

CONGRESO INTERNACIONAL

Centenario de la fundación del periódico **El Sol**

El pulso periodístico de una sociedad en transformación
(1917-2017)

Madrid, 13-14 de noviembre de 2017



SEDES:

Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón
Asociación de la Prensa de Madrid

ORGANIZAN

**Centro de Estudios Orteguianos de la
Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón**

**Facultad de Ciencias Política y Sociología de la
Universidad Complutense de Madrid**

DIRECTORES

**Ignacio Blanco Alfonso
Ángel Pérez Martínez**

COMITÉ CIENTÍFICO

**José Varela Ortega
Javier Zamora Bonilla
Jaime de Salas Ortueta
Fernando R. Lafuente**

GERENTE

Carmen Asenjo Pinilla

SECRETARIO

Iván Caja Hernández-Ranera

Patrocinan

**Agencia Estatal de Investigación,
Ministerio de Economía, Industria y Competitividad**

Fondo Europeo de Desarrollo Regional

A través de los Proyectos de Investigación

“Redes intelectuales en Europa y América

a través de los epistolarios de José Ortega y Gasset”

(ref.: FFI2016-76891-C2-1-P) y

“Redes intelectuales y políticas: la tradición liberal

en torno a José Ortega y Gasset”

(ref.: FFI2016-76891-C2-2-P)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

COLABORA

Asociación de la Prensa de Madrid

Centenario de la fundación del periódico **El Sol**

El pulso periodístico de una sociedad en transformación
(1917-2017)

El 1 de diciembre de 1917 aparece el primer número del periódico *El Sol*, considerado uno de los mejores rotativos europeos del primer cuarto de siglo XX, y el de mayor impacto en la España de todos los tiempos.

El ADN de *El Sol* es netamente modernizador. Fundado por Nicolás María Urgoiti (1869-1951), su existencia se incardina en las empresas políticas y culturales de José Ortega y Gasset (1883-1955) al conectar “La Liga para la Educación Política Española” (1913), la conferencia “Vieja y nueva política” (1914), el semanario *España* (1915) y el intento de compra de *El Imparcial* (1917).

Dos rasgos de la personalidad de *El Sol* iluminan la celebración de su centenario: la independencia de la prensa respecto a cualquier forma de servidumbre política y la defensa del periódico como servicio público. Ambos valores, inherentes al periodismo moderno y profesional que nace a comienzos del siglo XX, siguen vigentes cien años después.

Idearon sus fundadores un periódico desembarazado de ataduras políticas, con más información que opinión, de gran vuelo intelectual, alejado del mal gusto y de los contenidos populares y chabacanos. Un periódico “a la europea”, un periódico moderno, a la altura científica y cultural que soñaban para España.

Dijo Walter Lippmann (1889-1974) que, “en sentido estricto, la crisis actual de la democracia occidental es una crisis de su periodismo”. Va para una década que el modelo de negocio de la prensa comenzó a naufragar en la “modernidad líquida”. Sin embargo, en la era de las noticias falsas y de la posverdad, el periodismo se presenta como un instrumento imprescindible para la supervivencia de las naciones modernas.

En este contexto, la celebración del Congreso Internacional conmemorativo del nacimiento de *El Sol* se propone como una invitación para dilucidar si el periodismo del pasado es la respuesta presente al periodismo del futuro.

Congreso Internacional

Madrid, 13-14 de noviembre de 2017

Lunes

13

Noviembre

Sesión de tarde

Sede:

Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón

■ 19.00 h.

Palabras institucionales

■ 19.15 h.

Conferencia inaugural:

¿Por dónde saldrá El Sol del periodismo?

Pedro J. Ramírez

Presidente de *El Español*

Presenta

Fernando R. Lafuente

Secretario de Redacción de *Revista de Occidente*

Martes

14

Noviembre

Sesión de mañana

Sede:

Asociación de la Prensa de Madrid

■ 10.00-11.15 h.

Mesa 1

Biografía de El Sol

Moderador

Javier Zamora Bonilla

Director académico de la Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón y profesor titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid

Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo

Catedrática de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid

Ignacio Blanco Alfonso

Profesor titular de Periodismo. Universidad CEU San Pablo

(Pausa 15 minutos)

■ 11.30-12.45 h.

Mesa 2

Periodismo de calidad y calidad democrática

Moderadora

Victoria Prego

Presidenta de la Asociación de la Prensa de Madrid

Luis María Anson

Presidente de *El Imparcial*

Casimiro García-Abadillo

Director de *El Independiente*

José Antonio Zarzalejos

Periodista y exdirector de *El Correo y ABC*

(Pausa 15 minutos)

■ 13.00-14.15 h.

Mesa 3

Nuevos formatos de comunicación social

Moderador

Ángel Pérez Martínez

Profesor investigador, Universidad del Pacífico, codirector de la *Revista de Estudios Orteguianos*

Rodrigo Sánchez Sánchez

Director de Arte de *El Mundo*

Marc López

Director de *Agenda Pública*

Fernando Morales

Online Communication & Media Center BBVA

Martes
14
Noviembre

Sesión de tarde

Sede:

Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón

■ **16.30-17.45 h.**

Mesa 4

El Sol, un periódico de intelectuales

Moderadora

Margarita Márquez Padorno

Profesora contratada doctora de Historia de la Comunicación Social.
Universidad Complutense de Madrid

Azucena López Cobo

Associate Researcher at Department of Romance Languages and
Literatures. Harvard University, y profesora investigadora del Centro
de Estudios Orteguianos

Roberto Aras

Profesor ordinario de Filosofía. Universidad Católica Argentina

Margarita Garbisu Buesa

Profesora titular de Literatura. Universidad a Distancia de Madrid
(UDIMA)

Rafael Fuentes

Profesor de la Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón
(Pausa 15 minutos)

■ **18.00-19.15 h.**

Mesa 5

La vida cultural en El Sol

Moderador

Tomás Domingo Moratalla

Profesor contratado doctor de Filosofía y Ética. Universidad
Complutense de Madrid

Béatrice Fonck

Catedrática de Etudes hispaniques. Institut Catholique de Paris

Eve Fourmont Giustiniani

Maître de conférences en Etudes hispaniques. Aix Marseille Université

Domingo Hernández Sánchez

Profesor titular de Estética y Teoría de las Artes.

Universidad de Salamanca

(Pausa 15 minutos)

■ 19.30-20.45 h.

Mesa 6

Crítica y estética en El Sol

Moderador

José Lasaga Medina

Profesor de Filosofía. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Paul Aubert

Catedrático de Littérature et de Civilisation Espagnoles

Contemporaines. Aix Marseille Université

Dorota Leszczyna

Profesora investigadora del Instituto de Filosofía.

Universidad de Wrocław, Polonia

Jean-Claude Léveque

Profesor investigador contratado. Universidad de Turín

■ 20.45 h.

Clausura

El 13 de noviembre de 2017 de 16.00 a 18.30 h.,
tendrá lugar en la Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón
un seminario de trabajo y coordinación que contará con la participación
de los miembros de los equipos de investigación y trabajo de los proyectos
“Redes intelectuales en Europa y América a través de los epistolarios de José
Ortega y Gasset” (ref.: FFI2016-76891-C2-1-P) y “Redes intelectuales y políticas:
la tradición liberal en torno a José Ortega y Gasset” (ref.: FFI2016-76891-C2-2-P).

SEDES

Lunes 13 de noviembre de 2017

Sesión de tarde

Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón

Fortuny, 53. Madrid

(Acceso temporal a la Sede por Paseo General Martínez Campos)

Martes 14 de noviembre de 2017

Sesión de mañana

Asociación de la Prensa de Madrid

Salón Francos Rodríguez

Claudio Coello, 98. Madrid

Sesión de tarde

Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón

Fortuny, 53. Madrid

INFORMACIÓN

Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón

Centro de Estudios Orteguianos

Fortuny, 53

28010 Madrid

Tel. 91 700 41 35

estudiosorteguianos.secretaria@fogm.es

www.ortegaygasset.edu

Organizan



Patrocina



Colabora



APM

ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE MADRID

Fundada en 1895