes provenientes de las siguientes universidades: St. Norbert College, University of Alabama, University of Minnesota, University of Notre Dame, y la Universidad Interamericana de Puerto Rico. Se impartieron los cursos de: Conversación en



Español; Redacción y Gramática; Arte de Leer Textos; Fonética Española; Introducción al estudio de la lingüística; Arte de Toledo; Grandes Maestros de la Pintura Española; Literatura Española del Siglo XX; Literatura del Imperio español y su decadencia; Narrativa en Hispanoamérica; Introducción a la Herencia Cultural; Curso de Prácticas; España desde 1936, Transición Española hacia la Democracia; Política y Sociedad en América Latina; España y la Unión Europea; Pensamiento Filosófico Español; Teología de la Mística Española; Etnología y Folklore de la Península Ibérica; y El Compromiso Comunitario y la Experiencia de los Inmigrantes en España.

Como parte del programa los alumnos realizaron prácticas en instituciones como colegios e institutos, Cruz Roja, Hospital Nacional de Paraplégicos, Oficina de Información y Turismo de Diputación Provincial, la Residencia de Mayores Benquerencia e YMCM. Adicionalmente se realizaron viajes académicos de un día a las ciudades de Madrid, Alcalá de Henares, El Escorial, Segovia y un viaje opcional de un fin de semana a Ávila y Salamanca.

- **Programa Primavera 2020. FOM Toledo**

Participaron estudiantes provenientes de las siguientes universidades: Denison University, Providence College, St. Norbert College, University of Minnesota, University of Notre Dame, la Universidad Interamericana de Puerto Rico y la Universidad de Sagrado Corazón de Puerto Rico. Se impartieron los cursos de: Sistemas Comparados de Salud Pública; Conversación en Español; Redacción y Gramática; Arte de Leer Textos; Fonética Española; Español para Negocios; Introducción al Estudio de la Lingüística; Español Coloquial; Arte de Toledo; Grandes Maestros de la Pintura Española; Literatura Española del Siglo XX; Teatro Español de los Siglos de Oro; De la Literatura Colonial al Modernismo; Cine Español más Reciente; Introducción a la Herencia Cultural; Curso de Prácticas; España desde 1936; Transición Española Hacia la Democracia; Política y Sociedad en América Latina; España y la Unión Europea; Teología de la Mística Española; Estudios de la Mujer Española; Etnología y Folklore de la Península Ibérica; El Camino de Santiago: Pasado y Presente; Memoria e Historia y El Compromiso Comunitario y la Experiencia de los Inmigrantes en España.

Como parte del programa los alumnos realizaron también prácticas en instituciones como Cáritas Diocesana, colegios, institutos, las Cortes de Castilla – La Mancha, Cruz Roja, Diputación de Toledo, Escuela Municipal de Idiomas, FEDETO, Museo de Santa Cruz, Oficina de Información y Turismo de la Diputación, Residencia de Mayores Benquerencia, RTV Castilla – La Mancha e YMCA. Adicionalmente se realizaron viajes académicos de un día a Madrid y El Escorial.

- **Programa Otoño 2019. FOM Madrid**

Participaron estudiantes provenientes de la Universidad de Minnesota, que estudiaron en dos programas: Programa Study & Internship y Programa Psychology & Research. Se impartieron los cursos de Conversación; Cultura y Civilización Española; Culture, Globalization and the Media; Art at the Prado; World Religions; Introduction to Biological Psychology; Health Psychology; Abnormal Psychology; Cross-Cultural Psychology;

Sensation and Perception; Fundamentals of Marketing; Financial Management; Internship in Spain; y Research Laboratory in Psychology.

Como parte del programa de Study & Internship los alumnos realizaron prácticas en Advanced Leadership Foundation y Rumiñahui y los del programa de Psychology & Research en Asociación Párkinson Madrid; Fundación Querer; Instituto Cajal (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) y Salud Mente Cuerpo.

Adicionalmente se llevaron a cabo viajes académicos a Segovia y Sevilla y como actividad académica especial se organizó una conferencia a cargo de la Asociación para la Sanación y Prevención del Abuso Sexual Infantil (ASPASI), y una visita al Hospital Nacional de Parapléjicos de Toledo.

- **Programa Primavera 2020. FOM Madrid**

Participaron estudiantes provenientes de la Universidad de Minnesota, que estudiaron en dos programas: Programa Study & Internship y Programa Psychology & Research.

Se impartieron los cursos de Intermediate Spanish I y II; Conversación; Cultura y Civilización Española; Fundamentals of Marketing Marketing; Financial Management; Corporate Social Responsibility; Paintings at the Prado; World Religions; Ecology; Culture, Globalization and the Media; 100% Made in Spain: Design and Quality; Abnormal Psychology; Sensation and Perception; Health Psychology; Introduction to Biological Psychology; Human Neuroanatomy; Cross-Cultural Psychology; Psychology at the Workplace; Internship in Spain; y Research Laboratory in Psychology.

Como parte del programa de Study & Internship los alumnos realizaron prácticas en las siguientes instituciones: Advanced Leadership Foundation, Cognitiva Madrid, ASPASI, Greater than One, Global Relocation y PIBISI. Y los del programa de Psychology & Research en ACCEM, Asociación Párkinson Madrid, varios laboratorios del Instituto Cajal (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), Instituto Spiral y Princesa 81. Adicionalmente se llevaron a cabo viajes académicos a Alcalá de Henares, Sevilla y Toledo.

El semestre de primavera de 2020 se vio truncado por la pandemia, que obligó a los estudiantes de Toledo y Madrid a volver a los EE.UU. en el mes de marzo. Se organizó entonces una adaptación rápida de los programas académicos de las dos sedes al formato virtual, con el fin de que los estudiantes no perdieran ni sus clases ni sus créditos. Esta adaptación, que se realizó a través de la Comunidad FOM y sus aplicaciones de *Moodle* y *Adobe Connect*, se resolvió con gran éxito.

- **Programa Verano 2020. FOM Madrid y Toledo**

Dada la imposibilidad de organizar un programa presencial, se acordó con la Universidad de Minnesota realizar un programa virtual de prácticas, cuyo diseño académico se llevó a cabo en conjunto entre esta universidad y la FOM. La Universidad de Minnesota seleccionó también para la docencia de este curso, que comprendía prácticas en varios lugares del mundo, a dos de los profesores de la FOM.

Los centros de Madrid y Toledo acordaron realizar una oferta conjunta y trabajar de manera coordinada con el fin de aumentar las posibilidades de la institución. Los estudiantes realizaron prácticas virtuales en varios centros de Madrid y Toledo: ACCEM, APUNE, ASPASI, FEDETO, Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón, Greater than One, Hospital Nacional de Paraplégicos de Toledo, El Independiente, MadridEasy y Worldwide Recruitment.

### *Enseñanza y certificación del español en alianza con el Instituto Cervantes*

Durante el curso académico 2019-2020 se celebraron los dos cursos ofrecidos en colaboración con el Instituto Cervantes. El primero de ellos, “Análisis y enseñanza de la gramática”, se celebró de manera presencial los días 10 y 18 de octubre de 2019. Para el segundo, “Enseñar lengua y cultura”, diseñado en principio de manera presencial, se realizó la correspondiente adaptación académica para poder llevarlo a cabo de manera virtual a través de la Comunidad FOM. Este curso, que se celebró del 6 al 24 de julio de 2020, se dividió en tres programas de una semana con los siguientes títulos: “La enseñanza de la gramática y la fonética” (6-10 de julio de 2020), “El uso del cine en el aula” (13-17 de julio de 2020) y “Arte y literatura en el aula” (20-24 de julio de 2020). Los países en los que los participantes ejercían su actividad profesional son: Alemania, España, Estados Unidos de América, Italia, Reino Unido, República Checa y Suiza.

En el marco de la larga y fructífera colaboración que se viene desarrollando desde hace más de veinte años con el Instituto Cervantes, además de la Formación de Profesores se encuentra también la celebración de los exámenes oficiales en los centros de la FOM.

La Fundación es centro reconocido por el Instituto Cervantes para la celebración de la prueba de Conocimientos Constitucionales y Socioculturales de España. Se trata de un examen oficial que constituye un requisito imprescindible para la obtención de la nacionalidad española y que la FOM celebra en sus centros de Madrid, Toledo, Buenos Aires y Bogotá todos los últimos jueves de mes, excepto en los meses de agosto y diciembre. La FOM coordina la celebración de los exámenes en las cuatro sedes y la relación institucional con el Instituto Cervantes.

Los exámenes fueron cancelados en el mes de marzo de 2020 debido a la pandemia. En el caso de Madrid fueron reanudados en el mes de junio; en el caso de Toledo en el mes de septiembre. Para poder atender a la demanda existente, los dos centros se han comprometido a participar en todas las convocatorias extraordinarias que el Instituto Cervantes ha establecido para el año 2020.

En la sede de Madrid se ha llevado a cabo la prueba del nivel A2 del Diploma de Español como Lengua Extranjera en las convocatorias de octubre y noviembre de 2019 y en las de febrero y julio de 2020, esta última en sustitución de la cancelada convocatoria de abril de 2020. Los diplomas de español DELE son títulos oficiales acreditativos del grado de competencia y dominio del idioma español, que otorga el Instituto Cervantes en nombre del Ministerio de Educación y Formación Profesional. La inclusión de los exámenes DELE en las actividades de

FOM obedece a dos motivos: por un lado, incrementar el catálogo académico que se ofrece a los estudiantes de los Programas Internacionales de la FOM y, por otro, completar la oferta a los solicitantes de la nacionalidad española que provienen de países en los que el español no es la lengua materna.

#### *Sistema de Becas. Favoreciendo la igualdad de oportunidades y de acceso a la formación*

El Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset (IUIOG) concede ayudas de matrícula a aquellos estudiantes que reúnen una serie de requisitos en función del expediente académico, la situación económica familiar del candidato y el hecho de que resida o no fuera de Madrid. Además, los programas del IUIOG también cuentan con becas y ayudas de otras instituciones españolas e internacionales orientadas a potenciar la formación de posgrado en las áreas de Ciencias Sociales y Humanidades.

Algunas de las becas a las que pueden optar nuestros estudiantes son ofertadas por las siguientes instituciones: Ministerio de Universidades de España; Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (MESCYT) para aquellos estudiantes procedentes de la República Dominicana; Instituto para la Formación y Aprovechamiento de Recursos Humanos (IFARHU) de la República de Panamá; la Fundación Carolina y el Instituto de Comercio Exterior (ICEX) o las becas de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Se puede encontrar más información en la web de la Fundación Ortega-Marañón.

#### *Sistema de Prácticas Externas para el posicionamiento e integración de nuestros estudiantes en el mundo laboral y mejora de su empleabilidad*

La realización de un periodo de prácticas en instituciones públicas y privadas, agencias internacionales o empresas se ha convertido en un aspecto curricular de todos los programas académicos del Instituto, y así se viene desarrollando en nuestra institución desde hace varios cursos. Después de haber pasado recientemente por la renovación de la acreditación de la Agencia para la Evaluación de la Calidad Académica (ANECA) y la Fundación para el Conocimiento Madrid+D de la Comunidad de Madrid, y haber recibido muy buenas valoraciones sobre la virtualidad de estas prácticas, desde el Instituto se está impulsando aún más este programa de prácticas externas en el conjunto de todos los programas. Por ello, cada curso se van sumando nuevas instituciones a la cartera de convenios existente. Sin duda, los estudiantes manifiestan un gran interés por tener esta oportunidad que amplía su experiencia, conocimientos y competencias adquiridos y les permite observar en la realidad cómo se desarrolla la aplicación de dichos conocimientos por profesionales con mayor experiencia. Asimismo, sirven de oportunidad para ampliar su currículum profesional y mejorar su empleabilidad.

En el curso académico 2019-2020 han realizado prácticas externas más de 100 alumnos de toda la institución que, además de gestionar las prácticas curriculares, gestiona las prácticas extracurriculares y acoge a alumnos becarios de distintos ámbitos. Hay que señalar que este programa sufrió de manera importante las consecuencias de las circunstancias acaecidas con el COVID 19. Lo que supuso que un número importante de instituciones suspendieron estas

prácticas, algunas se retomaron más tarde en modalidad “online”, y otras no se pudieron culminar por la situación de pandemia.

A continuación, se ofrece un breve listado de algunas de las empresas e instituciones colaboradoras de los últimos años:

Academia TV; Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID); Acción Cultural Española AC/E; Agencia EFE; Alterna Project Marketing; Asesores de Comunicación Pública; Asociación de Comunicación Política (ACOP); AXA MedLA IT & Local Support Services S.A.; Ayuda en Acción y Acción contra el hambre; Fundación CIDEAL de Cooperación e Investigación; Fundación Juan March; Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; Secretaria General Iberoamericana (SEGIB); Instituto Nacional de Administración Pública (INAP); Comité Español de Ayuda al Refugiado (CEAR); CC.OO. Madrid; Cognitiva Unidad de Memoria; Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha; Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación (IUDC); DOG Comunicación; Editorial Imparcial de Occidente S.A.; Durán Sala de Arte; El diario.es; Embajadas de varios países; EQUO; Confederación Española de Organización a favor de las Personas con Discapacidad Intelectual o del Desarrollo (FEAPS); Fundación Advanced Leadership; Fundación Internacional y para Iberoamérica de Administración y Políticas Públicas (FIIAPP); ICEX; Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación; Media Responsable; Médicos del Mundo; Montero Estevez, Labrador y Asociados; Oxfam Intermón; National Center for State Courts; Parlamento europeo; Plan Internacional España; Political Intelligence S.L.; Fundación ACCEM; Instituto de Comercio Exterior (ICEX); Fundación Interred; Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP); Fundación World Vision Internacional; Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; Sector 3; Transearch España; Universidad Autónoma de Madrid y Women’s link Worldwide, entre otras.

### *Investigación como línea prioritaria de actuación*

---

La Fundación Ortega-Marañón tiene como propósito fundamental realizar investigación científica en el campo de las Humanidades, las Ciencias Sociales y las Ciencias de la Salud, además de contribuir a la producción de conocimiento científico, con el objetivo de alcanzar los más altos niveles de excelencia académica, dentro de la pluralidad de ideas y el respeto a las diferencias étnicas, culturales y religiosas.

La investigación científica aplicada y la asistencia técnica es una de las áreas más desarrolladas por la Fundación en el Instituto Universitario de Investigación Ortega Gasset, lo que le ha convertido en uno de los centros universitarios más reconocidos en Latinoamérica y Europa.

La excelencia en los proyectos de investigación y la diversidad y calidad de sus publicaciones convierten al Instituto en referente indiscutible, especialmente para aquellos estudiantes que quieran conectar con las redes científicas de sus ámbitos de acción específicos.

El Centro de Estudios Orteguianos, por su parte, y en estrecha colaboración con la Biblioteca y el Archivo de la Fundación, realiza trabajo de campo y establece contactos con archivos nacionales y extranjeros para recuperar el legado de Ortega y Gasset. En el presente curso se está trabajando en la consecución de cartas y otros documentos de interés biográfico.

Proyectos de Investigación en los que se ha trabajado este curso académico 2019-2020:

En diciembre de 2019 finalizó el proyecto de investigación “Redes intelectuales en Europa y América a través de los epistolarios de José Ortega y Gasset” y “Redes intelectuales y políticas: la tradición liberal en torno a José Ortega y Gasset”, financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, y que ha estado coordinado por el CEO y un grupo de la Universidad Complutense de Madrid. En él han intervenido profesores de varias universidades extranjeras como el Institut Catholique de París (Francia), la Universidad de Aix-Marseille (Francia), la Universidad de Turín (Italia), la Universidad de Évora (Portugal), la Universidad de Breslavia (Polonia), la Universidad de Harvard (Estados Unidos), la Universidad Católica de Buenos Aires (Argentina) y la Universidad del Pacífico (Perú), además de otras universidades españolas (Salamanca, Castilla-La Mancha, CEU San Pablo, UDIMA).

Otro de los proyectos en marcha en el UIIOG es el titulado “La biografía como género en la Edad Contemporánea: España, Argentina, México”, financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, coordinado por el director del UIIOG y que estará en marcha hasta diciembre de 2020. Aglutina a un grupo de destacados especialistas nacionales e internaciones pertenecientes a la Universidad Complutense de Madrid, las Reales Academias Españolas, de la Historia, Nacional de Medicina y de Ciencias Morales y Políticas, la Universidad de Alcalá de Henares, la Universidad de Extremadura, la École des Hautes Études en Sciences Sociales, El Colegio de México, la Universidad de Guadalajara y la Universidad Católica Argentina, entre otras. Entre las actividades que desarrolla este proyecto en el curso 2019-2020 está el Seminario Permanente “Biografía e historia”, puesto en marcha en el seno del UIIOG.

También ha continuado su labor en el seno del UIIOG durante el curso 2019-2020 el proyecto “La integración de los hijos de inmigrantes: un estudio longitudinal. Fase 3”. Bajo la dirección de Rosa Aparicio y financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad, según su Programa Estatal de I+D+i Orientada a los Retos de la Sociedad, 2015-2017, este proyecto ha prolongado la presentación de sus frutos y a lo largo del curso siguiente procederá a compartir con la comunidad académica la publicación resultado de la investigación, que cuenta con la participación de especialistas de la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad de Huelva, la Universidad de Princeton y Universidad Clemson, entre otras.

En el mes de abril 2020 finalizó el proyecto sobre “La migración española al extranjero en la última década y sus proyectos de retorno” también dirigido por Rosa Aparicio y financiado por la Secretaría de Estado de Migración y Emigración del Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social (2019-2020).

El proyecto de investigación "Estudio de la Islamofobia en España" dirigido por Rosa Aparicio y financiado por OBERAXE (Observatorio Español del Racismo y la Xenofobia) del Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social, ha finalizado su segunda etapa con la publicación del mismo. Como continuación del mismo, recientemente ha sido aprobado por parte del OBERAXE (Observatorio Español del Racismo y la Xenofobia) del Ministerio de Inclusión, Migraciones y Seguridad Social el estudio "Aproximación empírica a la discriminación de los hijos de inmigrantes en el mercado laboral" dirigido por Rosa Aparicio (2020-2021).

Impulsado por la Fundación *Gravissimum Educationis* de la Congregación para la Educación Católica de la Santa Sede, Rosa Aparicio coordina el grupo español que participa en el proyecto "La democracia: un reto educativo", 2019-2022, del que forman parte universidades de catorce países de los cinco continentes que estudiarán en perspectiva comparada la formación para la ciudadanía a nivel global, planteando los retos futuros que afronta la sociedad contemporánea en este aspecto.

Además, se está **trabajando** para su presentación en las siguientes convocatorias, públicas y privadas, proyectos como "Los epistolarios de Ortega y Gasset" desde el Centro de Estudios Orteguianos, o los "The impact of Spanish Healthcare System into the quality service for vulnerable population" (presentado a la convocatoria de la Fundación "la Caixa") y "La salud más allá de las fronteras de la sanidad. Sostenibilidad del sistema sanitario en España" organizado en colaboración con la Fundación CorBi y presentado para su financiación a AXA seguros. Estos dos últimos proyectos han sido impulsados desde el área de Ciencias de la Salud del IUIOG.

El departamento de Programas Internacionales contribuye a la participación de la FOM en proyectos de investigación a través del proyecto Erasmus+ coordinado por la Universidad de Alicante "Migration, Integration and Language Education: Bridges and Barriers", en el que participa la FOM como socio.

### Seminarios de investigación

Por otra parte, hay que destacar la importante labor de investigación que realizan los seminarios permanentes, algunos de los cuales llevan más de 25 años celebrando reuniones periódicas en el Instituto y en la Fundación. De estos Seminarios surgen regularmente artículos científicos, monográficos de revistas y libros colectivos. En este curso académico se han mantenido los siguientes seminarios:

- Seminario de Gobierno y Economía Pública
- Seminario de Derecho Penal, Filosofía del Derecho y Derecho Penal Comparado
- Seminario de Historia Contemporánea
- Seminario de Ilustración de Historia de las Ideas
- Seminario de Biografía e Historia
- Seminario Diálogo con...



- **Seminario de Gobierno y Economía Pública**

Directores: Manuel Villoria e Isabel Bazaga

Se ha consolidado como un espacio de reflexión y debate sobre economía, política y la gestión de la vida pública en España. Cuenta con destacados expertos en distintas disciplinas cuyas aportaciones son de gran valor para la comunidad académica.

- **Seminario de Derecho Penal, Filosofía del Derecho y Derecho Penal Comparado y Filosofía del Derecho Penal**

Director: Enrique Bacigalupo

La introducción de las sesiones telemáticas, impuestas por las circunstancias sanitarias, ha permitido incrementar la participación de investigadores extranjeros durante este curso y, probablemente, durante los siguientes. La actividad del seminario, por lo tanto, no se ha visto interrumpida. Ha contado con la participación de los catedráticos J. M. Zugaldía Espinar, de la Universidad de Granada; Moisés Moreno, Universidad Nacional de México; director del Centro de Política Criminal, Marcelo Sancinetti, U. de Buenos Aires Argentina; Ana M. Maugeri, Universidad de Catania (Italia), Maximiliano Rusconi, Universidad de Buenos Aires; de la jueza Mirja Feldmann, Karlsruhe (República Federal de Alemania); Rafael Pérez Miranda, de la UNAM; así como con el doctorando de la Universidad de Lund (Suecia) y Salamanca V.H. García.

Los temas que han sido objeto de discusión son: división de poderes y principio de legalidad, la teoría personal de la ilicitud, la agravante de reincidencia y el delito continuado en el ámbito de los delitos sexuales. Cabe destacar, igualmente, la iniciativa del catedrático de la Universidad de Würzburg, RFA, Eric Hilgendorf, que ha dirigido una selección de veinticuatro profesores vinculados a la ciencia jurídico penal alemana en todo el mundo<sup>1</sup>, entre los que ha incluido a Enrique Bacigalupo y al seminario en derecho penal del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset por él dirigido.

- **Seminario de Historia Santos Juliá**

Directores: José Álvarez Junco, Javier Moreno Luzón y Miguel Martorell Linares

Este seminario reúne en el Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset a un grupo de historiadores pertenecientes a los departamentos de Historia del Pensamiento de los Movimientos Sociales y Políticos de la Universidad Complutense de Madrid y de Historia Social y Pensamiento Político de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, entre otros. Las sesiones están abiertas a la participación de especialistas en Historia y Ciencias Sociales de diversos centros de investigación españoles y extranjeros, y no tienen más pretensión que constituir un foro de debate intelectual. La estructura de cada sesión es la discusión de textos previamente repartidos entre los contertulios más asiduos, presentados por una persona previamente designada y debatidos durante dos horas por todos los asistentes.

En octubre de 2019, muere el historiador Santos Juliá: Premio Nacional de Historia 2005, catedrático de Historia Social y del Pensamiento Político, era uno de los historiadores más

---

<sup>1</sup> E. Hilgendorf (Editor), *Die ausländische Strafrechtswissenschaft in Selbstdarstellungen*, Berlin, 2019, pág. 1 y ss.



destacados de la España contemporánea y el gran investigador de la figura de Manuel Azaña. En su recuerdo, este seminario de historia contemporánea pasa a denominarse “Seminario de Historia Santos Juliá”.

- **Seminario Ilustración de Historia de las Ideas**

Directores: María Luisa Sánchez-Mejía Rodríguez, Gerardo López Sastre, Margarita Eva Rodríguez García y Francisco Mesa.

Se constituyó como un foro para el intercambio de ideas y el debate en torno a las ideas filosóficas y políticas, centradas principalmente en la Ilustración, que trata de superar la reclusión disciplinar propia del ámbito académico español.

- **Seminario Permanente Biografía e Historia.**

Directores: Juan Pablo Fusi y Antonio López Vega

Durante el pasado curso se puso en marcha el Seminario Permanente Biografía e Historia en la sede de la Fundación de Madrid, contando con la participación de Enrique Moradiellos, con la conferencia “Presentación de Franco. Anatomía de un dictador” y Fernán Altuve-Febrés Lores, Universidad de Lima, con la conferencia “La biografía en la historia del Perú independiente”. Además, se han desarrollado tres seminarios internos en las ciudades de Buenos Aires, Madrid y Ciudad de México.

- **Seminario Permanente de la Migración y el Asilo.**

Directora: Rosa Aparicio

En los últimos años, la inmigración y el asilo se han situado en el centro de la atención pública en España, en Europa y más allá. Han devenido en un asunto sistémico, que afecta a la sociedad en su conjunto, y que ocupan lugar destacado en la agenda de gobiernos, organismos internacionales y organizaciones de la sociedad civil. La relevancia, complejidad y multidimensionalidad del fenómeno apelan a un debate sostenido, asentado en un conocimiento riguroso y constantemente renovado sobre el mismo. El Seminario Permanente aspira a contribuir a tal debate, contando con el concurso de los mejores especialistas de España y de otros países. Se prevé que se celebre una sesión por trimestre.

La primera sesión, sobre el estado de la integración social en España, tuvo lugar en noviembre de 2018, con la participación del Profesor Alejandro Portes, de Princeton University y Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2019. La segunda sesión tuvo lugar el miércoles 8 de mayo de 2019 y estuvo dedicada a la aguda y creciente politización del contexto en el que se desenvuelven la inmigración y el asilo. Contó con la participación, como invitado especial, de François Héran, Profesor del Collège de France y antiguo Director del INED. El 18 de septiembre de 2019 tuvo lugar la tercera sesión titulada “España ¿país de asilo?” que estuvo dedicada al cambio que se ha producido en España con el creciente flujo de solicitantes de asilo. En ella participó como invitada especial la representante de Acnur en España, Francesca Friz-Prguda, además del profesor de la UAB David Moya y del subdirector de ACCEM Enrique Barbero.

- **Seminario Diálogo con...**

Director: Ángel Pérez

Un espacio pensado para que los investigadores que vienen a la Fundación a realizar sus trabajos, interesados en la obra de Ortega y Gasset y en las múltiples perspectivas que ésta abre, tengan la oportunidad de mantener un diálogo académico con otros compañeros y compartir los distintos estudios que se realizan en el mundo dentro del ámbito orteguiano y de la proyección de su pensamiento en el presente. Algunos de estos encuentros se encuadran en la subvención a la Promoción de la Lectura y las Letras Españolas que desde hace varios años nos concede el Ministerio de Cultura.

Durante el curso académico 2019-2020 se han celebrado dos sesiones que se pueden consultar en el apartado del Centro de Estudios Orteguianos.

### 6.3 Lugar de encuentro y diálogo

---

La Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón (FOM) desarrolla una amplia agenda de actividades destinadas a fomentar en la sociedad el interés por la cultura y la ciencia y a impulsar el conocimiento de materias contenidas en los campos de las Ciencias Sociales, las Humanidades y las Ciencias de la Salud.

Es objetivo primordial de la Fundación la consolidación de esta institución como gran centro cultural situado en el corazón de Madrid, que se constituye en un verdadero lugar de encuentro y diálogo para académicos y profesionales españoles e iberoamericanos; un lugar de encuentro donde todo el mundo tiene cabida y donde todo el mundo puede hablar.

Dado el volumen de actividades realizadas, es obligado ofrecer una información sucinta de cada actividad, con el objetivo de hacer más ágil la lectura de la Memoria. En la Web [www.ortegaygasset.edu](http://www.ortegaygasset.edu) se puede consultar la información pormenorizada de cada actividad, así como profundizar en la labor que desarrolla la FOM bajo sus distintos centros.

En este apartado se incluyen las actividades que han formado parte de la agenda cultural general de la FOM o, dicho de otra forma, que han sido de carácter público y gratuito, organizadas por la Fundación o en colaboración con otras instituciones. En este curso académico, las actividades de la Fundación se vieron interrumpidas por el estado de alarma y el confinamiento, pero se retomaron, casi inmediatamente de manera virtual, en la forma de seminarios virtuales y publicación de artículos de *Revista de Occidente* en abierto, ambas actividades con una gran aceptación de participantes de España y de América Latina.

Este año destaca la puesta en marcha de “Los miércoles de la Ortega” que nacieron como un lugar de encuentro semanal con los alumnos del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset y que con la pandemia se convirtió en “La Hora de la Ortega” para acompañar a las personas (alumnos y no alumnos) durante el confinamiento en el Estado de Alarma. Este espacio se ha consolidado en el Curso Académico 2020-2021 convirtiéndose en un evento híbrido: los alumnos acuden de forma presencial y se invita a otros alumnos y al público general a compartir una hora a la semana con los alumnos del Instituto.

Además, destaca también la celebración, en la sede de la Fundación, los primeros días de julio, de las Jornadas “El valor de la cultura al salir de la COVID-19”, un ejercicio de inteligencia colaborativa en el que cuarenta protagonistas de las diferentes facetas de la cultura en España expusieron sus puntos de vista y enriquecieron la percepción de la situación de crisis tras el “cerrojazo” a la cultura, con el objetivo de aportar materiales de calidad para fundamentar el análisis más acertado y unas respuestas de éxito. Esta iniciativa de la FOM y la consultora Planner Media contó con el apoyo de Acción Cultural Española.

- **“Los miércoles de la Ortega” y “La hora de la Ortega”**

“Los miércoles de la Ortega-Marañón” se ponen en marcha como un foro en el que reunir a los estudiantes del UIOG de los distintos programas de formación, una vez a la semana, y con

algún ponente de calidad sobre algún tema de actualidad. En el curso académico 2019-2020 se celebraron 13 sesiones, entre el 23 de octubre de 2019 y el 4 de marzo de 2020. A partir del 24 de marzo de 2020, este foro se transforma en un foro *online*: “La Hora de la Ortega” y se abre a todo el público. Entre el 24 de marzo y el 16 de julio se celebraron 35 sesiones. Durante una hora, se invita a los participantes a intercambiar puntos de vista sobre temas de interés global, en un ciclo de webinars donde participarán reconocidos profesionales de Iberoamérica.

- **Revista de Occidente. Tertulias, presentaciones y artículos en abierto**

La *Revista de Occidente* continúa su camino hasta el centenario (1923-2023) y contribuye a la Agenda Cultural con las tertulias y presentaciones de la publicación mensual de la revista:

- “Ciudades Inteligentes”. 17 de septiembre y presentación al público en la Fundación Ramón Areces. 23 de septiembre de 2019.
- “Mediterráneo”. 15 de octubre y presentación en Casa Árabe. 22 de octubre de 2019.
- “Ezequiel Gallo y Freud”. 21 de noviembre de 2019. Además, se celebró en el Centro Cultural de España en Buenos Aires, un diálogo entre José Varela Ortega y Natalio Botana en torno a la *Revista de Occidente* con sección en homenaje al historiador Ezequiel Gallo.
- “La Ciencia en español”. Presentación en el Instituto Cervantes, patrocinada por la Fundación Lilly. 30 de enero de 2020.
- La tertulia y la presentación de “El Turismo que viene”, número patrocinado por Segittur, fueron aplazadas por el confinamiento.

A partir de esta fecha y hasta la clausura del Curso Académico se compartieron artículos de *Revista de Occidente* en abierto. Entre el 24 de marzo y el 31 de julio de 2020 se compartieron 49 artículos en abierto.

- **Presentaciones de libros**

La sede de la Fundación acoge habitualmente presentaciones de libros de las áreas de humanidades, historia, filosofía, política, economía y cultura en general. También es sede de deliberación y anuncio del Premio Francisco Umbral al libro del año. La FOM participa, cada año, en “La Noche de los Libros”, una actividad organizada por el Ayuntamiento de Madrid, en la que literatura sale al encuentro de los madrileños. Algunos de los libros presentados y actividades realizadas este curso académico:

- “España, un relato de grandeza y odio”. José Varela Ortega. 24 de septiembre de 2019.
- “Ensayo general de una revuelta”. Francesc-Mar Álvaro. 1 de octubre de 2019.
- “Retaguardia roja”. Fernando del Rey. 25 de noviembre de 2019.
- “#EllosHablan”. Lydia Cacho. 19 de diciembre de 2019.
- Premio Francisco Umbral. Jurado 10:30h y Rueda de Prensa a las 12:30h. 29 de enero de 2019.
- “La Maestra. María de Maeztu”. Carmen Gurruchaga y Mariló Montero. 3 de febrero de 2020.
- “La Residencia de Señoritas, 1936-1939. La etapa valenciana...” Cristina Escrivá. 20 de febrero de 2020.

- **Seminarios, Mesas redondas y otras actividades**

- Seminario de Política Sectorial. "Los desafíos de las políticas de la seguridad en la sociedad global" (actividad formativa). Delegación del Gobierno. 9-13 de septiembre de 2019.
- Madrid Otra Mirada. "La Residencia de Señoritas: las pioneras del feminismo a través de la Universidad". Margarita Márquez. 18 de octubre de 2019.
- "80º Aniversario del Exilio republicano en México. Encuentro con jóvenes mexicanos y españoles". 19 de noviembre de 2019.
- III Encuentro Hispano-colombiano. 2 de diciembre de 2019.
- Homenaje a Ludolfo Paramio. La Fundación Ortega-Marañón rindió un merecidísimo homenaje a uno de sus profesores más ilustres, cuya brillante labor ha permitido aunar y motivar la vocación de investigadores de varias generaciones por los estudios sobre América Latina. Ludolfo Paramio, periodista, politólogo y sociólogo español es, sobre todo, un gran maestro del análisis político y será uno de los grandes referentes para entender las transformaciones políticas que se han vivido en los países iberoamericanos en las últimas décadas. 11 de diciembre de 2019.
- "Tertulia Abertis FOM. Seguridad Vial en la Infancia". 28 de enero de 2020.
- Seminario "España. Un relato de grandeza y odio". José Varela Ortega. 18 de febrero de 2020.
- VII Seminario sobre Medicina y Cine. Tema: "Errare humanum est" Película: "Las últimas vacaciones". 27 de febrero de 2020.
- Jornadas de reflexión "El Valor de la Cultura". 7 y 8 de julio de 2020.
- "Seminario de Clausura del curso académico". 16 a 17 de julio de 2020.

- **Conferencia Magistrales**

Esta Fundación, como lugar de encuentro y dialogo, ha acogido las siguientes conferencias de académicos y profesionales españoles y latinoamericanos:

- "La innovación política de la Unión Europea". Daniel Innerarity, en el marco de la Ceremonia de Apertura del Curso Académico 2019-2020. 21 de octubre de 2019.
- "El Prado en Toledo". El Museo Nacional y la Ciudad Imperial. Ángel Aterido. FOM Toledo. 21 de noviembre de 2019.
- "María de Maeztu. La Maestra". Conferencia dentro del ciclo "Mujeres españolas por descubrir" del Círculo Orellana, en el Instituto Cervantes. 17 de diciembre de 2019.
- "¿Reina la Reina?: Reinas e infantas en el pasado toledano". Eduardo Juárez. Toledo, 20 de febrero de 2020.

- **Exposiciones**

La Fundación tiene varias exposiciones disponibles e itinerantes: sobre José Ortega y Gasset, Gregorio Marañón y Posadillo y la exposición "Pioneras", sobre la Residencia de Señoritas, actual sede de esta institución.

- **Seminarios permanentes**

- Seminario Permanente Diálogo con...

- “Ortega y el movimiento paneuropeo”: con la intervención de Belén Becerril Atienza, profesora de Derecho de la Unión Europea y subdirectora del Instituto de Estudios Europeos, de la Universidad CEU San Pablo. 5 de noviembre de 2019.
- “El relato de viaje, algunas sugerencias desde el pensamiento de Ortega”: con la intervención de Luis Alburquerque, investigador científico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y director del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (ILLA). 23 de enero de 2020.

- Seminario Permanente de la inmigración y el asilo

- “España ¿país de asilo?”. Francesca Frits-Prguda, representante de Acnur en España, David Moya, profesor de la UAB y Enrique Barbero, subdirector de ACCEM.

- Seminario Permanente Ilustración de Historia de las Ideas

El año 2019 estuvo dedicado a las ilustraciones nacionales, y el año 2020 al tema del progreso.

- “Herder y los orígenes del nacionalismo alemán”. Luis Gonzalo Díez y Joaquín Abellán. 24 de septiembre de 2019.
- “La Ilustración judía”. Adam Sutcliffe y Gerardo López Sastre. 29 octubre de 2019.
- “La Ilustración india”. Mario López Areu y Eva Borreguero. 26 de noviembre de 2019.
- “La ilustración otomana”. Darina Martykanova y Juan Pan-Montojo. 17 de diciembre de 2019.
- “La dimensión utópica de la idea de progreso”. Aína López Yáñez y Francisco Martínez Mesa. 28 de enero de 2020.
- “Benjamin Constant como comentarista jurídico de la Ilustración”. Ricardo Cueva Fernández y María Luisa Sánchez-Mejía Rodríguez. 25 de febrero de 2020

Con el estado de alarma, se retrasaron las sesiones programadas de marzo y abril, hasta septiembre y octubre. El seminario retomó su actividad con las sesiones de mayo y junio en formato virtual:

- “Proyectos de paz perpetua”. Javier Espinosa Antón y Roberto Rodríguez Aramayo. 26 de mayo de 2020
- “Orígenes americanos del concepto cultural de Evolución social (in the beginnings all the world was America...)”. Fermín del Pino Díaz y Gerardo López Sastre. 30 de junio de 2020.

- Seminario Permanente de Historia Santos Juliá

En octubre de 2019, muere el historiador Santos Juliá: Premio Nacional de Historia 2005, catedrático de Historia Social y del Pensamiento Político, era uno de los historiadores más destacados de la España contemporánea y el gran investigador de la figura de Manuel Azaña. En su recuerdo, este seminario de historia contemporánea pasa a denominarse “Seminario de Historia Santos Juliá”.

- "Riego después de Riego: un ejemplo de construcción póstuma del mito del héroe liberal", por Alberto Cañas de Pablos. Comentarista: Juan Luis Simal. 26 de septiembre de 2019.

- "Destruir para reconstruir. La violencia en los procesos de nacionalización intensiva", por Fernando Molina. Comentarista: Juan Avilés Farré. 14 de noviembre de 2019.
- "Pugnas y polémicas de la Guerra Fría en las campañas proamnistía de los presos políticos (1959-1961) y el auge del paradigma de los derechos humanos en la España Franquista", por Olga Glondys. Comentarista: Carmen de la Guar. 19 de diciembre de 2019.
- "A vueltas con el género: críticas y debates actuales en la historiografía feminista", por Inmaculada Blasco Herranz. Comentarista: Darina Martikánová. 9 de enero de 2020.
- "Nationalization and modernity during the Age of Revolutions (c. 1780-1840): a conceptual proposal", por Raúl Moreno Almendral. Comentarista: José Álvarez Junco. 6 de febrero de 2020.

Como en otras actividades, la pandemia paralizó este seminario que se pudo continuar en el mes de abril, en formato digital y con las siguientes sesiones:

- "La Caja General de Reparaciones: represión económica, represión de clase", por José Miguel Hernández Barral y Miguel Artola Blanco. Comentarista: Fernando del Rey Reguillo, Universidad Complutense de Madrid. 30 de abril de 2020.
- "Vessel of Globalization: the many worlds of Edwin Fox, 1853-1905". Adrian Shubert y Boyd Cothran. Comentarista: Stephen Jacobson. 28 de mayo de 2020
- "'Surveillance and Punishment': Coercive Measures Used by the Rebels against their Troops during the Spanish Civil War". Francisco J. Leira Castiñeira. Comentarista: Michael Seidman. 2 de julio de 2020

#### - Seminario Permanente de Biografía e Historia

Durante el pasado curso se puso en marcha el Seminario Permanente de la Biografía e Historia en la sede de la Fundación de Madrid, contando con la participación de Enrique Moradiellos, con la conferencia "Presentación de Franco. Anatomía de un dictador" y Fernán Altuve-Febrés Lores, Universidad de Lima, con la conferencia "La biografía en la historia del Perú independiente". Además, se han desarrollado tres seminarios internos en las ciudades de Buenos Aires, Madrid y Ciudad de México.

#### • Congresos Internacionales

- Congreso Internacional "Los desafíos de la democracia en la historia. Perspectivas en torno al pensamiento político orteguiano". Organizado por el Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid y el Centro de Estudios Orteguianos. Esta actividad forma parte de los proyectos de investigación coordinados "Redes intelectuales en Europa y América a través de los epistolarios de José Ortega y Gasset" (FFI2016-76891-C2-1-P) y "Redes intelectuales y políticas: la tradición liberal en torno a José Ortega y Gasset" (FFI2016-76891-C2-2-P), financiados por la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y el Fondo de Desarrollo Regional (FEDER) de la Unión Europea. Madrid, 2 y 3 de octubre de 2019.

#### 6.4 La vocación americana

---

Desde su origen la Fundación Ortega-Marañón ha estado fuertemente vinculada a la región Latinoamericana. El proyecto mismo de su creación recibió un gran impulso de americanos ilustres del mundo intelectual, empresarial y cívico. Además, a lo largo de su historia, la Fundación ha mantenido un permanente diálogo con la vida cultural y académica del otro lado del atlántico, especialmente con Argentina, México, Colombia y Perú. A lo largo del Curso 2019-2020 se han fortalecido los vínculos con estos países y se han ampliado las relaciones con otros como Chile, Uruguay y República Dominicana.

En sus cuarenta años de existencia la FOM ha contribuido a favorecer los lazos de unión entre las sociedades iberoamericanas. Son muchos los líderes que han encontrado en el entorno académico e intelectual de nuestra institución un espacio propicio para “pensar” el porvenir de sus naciones. Cada día existe un consenso más generalizado sobre el importante papel que la sociedad civil en general, y muy particularmente las entidades de carácter cívico, cultural y educativo están llamadas a desempeñar en el fortalecimiento de las relaciones de España con América Latina.

A lo largo de los últimos meses el equipo de la Fundación, con la ayuda de las redes en la región, ha venido trabajando en la actualización de la “visión-misión americana” con el objetivo de clarificar y priorizar los ejes de proyección y actuación en América.

Los programas académicos y de asesoría institucional en el campo del alto gobierno, administración y dirección pública han recibido un fuerte impulso a lo largo del último año. En este contexto, la oferta formativa resulta muy atractiva para aquellas personas que se vinculan a lo público desde la política, el Gobierno o la Administración, o para aquellos que desde el ámbito privado o empresarial se ocupan de los Asuntos Públicos. La virtualización de la oferta educativa ha sido clave para ampliar los vínculos con las instituciones académicas americanas, acreditándose nuevos programas y acordándose dobles titulaciones.

Una importante línea de trabajo en el curso 2019-2020 ha sido la asesoría y el acompañamiento a los procesos de fortalecimiento de las instituciones del sector público. Se han establecido programas de trabajo plurianuales con diversos órganos del Estado y el Alto Gobierno. Entre otros con la Contraloría de Colombia y Perú, la Procuraduría General de la República de Colombia, el Jurado Nacional de Elecciones de Perú y con órganos electorales de diferentes países latinoamericanos. Además de con estas instituciones, la FOM ha trabajado muy estrechamente con la Federación Nacional de Departamentos y la Defensoría del Pueblo de Colombia, con las Cortes Constitucionales, Escuelas de Servicio Civil y Academias de Formación de oficiales de Cuerpos de Policía de diferentes países como Colombia, Perú, México y Chile. En definitiva, se ha colaborado en la mejora de las políticas públicas, en el fortalecimiento de los poderes del Estado y en la formación del Alto Gobierno.



Asimismo, la FOM ha participado en programas en los que tiene acreditada capacidad y prestigio en la región. De la mano de aliados estratégicos como Telefónica, Goberna Digital impulsa un nuevo liderazgo en América Latina en temáticas como las agendas digitales, el gobierno digital, la productividad digital, la innovación pública, las ciudades y territorios inteligentes, política y tecnología. Esta línea de trabajo se ha visto reforzada con la alianza establecida con la Escuela Internacional de Servicios Públicos.

Muchas de estas iniciativas y actividades representan un lugar de encuentro plural, independiente e interdisciplinar en el que se aborda una nueva mirada entre españoles y americanos que pretende reforzar los vínculos históricos, políticos y económicos y construir nuevas redes académicas y profesionales a uno y otro lado del Atlántico.

Por otra parte, a lo largo del Curso 2019-2020 se ha impulsado el proceso de clarificación y coordinación del modelo institucional, académico, administrativo y de trabajo en América Latina, implicando en el mismo a todas las instancias de la Fundación. En definitiva, el Curso ha sido especialmente fructífero en el proceso de renovación y actualización de la “identidad americana” de la FOM.

[En el curso 2019-2020 se han desarrollado desde la sede de la FOM en Madrid, las siguientes actividades formativas y de reflexión y debate, para la región Latinoamericana:](#)

## ESPAÑA

- **Seminario internacional. Los desafíos de las políticas de seguridad en la sociedad global**

El seminario presencial “Los desafíos de las políticas de seguridad en la sociedad global” se ofreció a altos mandos de la Policía Nacional del Perú, en el contexto de la pasantía de estudios organizada por la Escuela de Gobierno y Políticas Públicas de la Pontificia Universidad Católica del Perú y el Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset de España. El programa de formación se centró en el estudio de las políticas de seguridad, en la identificación de experiencias que permitan focalizar sus factores de éxito y fracaso, el análisis pormenorizado de problemas en esta materia y el planteamiento de soluciones en el contexto español y latinoamericano. Se realizó en la sede de la Delegación del Gobierno de Madrid (España), del 9 al 13 de septiembre de 2019.

- **Incorporación del IUIOG en la Red Internacional de Justicia Electoral**

El IUIOG se incorporó como socio académico a la Red Internacional de Justicia Electoral, cuyo objetivo es “vigorizar la gobernabilidad democrática global a partir de la deliberación, el diseño y la recomendación de estrategias con perspectiva jurisdiccional a nivel nacional, regional y mundial, fomentando una comunicación de carácter dinámico, de alta participación en el intercambio de experiencias, mejores prácticas, opiniones consultivas y cualquier otra clase de apoyos que atiendan a las necesidades individuales o colectivas de sus miembros en esta materia.

- **MOOC sobre gestión pública creativa**

Este curso está diseñado de manera específica para personal directivo y mandos intermedios de instituciones públicas. A través de los contenidos se abordan técnicas y habilidades directivas que resultan imprescindibles en el desempeño de un cargo de una organización pública. Las administraciones se enfrentan a complejidades e incertidumbres que le son propias, y que su abordaje en pleno siglo XXI requiere de un liderazgo creativo y motivador con habilidades de gestión de conflictos y de gestión del cambio. El curso cuenta con contenido adicional que consiste en tres webinarios en directo. El primero sobre sinergias para el éxito en contextos de cambio impartido por Andrés Márquez-Lara, profesor de la Universidad George Washington; el segundo sobre gestión del cambio de cultura organizativa en las administraciones públicas impartido por el catedrático Manuel Arenilla de la Universidad Rey Juan Carlos; y el tercero sobre análisis de riesgo en las organizaciones públicas impartido por Ricardo García Vegas, profesor de la Universidad Rey Juan Carlos. Modalidad a distancia y de formación masiva.

## MÉXICO

- **Diplomado en demoscopia y revolución digital**

Entidad colaboradora: Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación de México  
Directores: José Pablo Ferrándiz (Doctor en Sociología, Investigador Principal de Metroscopia y profesor en la Universidad Carlos III de Madrid) y Francisco Camas García (Doctor en Ciencias Sociales, analista de Metroscopia y profesor en la Universidad Carlos III de Madrid y el Instituto de Estudios Bursátiles). Modalidad: *online*.

La finalidad del curso fue, por un lado, sensibilizar y mejorar la formación de los interesados en el conocimiento, uso y análisis de datos demoscópicos. Por otro lado, se trataba de poner de relieve los nuevos retos - y, por tanto, las nuevas oportunidades- a los que se enfrenta la demoscopia en la era del Big Data, las nuevas tecnologías y la posverdad. Finalmente, y en relación con los dos puntos anteriores, se trataba de analizar la contribución de los sondeos de opinión para la mejora de la cultura cívica -y, por tanto, de la calidad democrática de una sociedad. Porque como bien indicaba Ortega y Gasset en el Epílogo para ingleses de *La rebelión de las masas*: “Toda realidad desconocida prepara su venganza”. Fechas: octubre-diciembre de 2019.

- **Encuentro anual de la Red Internacional de Justicia Electoral**

Durante el desarrollo del encuentro el IUIOG tuvo una destacada participación en la mesa sobre capacitación judicial y electoral. El objetivo de esta mesa era dar a conocer la relevancia de desarrollar modelos específicos para la capacitación judicial y, en específico, en su ámbito electoral. Actualmente, existen muchos modelos para la capacitación continua de los jueces, los cuales incluyen el acercamiento del conocimiento entre sociedades y personas utilizando las nuevas tecnologías. Durante la sesión se trataron los temas de la capacitación judicial

electoral en distintas regiones del mundo. Se subrayó la utilidad de las nuevas tecnologías para compartir el conocimiento, poniendo sobre la mesa las diferencias de la educación presencial y de la educación en línea. Asimismo, se hizo una presentación general sobre los hallazgos relacionados a las democracias, para ilustrar la interconectividad en el mundo y cómo la cooperación internacional permite el intercambio de experiencias que pueden abonar a tener más y mejores democracias. Tuvo lugar en Los Cabos (México) del 5 al 8 de noviembre de 2019

- **Curso sobre estrategias de seguridad pública. Una perspectiva regional**

El curso “Estrategias de seguridad pública. Una perspectiva regional” se desarrolló con mandos medios, comandantes y mayores de la Policía Nacional del Perú. Este curso se llevó a cabo con la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). El hecho de que las redes criminales son hoy en día globales obliga también a las administraciones públicas a afrontar sus políticas de seguridad en conexión con otras administraciones nacionales e internacionales. Los problemas de seguridad no son exclusivos de una ciudad, región o país determinado, por lo que exige una apertura de la mirada de los cuerpos de seguridad para estrechar lazos de cooperación a nivel internacional y compartir el conocimiento. Las estrategias aisladas no pueden alcanzar el éxito en un mundo completamente interconectado. Se celebró en Ciudad de México del 18 al 21 de noviembre de 2019.

## PERÚ

- **Máster en Gobernabilidad y Procesos Electorales**

El Máster en Gobernabilidad y Procesos Electorales se ha impartido de manera conjunta entre la Escuela Electoral y de Gobernabilidad del Jurado Nacional de Elecciones y Gobierno de Perú y el Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset, con el propósito de atender las necesidades de formación en campos del Derecho, Ciencia Política y Gestión. Este programa académico ofrece insumos teóricos y prácticos necesarios para aquellos profesionales vinculados a la investigación, gestión pública y privada y/o procesos electorales. Su Plan de Estudios se ha diseñado con la finalidad de brindar conocimientos avanzados sobre gobernabilidad, democracia, comunicación política, derecho electoral y estrategias para acceder a cargos de elección popular.

- **Maestría en Alta Dirección y Gestión Estratégica de las Organizaciones**

El Máster en Alta Dirección y Gestión Estratégica de las Organizaciones ha sido diseñado, junto con la Universidad del Pacífico, para la formación de gerentes públicos peruanos que a su vez sean los agentes de cambio en el proceso nacional de modernización de la gestión pública, contribuyendo con la sociedad para lograr una administración pública transparente, eficiente y eficaz, sustentada en valores y liderazgo que fortalezcan la administración del Estado Peruano. Se realizó entre enero de 2020 y enero de 2021.

- **Participación del UIIOG en el encuentro internacional de directores de educación policial – RINEP-2019**

El IUIOG participó en el encuentro internacional de directores de educación policial. Esta actividad fue organizada por la Red de Internacionalización Educativa Policial (RINEP), “un órgano colegiado con enfoque académico, de duración indeterminada, sin fines lucrativos, creada el 12 de octubre de 2016 para realizar acciones de internacionalización educativa entre sus miembros que permita fortalecer la profesionalización del servicio de policía con el fin de mejorar la seguridad y convivencia ciudadana en el mundo”. Fecha: 03 al 07 de noviembre de 2019, en Cusco (Perú).

En el curso 2019-2020 se han desarrollado en las sedes de la FOM en Argentina, México y Colombia, las siguientes actividades:

#### FUNDACIÓN JOSÉ ORTEGA Y GASSET ARGENTINA

La Fundación José Ortega y Gasset Argentina está ubicada en la ciudad de Buenos Aires. Desde su creación, en 1988, desarrolla una importante actividad cultural y académica de gran proyección en toda la región, en colaboración con destacadas instituciones. Durante el curso académico 2019-2020, la Fundación José Ortega y Gasset Argentina mantuvo un elevado nivel de actividades fortaleciendo áreas de trabajo ya instaladas y generando nuevos espacios y relaciones.

- **Actividades orteguianas**

- Presentación de ponencias para la IX Jornadas de Historia y Cultura de América. Organizadas por la Universidad de Montevideo. El Dr. Roberto Aras, presidente de la FOGA participó como organizador del Simposio 5 Narrativas filosóficas- Las ideas de Ortega para pensar desde América y, asimismo, como expositor con su disertación sobre “Ortega en Siracusa: el discurso en el parlamento chileno”. Marta Campomar, vicepresidenta de la FOGA, a su vez, disertó sobre “Ortega y Gasset y el problema de las migraciones: la identidad de la americanidad”. Del 24 al 26 de julio de 2019.
- Publicación en Daimon, Revista internacional de filosofía. Marta Campomar, publicó un artículo sobre “Ortega y Gasset en su exilio argentino: continuidades y rupturas” en el Suplemento 8 de la revista Daimon, dedicado al “Legado de Ortega y Gasset en el exilio republicano del 39. Continuidades y rupturas”.
- V Congreso Iberoamericano de Filosofía. Realizado en la Universidad Nacional de México Marta Campomar disertó en el Panel “Exilio, destierro y diáspora” que coordinaban Antolín Sánchez Cuervo y Aurelia Valero. Su tema de disertación fue “Ortega y Gasset en su exilio argentino”.
- Epistolario Ortega y Gasset/Victoria Ocampo y Soledad Ortega/Victoria Ocampo. Se continuó trabajando en estos Epistolarios cuyo primer título se encuentra listo para su publicación. En el caso del segundo se avanza rápidamente para su finalización en el año 2020. Se trata de un material único, inédito y que muestra las tensiones, vínculos y sensibilidades que unieron a estas figuras tan relevantes de la cultura española y argentina. El hecho de que Victoria Ocampo (educada en la lengua francesa) escribiera en ese idioma ha significado un esfuerzo adicional a la recopilación, interpretación y

sistematización de esa rica correspondencia que marca los pormenores del agitado ambiente cultural de la primera mitad del S XX.

- **Homenaje al ex presidente Ezequiel Gallo**

Durante el mes de septiembre de 2019 se realizó un acto de homenaje al Dr. Ezequiel Gallo quién fue uno de los más prominentes impulsores del proyecto de la Fundación Ortega y Gasset en Argentina y fue también Presidente de la misma. El Dr. Gallo, prestigioso y reconocido historiador argentino fue central en la formación de muchos jóvenes investigadores hoy destacados historiadores. FOGA recogió en un vídeo los testimonios de sus amigos, colegas y discípulos de Argentina y España a saber: Juan Pablo Fusi, Carlos Malamud, José Varela Ortega y Blanca Sánchez Alonso por España y Roberto Cortes Conde, Carlos Newland, Carina Frid e Inés Viñuales por Argentina. El mismo fue exhibido en ese encuentro donde también se intercambiaron recuerdos, enseñanzas y anécdotas de los años compartidos. A su vez se presentó el libro *Miguel Cané. Algunas reflexiones sobre su vida y su relación con Colombia* que el Dr. Gallo había escrito en sus últimos años junto con Inés Viñuales y Damián Dolcera.

A su vez en el mes de diciembre se presentó en el Centro Cultural de España un número de *Revista de Occidente* con una sección dedicada a homenajearlo titulada “El hombre como agente, la libertad como incentivo”, en el que colaboraron Natalio Botana, José Varela Ortega, Carlos Newland, Fernando Rocchi, y Alieto Guadagni. El acto contó con una nutrida concurrencia que recordó al Dr. Gallo como maestro y amigo.

- **Actividades en el área de Gestión Cultural y Patrimonio**

Durante el curso 2019-2020 se celebraron los cursos: “De proyecto al territorio. Introducción a la gestión cultural”; “Gestión de la cultura para el desarrollo local”; “Financiamiento y administración económica de la cultura”; “Gestión del patrimonio cultural”; “Turismo cultural sostenible”; “Gestión de museos y espacios culturales”; “Comunicación y marketing cultural”; “Industrias creativas” y el seminario “Taller diseño, ejecución y seguimiento de proyectos culturales”. Los cursos se dirigieron a administradores y gestores culturales y responsables en áreas vinculadas a la temática, autoridades políticas y funcionarios locales y regionales de las áreas de Cultura, Patrimonio y Turismo. Participaron alumnos provenientes de Catamarca, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Córdoba, Entre Ríos, México, Misiones, Perú, Provincia de Buenos Aires, Santa Cruz y Santiago del Estero. Al igual que en anteriores ediciones se contó con el apoyo de la Fundación Bunge y Born que otorgó becas a estudiantes argentinos interesados en realizar la formación en forma completa.

Además, se realizó una Formación en Gestión, Producción y Administración cultural. Fortaleciendo líderes locales a través del Patrimonio y el Turismo. Del 18 de marzo al 5 de octubre se realizó en conjunto con la Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica de Santa Fe (UCSF) el programa de formación de nueve cursos, de forma virtual, con foco en el diseño y ejecución de políticas y proyectos culturales y forma un curso presencial en la Ciudad de Rosario, Provincia de Santa Fe.

- **Actividades del Centro de Pensamiento español en la Argentina**

Este Centro fue constituido a partir de la digitalización de colaboraciones periodísticas de intelectuales españoles en diarios argentinos. Esta labor de preservación de fuentes históricas constituyó al mismo tiempo el inicio de proyectos de investigación y de intercambio de saberes con instituciones argentinas y españolas.

En este curso académico, se ha seguido trabajando en el III Proyecto de investigación internacional “La biografía como género en la Edad Contemporánea: España, Argentina, México”, convocado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades del Estado español (HAR 2017-89291-P). Además, se ha participado en diversos congresos, seminarios, notas periodísticas, conversatorios y en varias publicaciones de referencia.

- **Programas Internacionales**

El Departamento de Programas Internacionales continuó ofreciendo sus programas y seminarios como lo viene haciendo desde hace más de dieciocho años. Además, en el mes de julio la Fundación participó en un taller en el *Learning Abroad Center* de la Universidad de Minnesota.

Se ofrecieron los siguientes programas:

- Programa Lengua y Cultura. Se realizaron dos ediciones del programa (primero y segundo cuatrimestres) en las que se dictaron clases de español desde el nivel principiante hasta el avanzado, y numerosos cursos de cultura general, tales como Historia Contemporánea Argentina; Política Latinoamericana; Economía Global; Economía Latinoamericana; Marketing Internacional; Buenos Aires, Ciudad de las Artes; Literatura y Cine Latinoamericanos y Aprendizaje de Servicio.
- Programa Accounting 3001-Componente Internacional, en conjunto con la Escuela de Negocios de Carlson, de la Universidad de Minnesota.

- **Español para Extranjeros**

En el transcurso del año académico se impartieron clases de español para extranjeros, en sus modalidades individual y grupal y, además, la Fundación Ortega y Gasset Argentina continuó su rol como centro examinador para la obtención del DELE, Diploma de Español como Lengua Extranjera, certificado por el Instituto Cervantes en nombre del Ministerio de Educación de España. Asimismo, se dictaron cursos de preparación para estos exámenes, en las modalidades regular e intensiva, grupal e individual.

- **Formación para Profesores de Español**

Se ha impartido un Curso de Iniciación a la Enseñanza de ELE (Español como Lengua Extranjera), que se organiza conjuntamente con el Instituto Cervantes de Madrid. Es un curso dirigido a profesores y estudiantes avanzados de Letras, Lengua y Literatura, traductores y correctores de estilo interesados en especializarse en la enseñanza del español como lengua extranjera.

- **Otras actividades**

Durante el curso académico, la Fundación Ortega y Gasset Argentina continuó con su rol de Centro examinador del CCSE –Examen de Conocimientos Constitucionales y Socioculturales de

España- del Instituto Cervantes, cuya aprobación es un requisito obligatorio para la tramitación de la nacionalidad española.

En el mes de noviembre se presentaron dos libros: el libro de José Varela Ortega, “España, un relato de grandeza y odio” y el libro “La mismidad de la caza según Ortega y Gasset”, de Juan Campomar. Ambos contaron con la presencia de los autores.

Destacar también, el Encuentro “Algunos textos de José Ortega y Gasset en su tercera visita a la Argentina (1939-1942)”. Un coloquio con el Dr. Alejandro Martínez Carrasco, especialista español en temas de Filosofía vinculados al pensamiento de José Ortega y Gasset.

### INSTITUTO UNIVERSITARIO ORTEGA Y GASSET MÉXICO

El Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset Capítulo México (IUIOG México) se integra dentro del Instituto Universitario de la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón (FOM). Su labor se dirige a la promoción cultural, la formación, el debate y la investigación en el ámbito de las Ciencias Sociales, las Humanidades y las Ciencias de la Salud en México.

Durante el año académico 2019-2020 se desarrollaron las siguientes actividades formativas en la sede de la Fundación Ortega-Marañón en México:

- **Maestrías mexicanas y Máster Español Título Propio (presencial y online)**

Durante el mes de marzo de 2020, se abrió la oferta educativa de los siguientes programas de maestrías mexicanas y Máster Español Título Propio, conformando la segunda generación de posgrados del IUIOG México:

- Gobierno con Máster Español Título Propio en Gobierno, Instituciones y Procesos Políticos.
- Políticas Públicas con Máster Español Título Propio en Política y Economía para el Sector Público.
- Comunicación con Máster Español Título Propio en Gestión de la Comunicación.
- Relaciones Internacionales con Máster Español Título Propio en Asuntos Internacionales y Gobernanza Global.
- Educación para la Ciudadanía Global con Máster Español Título Propio en Gerencia Pública y Procesos Educativos.

- **Diplomados 100% online.**

Se ofertaron diplomados 100% en línea, estructurados en 4 módulos con 6 temas cada uno y diseñados para terminarse en un lapso de 6 meses. En esta modalidad, el alumno puede autogestionar su proceso de aprendizaje y acceder a los contenidos académicos desde cualquier dispositivo con acceso a internet.

- Finanzas y Presupuesto para Entidades Públicas Multinivel.



- Accountability y Gobierno Abierto: modelos y prácticas de implementación de políticas en las administraciones públicas.
  - Evaluación Transversal de Políticas Aplicadas a Programas Sociales.
  - Diplomacia Local, Actores No Gubernamentales y Cooperación Internacional para el Desarrollo.
  - Comunicación Política y Campañas Electorales.
- **Diplomado “Comunicación Política en Tiempos de Cambio” (modalidad mixta).**

A lo largo de 6 módulos los alumnos adquirieron diversas herramientas para aproximarse al análisis y formulación de estrategias de comunicación política y el diseño de campañas en el contexto global actual. Fue inaugurado el 25 de julio (vía *streaming*) con la participación de Juan Carlos Monedero, Jenaro Villamil Rodríguez, y el Coordinador del Diplomado, Luis Castro Obregón. Durante 2 meses expertos en comunicación de crisis, campañas y elecciones, e internet y redes sociales, conversaron de sus experiencias profesionales en cada uno de estos campos.
  - **Acuerdo 286 Secretaría de Educación Pública Convocatorias 2020.**

En este año se publicaron dos convocatorias para el proceso de evaluación de saberes adquiridos para la acreditación de la Licenciatura en Administración Educativa (LAEd) y de la Licenciatura en Gestión y Administración Pública (LGAP) con base en el Acuerdo 286 y Acuerdo 02/04/2017 de la SEP.
  - **Foro Debate.**

En el contexto de la COVID-19, el IUIOG México organizó dos foros debate con el fin de informar sobre la situación que se vivía en distintos países en pleno auge de la pandemia. Así, se llevó a cabo una reflexión sobre lo que sucedía en España, Alemania y México con la mesa “Crisis COVID-19 ¿Qué está sucediendo en España, Alemania y México?” con la participación de Francisco Gándara, Enrique Cortés y Jorge Madrueño. También se reunieron Armando Román Zozaya, Daniela Segovia y Héctor Llerena en la mesa “Crisis COVID-19 ¿Qué está sucediendo en Reino Unido, Venezuela y México?”.
  - **Coloquio "México en la complejidad democrática del mundo contemporáneo".**

El Centro de Estudios Mexicanos de la UNAM en España, con el apoyo del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset, el Cercle d'Economia, la Casa Amèrica Catalunya y el Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset México, llevó a cabo dos mesas de análisis sobre la democracia mexicana en el contexto de la situación de la vida democrática en Europa y el continente americano.
  - **Cursos**
    - Prevención, Investigación y Sanción del Lavado de Dinero. Curso a distancia en el marco del Convenio con el Instituto de la Judicatura Federal, con una duración total de diez horas, impartido por el doctor Octavio Martínez Camacho y el maestro Alfonso Reclusa.
    - Las autoridades locales ante la crisis COVID-19. Los retos políticos, administrativos y financieros de los municipios. Curso a distancia con una duración total de diez horas, impartido por los maestros Alejandro Herrera y Arturo Pontifes.



- Curso "El papel de la Hacienda Municipal ante la crisis producida por el COVID-19". En el marco del Convenio con el Instituto Hacendario del Estado de México, el Instituto Ortega y Gasset México ofreció a la carta el Curso "Las autoridades locales ante la crisis COVID-19".
- **Proyectos IMEC Campeche**

Durante los años 2019 y 2020 el UIIOG México ha realizado diversos cursos, talleres y mesas de trabajo en el marco de programas encabezados por el Instituto de las Mujeres en el Estado de Campeche (IMEC) enfocados a la erradicación y sanción de la violencia de género, derechos humanos, y temas como empoderamiento de la mujer, enfoque de género a servidores públicos, entre otros.

### GOBERNA COLOMBIA

En este curso académico, Goberna Colombia ha continuado la ejecución de su Plan Operativo Anual, (POA), una iniciativa de Goberna para contribuir al desarrollo de un nuevo liderazgo público en la región, un liderazgo que potencie el papel de lo digital en la transformación de las organizaciones y de los procesos productivos en el territorio. Un liderazgo que promueva el uso de las tecnologías para el fortalecimiento institucional, de acuerdo con principios democráticos básicos como la transparencia, colaboración y participación activa de los ciudadanos en la gestión de los asuntos públicos, impulsando la modernización de la gestión de los servicios públicos.

La actividad de Goberna Colombia no se entendería sin el apoyo y la colaboración que tanto nuestro presidente como nuestra Junta directiva y Movistar Colombia dan a un proyecto académico, cívico y cultural como Goberna.

En este año Goberna Colombia, a través de los convenios institucionales con el Alto Gobierno, como con la Procuraduría General de la Nación, y con universidades de las diferentes regiones del país (Caribe, Santander, Bogotá) ha facilitado la matriculación de sus dos cohortes de alumnos de la Maestría Universitaria en Alta Dirección Pública.

Además, no sólo se ha intentado dinamizar el debate desde Goberna Colombia, sino que este se ha propiciado entre actores relevantes del Alto Gobierno colombiano desde la sede principal de Fortuny. Este año 2020 estuvo marcado por un trabajo más enfocado en la formulación de proyectos para las diversas instituciones que lo requirieron, además de en la difusión de los programas académicos de la institución.

Aunque sin duda hay cuestiones que mejorar y actualizar, existe pues un legado y experiencia que fortalecer y con el que construir un proyecto de futuro. En este sentido, son necesarias nuevas iniciativas para consolidar nuestro proyecto. Si bien es verdad que la situación de la pandemia del COVID-19 no ha permitido llevar a cabo varias actividades planteadas durante 2020, sí ha posibilitado reforzar y repensar líneas de acción en las que ya se venía trabajando y que desde Goberna se quieren revitalizar durante el próximo ejercicio.

Este es el ejemplo de Goberna Digital, iniciativa de Goberna y que se considera clave para contribuir al desarrollo de un nuevo liderazgo público que adquiera las capacidades que los gobiernos y que las administraciones precisan para ser transparentes, eficientes y liderar la transformación digital en su gestión; o de las tertulias de la *Revista de Occidente*, que fomentaran el debate de temas de actualidad entre un público de máximo nivel en un entorno discreto.

Además, Goberna quiere impulsar desde su sede en el país latinoamericano la práctica de las dobles titulaciones con instituciones universitarias colombianas. Este ejercicio se llevó a cabo hace tres años con la Universidad de Santander (UNDES) y se está trabajando muy estrechamente con el equipo académico de la Universidad Central.

Actividades destacadas:

- Telefónica renueva su convenio con Goberna Colombia para el año 2020, mediante el cual es prescriptor de Goberna Colombia.
- Desarrollo del Curso “El proceso evolutivo desde la auditoria de desempeño a la evaluación de programas y políticas públicas” para la Contraloría General de la República de Colombia. Dirigido por el presidente de la Cámara de Cuentas de Andalucía, Antonio López, ha contado con dos ediciones.
- Goberna-IUIOG y la FOM han colaborado muy estrechamente en la elaboración y presentación de un proyecto que busca dar viabilidad a la instalación de una seccional de la Universidad Nacional a Distancia (UNAD) en la Unión Europea (UE). La Fundación puede ser un gran aliado para dar a conocer el Proyecto y acompañar sus primeros pasos.
- Desde Goberna Colombia se han mantenido los vínculos con la Embajada de Colombia en España organizando diversos actos en conjunto, como la conferencia virtual “Latinoamérica: una realidad geográfica, que no geopolítica. Un continente fragmentado”, en el que el invitado especial fue Marcos Peckel, catedrático de la Academia Diplomática Augusto Ramírez Ocampo.
- A lo largo del año 2020, y aun estando en situación de pandemia en el país, se ha podido llevar a cabo la prueba de Conocimientos Constitucionales y Socioculturales de España, requisito para la obtención de nacionalidad española
- Además, fruto del convenio marco y convenio específico que se firmó con la Escuela Internacional de Servicios Públicos, se organizó el webinar “Qué demandan los ciudadanos de sus servicios públicos después del COVID-19” en el que Goberna Digital junto a Movistar Colombia participaron muy activamente. Se ha estado trabajando durante 2020 en una serie de webinar sobre Transformación digital que se llevarán a cabo durante el próximo año junto con Telefónica y la Escuela Internacional de Servicios Públicos.

- Además, se han presentado diversas propuestas a entidades e instituciones del Gobierno en las que actualmente se está trabajando. Es el caso de la Defensoría del Pueblo, la Superintendencia, o el Programa Internacional "Experiencias comparadas de Liderazgo y Gestión en Gobiernos regionales" que se quiere poner en marcha con la Federación Nacional de Departamentos.